



KREMNIČKÉ NOVINY

INFORMAČNÝ MESAČNÍK SAMOSPRÁVY

XXIV. ročník

www.kremnica.sk

noviny@kremnica.sk

nepredajné

27. marec 2015

Nájdete v čísle:

Múzeum gýča v Kremnici končí

Harmonogram rozmiestnenia kontajnerov na odpady
str. 3

Záleží nám na našom okolí?
vyhodnotenie zelene v meste
str. 4

Knižnica J. Kollára ponúka svoje služby už 90 rokov
str. 7

Pozvánky na filmy, koncerty a výstavy
str. 8 – 9

54. Velkonočné vajce bude opäť na Štefánikovom námestí
str. 12

Múzeum končí kvôli vysokým nákladom na energie. Nové pôsobisko múzeum zabezpečené nemá, exponáty putujú do skladu.



Výpoveď zmluvy o nájme nebytových priestorov doručilo Občianske združenie Múzeum Gýča v novembri minulého roka, poslanci ju vzali na vedomie na mestskom zastupiteľstve vo februári. Podľa Jána Faklu sú náklady na elektrinu v Bellovom dome rozrátané medzi Múzeum gýča, dychovku a lyžiarske múzeum nespravodlivo. „My priestory múzea nevykurujeme, v lete to nepotrebujeme a v zime je múzeum zavreté. Jediná naša spotreba sú žiarovky, napriek

tomu platíme 1200 až 1500 € za elektrinu ročne a dotujeme tak ostatných nájomcov v Bellovom dome. Navyše náklady na lyžiarske múzeum aj dychovku znáša mesto, za energie platíme iba my,“ tvrdí Ján Fakla. Múzeum žiadalo mesto o inštaláciu samostatného merača pre múzeum gýča, Mestský bytový podnik však takéto merače neinštaluje. „Nájomníci si môžu nechať inštalovať samostatné meranie, tie však musia inštalovať energetici a všetky náklady znášajú nájomcovia,“ vysvetlila Lenka Reichlová z Mestského bytového podniku. „Keďže sa jedná o pamiatkovo chránený objekt a na inštaláciu samostatného merača je potrebný projekt, náklady na samostatné meranie by dosiahli tisíce eur. Na to jednoducho nemáme,“ hovorí Martin Úradníček, predseda Rady občianskeho združenia Múzeum Gýča.

Vhodné priestory hľadajú

Mesto múzeu ponúklo náhradné priestory v Kultúrnom a informačnom centre a v dome vo dvore radnice. Podľa Martina Úradníčka sú však tieto priestory malé. Aj súčasné priestory v Bellovom dome sú už podľa Úradníčka tesné. „Máme 900 exponátov, múzeum je preplnené, chcelo by to zásadný posun. Potrebujeme niekoľko miestností, aby sme mohli robiť aj tematické výstavy,“ vysvetľuje Martin Úradníček. Múzeum sa budú snažiť presťahovať do



Banskej Bystrice, momentálne však vhodné priestory nemajú ani tam. „Fakt je taký, že Roman býva na Dúbrave, my s Janom sme Bystričania a už ubúda sil aj chuti to ďalej spravovať. Preto to chceme presunúť do Bystrice, aby sme to mali pod nosom. Či to však tak aj bude, je otázka,“ uvažuje Úradníček, podľa ktorého dvíhať vstupné nemá zmysel: „Až 80% tržieb tvorili Gagy. Tým, že je to v zime otvorené iba na zavolanie, tržby boli úplne smiešne. Peter Páchnik pracoval v zimných mesiacoch v podstate zadarmo.“

Múzeum fungovalo 7 rokov

Primátora Alexandra Ferencíka prekvapil postup zástupcov Múzea gýča, ktorí najprv podali výpoveď a potom vyvolali rokovanie o zmene zmluvy alebo

podmienok prenájmu. „Múzeum má priestory v Bellovom dome fakticky zadarmo, ročne platí 0,03 € a mesto múzeu fakturuje pomernú časť za temperovanie priestorov. Pri výpočte pomernej čiastky mesto musí postupovať v zmysle zákona,“ vysvetľuje Alexander Ferencík: „Múzeum gýča vnímam ako atrakciu spojenú s Kremnickými gagmi a nemyslím si, že tá suma je likvidačná. Navyše podobne ako iné subjekty, si aj múzeum gýča mohlo požiadať o dotácie na energie. Žiadosť ale nepodali.“ Podľa Jána Faklu však žiadosť o dotáciu v minulosti podali, dostali však odpoveď, že keďže majú symbolické nájomné, na dotáciu už nárok nemajú.

pokračovanie na str. 3

Silver Jurtinus

Poplatok za ubytovanie je v Kremnici najnižší v regióne. Ubytovatelia navrhujú jeho zvýšenie

Po tom, čo mesto Banská Štiavnica začalo zverejňovať, koľko daní za ubytovanie odvieďli jednotliví poskytovatelia ubytovacích služieb, výber dane stúpol dvojnásobne. Informoval o tom spravodajský portál Žiar.

Podľa Petra Hyžu výber daní neodráža skutočnú obsadenosť ubytovacích zariadení v Kremnici. Ako príklad uvádza rok 2011, kedy daň zaplatená chatou Limba tvorila 31 % z celkového príjmu mesta z dane za ubytovanie. „Nie je možné, aby jedna chata, ktorá je v prevádzke iba 8 mesiacov v roku a až 80% hostí je mladších

sme.sk v článku „Hotelieri poslali mestu na ubytovacej dani viac. Kontrolujú sa navzájom.“ Na článok reagoval Peter Hyža z horskej chaty Limba na Skalke, ktorý tvrdí, že podobný krok by pomohol aj Kremnici.

ako 18 rokov a sú teda od tejto dane oslobodení, vygenerovala tretinu príjmu mesta na dani z ubytovania. To by ostatní ubytovatelia v Kremnici museli svoje zariadenia dotovať, aby vôbec prežili,“ hovorí Peter Hyža, podľa ktorého by zverejnenie príjmov od jednotlivých ubytovateľov celkový výber dane zlepšilo. *pokračovanie na str. 2*



70 rokov
slobody

Mesto Kremnica
Slovenský zväz protifašistických bojovníkov
Kremnica

Pozývame vás na pietnu spomienku pri príležitosti 70. výročia oslobodenia mesta Kremnica v stredu 1. apríla 2015 o 13.00 hod. pred budovou Mestského úradu v Kremnici.

Program:
hymna, kladenie vencov, príhovory

Poplatok za ubytovanie je v Kremnici najnižší v regióne. Ubytovatelia navrhujú jeho zvýšenie

pokračovanie zo str. 1

Zároveň navrhuje, aby sa daň za ubytovanie zvýšila zo súčasných 33 centov na 50 centov. „Poplatok 33 centov vznikol prepočtom desiatich korún na eurá. Jednak sa s tými centíkmi zle pracuje a jednak je to málo. Kremnica by pokojne mohla vyberať 50 centov a nikto by s tým nemal problém,“ navrhuje Peter Hyža.

Poplatok 33 centov majú mestá, ktoré zaspali

Podľa Zuzany Bielikovej z hotela Golfer, je dnes 50 centov minimum: „Aj viac by sme mohli pýtať. 33 centov už dnes nemá asi nikto. Takýto poplatok majú mestá a obce, ktoré zaspali dobu. U nás je 80 % klientely z Bratislavy. A Bratislavčania určite neriešia 50 centov.“ Zuzana Bieliková nemá problém ani so zverejňovaním výšky odvedenej dane. „My fungujeme na rezervačnom systéme, každý jeden hosť je registrovaný, takže nejaké úniky dane u nás nehrozia. Miestnu daň odvádzame poctivo a pravdivo. Skôr sa to týka malých ubytovateľov, ktorí rezervačný systém používajú nemusia a stačí im pokladňa. V našom záujme ale nikdy nebolo niekoho kontrolovať. Keď takýto prehľad mesto zverejní, a teda sa budeme kontrolovať navzájom, tak potom podme kontrolovať aj to, ako naše dane mesto využíva a na čo.“

Zvýšiť daň za ubytovanie, znížiť daň za záber verejného priestranstva

So zverejnením súhlasí aj Silvester Truban z hotela Centrál. „Keď výber dane

klesá, niekde je chyba. Hoci pokles počtu turistov v minulom roku sme pocítili aj my, nebol až taký veľký, aby mesto vybralo o 2255 € menej.“ Zvyšovať výšku poplatku za ubytovanie však navrhuje pomalšie. „Urobme menší krok dopredu a poplatok zaokrúhlime na 40 centov. Navrhujeme však ale aj zníženie poplatku za záber verejného priestranstva. Podľa môjho prieskumu platíme za zabratie verejného priestranstva najviac v regióne. Za letnú terasu platím 400 – 500 € ročne, ale ja ju tam nemám pre seba. Keď si turista nebude mať kde sadnúť, pôjde preč.“ Podľa Silvestra Trubana by mesto malo organizovať viac podujatí, ktoré do mesta turistov prilákajú. „Nie je to len o tom, kto má koľko daň. Ale aj o komunikácii mesta s ubytovateľmi a opačne.“

Na Skalke chýbajú základné veci

Aj Soňa Schmidtová z hotela Minciar na Skalke súhlasí so zverejňovaním príjmov mesta z dane za ubytovanie a poplatok 50 centov za osobu a noc považuje za primeranú. Skalka podľa nej nemá vybudovaný dostatočný štandard na to, aby mohli vyberať viac ako 50 centov. „Na Skalke chýbajú základné veci ako osvetlenie, smetné koše, lavičky alebo informačný systém. Tých pár lúčov, čo tam svieti v zime je napojených na vlek, takže v lete je Skalka v úplnej tme,“ vymenúva Soňa Schmidtová.

Mesto by malo vybrané prostriedky investovať späť

Podľa Petra Hyžu by mesto

malo aspoň polovicu finančných prostriedkov, ktoré na dani z ubytovania vyberie, investovať naspäť do rozvoja cestovného ruchu. „Myslím, že u mnohých ubytovateľov funguje logika: prečo by som mal odvádzat' mestu poplatok za ubytovanie, keď mesto mi to nijako nevracia? Keď sa ma hosť opýta, čo za poplatok za ubytovanie dostane, mal by som mu povedať, že za tento poplatok svietia na Skalke lampy, aby z chaty nešiel do Relax centra po tme. Mal by som mu povedať, že za tento poplatok sa odváza odpad zo smetných košov, že za to mesto osadilo lavičky, na ktorých si môže posedieť, že za to mesto vybudovalo informačný systém, aby na Skalke neblúdil. To by som mu povedať mal, ale nemôžem, lebo nič z toho nie je pravda.“ Zuzana Bieliková tiež očakáva, že mesto vybrané prostriedky investuje podľa požiadaviek ubytovateľov. „Nechceme toho veľa, len aby sa to reflektovalo. Nedávno nám kórejský autobus skoro vypadol z cesty. Pritom to zábradlie, ktoré tam už roky chýba, riešil ešte môj otec s primátorom Nárožným. Nikto s tým ale roky nepohol. Môj otec založil združenie Zlaté srdce Európy a za peniaze z euro-

fondov pred deviatimi rokmi vydali propagačné materiály o Kremnici. Primátorka Balážová tieto materiály rozdávala ešte minulý rok. Tie materiály sú dobré, ale dali by sa doplniť. Čo sa za tých 9 rokov urobilo?“

Návrhy v minulosti nepadli na úrodnú pôdu

Zdenko Gális, predseda Občianskeho združenia Kremnica region, ktoré je záujmovým združením subjektov z oblasti cestovného ruchu tvrdí, že o zvýšení poplatku za ubytovanie diskutovali už dávno. „Už pred niekoľkými rokmi sa členovia kremnického združenia turizmu zhodli na tom, že mesto by poplatok za ubytovanie malo zvýšiť. Hovorili sme to aj primátorky Balážovej, keď sa našich stretnutí zúčastnila. Odozva však nebola nijaká,“ tvrdí Zdenko Gális. Podľa Gálisa je príjem dane z ubytovania v Kremnici v porovnaní s partnerskými mestami v Oblastnej organizácii cestovného ruchu nepomerne malý. S návrhom už oboznámili aj primátora Alexandra Ferenčíka. Ten sa zvýšeniu dane nebráni. „Teraz môžeme poplatok zvýšiť na 50 centov, v budúcnosti môže byť po-

platok aj vyšší. Musíme ale preveriť, či zverejňovaním príjmov od jednotlivých ubytovateľov neporušíme daňové tajomstvo. Možno bude

potrebný súhlas ubytovateľov. Každopádne, u mňa to prekážku nenájde,“ uzaviera kremnický primátor.

Silver Jurtinus

Porovnanie výšky poplatku za ubytovanie za osobu a noc

Bratislava 1,65 €	Svätý Anton 0,66 €
Košice 1,50 €	Banská Štiavnica 0,50 €
Banská Bystrica 1 €	Kováčová 0,50 €
Sklené Teplice 1 €	Zvolen 0,40 €
Turčianske Teplice 1 €	Nová Baňa 0,35 €
Krahule 0,70 €	Žiar nad Hronom 0,33 €
Vyhne 0,70 €	Kremnica 0,33 €

Kvôli výpadkom dodávky vody malo výpadky aj Relax centrum

Motor čerpadla vody na Skalke zhorel. Náhradné dodávky vody nie vždy pokryli potreby Relax centra, jeho prevádzka bola preto v ostatných týždňoch obmedzená.

Dodávky vody na Skalke zabezpečuje firma Coimex. Poruchu motora, ktorý čerpá vodu na Skalke, odhalili 25. februára. „Nastala technická chyba, zariadenie prestalo fungovať, preto sme okamžite začali zabezpečovať dodávku vody cisternami,“ hovorí Peter Hyža zo spoločnosti Coimex.

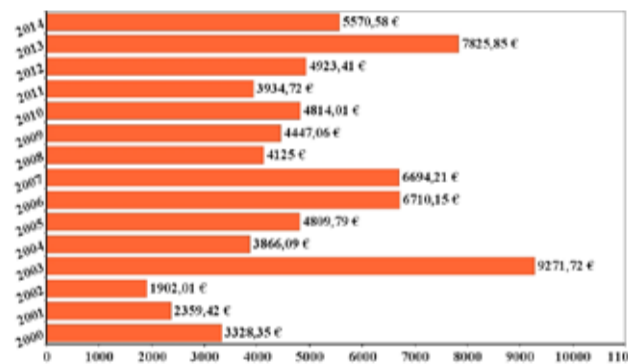
Podľa Petra Hyžu je oprava čerpadla zložitá a nákladná operácia: „Treba si uvedomiť, že čerpadlo je 60 metrov pod zemou a oprava takého zariadenia si vyžaduje špecializovanú firmu. Najprv sme preverovali elektrické súčiastky, nakoniec sa potvrdilo, že chyba je v motore. Ten sme objednali od výro-

cu z Nemecka a veríme, že najneskôr v budúcom týždni by čerpadlo vody malo opäť fungovať. Robíme všetko, čo je v našich možnostiach.“ Peter Hyža tvrdí, že náhradné dodávky boli až na pár momentov plynulé, uznáva však, že voda mohla mať nižší tlak.

Vedúca Relax centra na Skalke Zuzana Tilleschová tvrdí, že náhradné dodávky vody sa nie vždy podarilo zabezpečiť tak, aby pokryli potrebu Relax centra. „Musím uznať, že dodávateľ robí čo môže. Aj tak sa však stalo, že sme na niekoľko hodín museli Relax centrum z technických príčin zatvoriť. Mrzí ma, že niektorí klienti sa museli otočiť pred dverami, ale to nevieme ovplyvniť.“

Silver Jurtinus

Príjem z daní z ubytovania od roku 2014:



Výzva na predloženie návrhov, podnetov a pripomienok do návrhu Zmien a doplnkov č. 2 Územného plánu mesta Kremnica

Mesto Kremnica začalo proces prípravy návrhu Zmien a doplnkov č. 2 Územného plánu mesta Kremnica. Doposiaľ sú uplatnené nasledovné požiadavky:

		Súčasný stav	Požiadavka
1. KN-C 335	Ivan Valocký	záhrady	Územie mestského bývania
2. KN-C 1997/1	Kováčik Branislav a manž.	záhrady	Územie mestského bývania
3. KN-C 770/1	Martincová Jana	ver. zeleň	Plochy výroby, výr. služieb
4. KN-C 155	Balkovič Ľubomír a manž.	zastav. 0,30	zastavanosť 0,40
156			
157			
5. KN-C 46	Grolmus Borislav	záhrady	Mestské bývanie 0,20
6. KN-C 42/1	Sivoš Jerguš	záhrady	Mestské bývanie 0,20
7. lok. pod Grobňou (južne pod záhr. osadou)		záhrady	Mestské bývanie 0,30
8. KN-C 1461/2	Ing. Marian Šalát	zastav. 0,20	zastavanosť 0,35
9. Jasnejšie definovať zastavanosť – (stanoviť min. podiel zelene, resp. definovať index zastavanosti a index spevnených plôch)			

Zároveň vyzývame občanov mesta Kremnica, aby svoje návrhy, podnety a pripomienky k Územnému plánu mesta Kremnica zaslali písomne na adresu: Mestský úrad, oddelenie výstavby a životného prostredia, Štefánikovo námestie 1/1, 967 01 Kremnica alebo elektronicky na adresu marian.sikorai@kremnica.sk v termíne do 6. apríla 2015.

Oznámenie o prerušení distribúcie elektriny



SSE - DISTRIBÚCIA

15. a 16. apríla 2015 bude prerušená distribúcia elektriny z dôvodu plánovaných prác na zariadeniach distribučnej sústavy spoločnosti Stredoslovenská energetika – Distribúcia, a.s. Distribúcia elektriny bude obmedzená pre tieto odberné miesta a lokality:

15. apríla v čase od 8.00 do 17.30

Bystrická ulica:
0, 8, 10, 27, 31, 33, 35, 37,

39, 41, 43, 45, 47, 51, 103, 125, 129, 228, 230, 931

Ul. Jurka Langsfelda:
22, 24, 26, 27, 28, 30, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 715

Partizánska dolina:

521, 1503
Zlatá: 0, 38, 40, 59, 61

16. apríla v čase od 7.30 do 16.30

Kutnohorská: 2, 4, 6

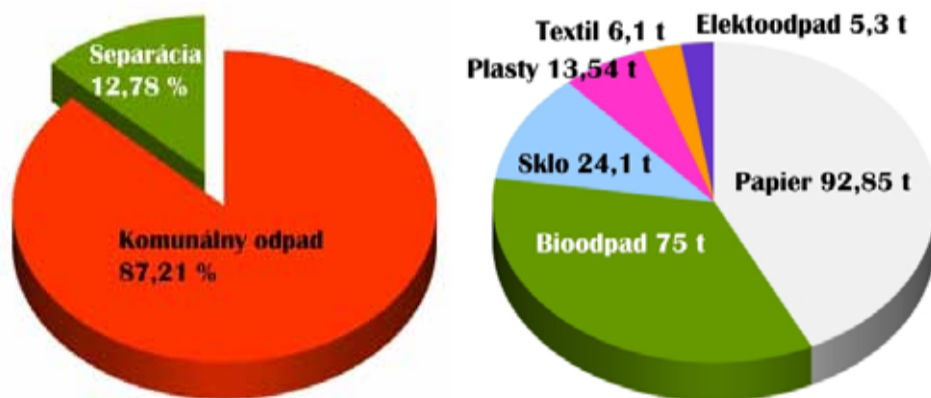
Prerušením distribúcie elektriny v dôsledku plánovaných prác na zariadeniach distribučnej sústavy nevzniká odberateľom nárok na náhradu škody, ktorá bola spôsobená!

Tetrapaky treba vhadzovať do nádob na papier

V minulom roku sme vyseparovali takmer 217 ton komodít. Oproti roku 2013 je to nárast o 2%. Zhodnotenie vyseparovaných komodít vynieslo 4000 €. Novinkou je separácia tetrapakov.

Z celkového množstva odpadu tvorí separácia 12 %. Oproti predchádzajúcemu roku je to nárast o 2% a tento trend chce vedúci oddelenia technických služieb udržať: „Keby sa nám podarilo každý rok zvýšiť podiel separácie o 2%, bolo by to dobré. Stále sme pod celoslovenským priemerom, ktorý je 14%, ale ja verím, že v budúcnosti sa dokážeme dostať aj na 18%,“ hovorí Peter Grosch. Podľa neho je zlepšenie separácie cítiť aj v zbernom dvore. „Voľakedy sme všetky komodity dokázali vyseparovať v mesiaci, kedy sme ich zviezli. Teraz v zbernom dvore pracuje 6 aktívnych pracovníkov a za mesiac nestihnú hangár na separáciu vyprázdiť.“

Aktívni pracovníci dotriedajú separáciu na jednotlivé komodity. Napríklad u plastov je to 7 druhov plastov, ktoré je potrebné vytriediť, u papiera sú to tri druhy, ktoré sa triedia jednotlivo. Podľa Petra Groscha je to preto, že dôsledne vytriedené komodity sa dajú predat za vyššiu sumu. „Keby sme



Zber dreveného odpadu

Zber dreveného odpadu sa uskutoční 21. apríla 2015. Zber je určený pre občanov mesta Kremnica, ktorí nemôžu tento odpad skompostovať alebo použiť ako palivo. Konáre je potrebné upraviť na dĺžku max. 2 m a pevne zviazať do balíkov s ručne manipulovateľnou hmotnosťou a vyložiť pred dom na viditeľné miesto v určenom termíne zberu. Konáre, ktoré budú vyložené pred dom po termíne zberu, alebo nebudú v balíkoch určených rozmerov, nebudú odvezené.

Zber dreveného odpadu vykonáva oddelenie mestskej zelene v zmysle platného Všeobecne záväzného nariadenia mesta Kremnica č. 4/2005 o nakladaní s komunálnymi odpadmi a drobnými stavebnými odpadmi.



predávali plasty nevytriedené, dostali by sme za ne 20 € za tonu. Za plasty vytriedené podľa typu dostaneme aj desaťnásobok. Dnes už dokážeme zhodnotiť všetky druhy plastov a zo všetkých druhov separovaných zložiek je to aj najlukratívnejšia komodita.“

V súčasnosti majú technické služby odberateľov na všetky druhy komodít separovaného zberu, najnovšie získali

odberateľa aj na nápojové kartóny - tetrapaky. Tetrapaky sú viacvrstvé obaly od džúsov, mlieka a ďalších potravín, ktoré treba separovať do nádob na papier. Samozrejmosťou je, aby boli prázdne a podľa možnosti čisté. Pred vhadzením do kontajnera na papier ich treba opláchnuť vodou, nechať obschnúť a stlačiť.

Silver Jurtinus

Múzeum gýča v Kremnici končí

pokračovanie zo str. 1

Výpovedná lehota múzea vypršala 28. februára. „Škoda. Vydržalo to od roku 2008, 7 rokov. Bolo to ťažké rozhodnutie, ale musíme exponáty zbalit a odviezť, lebo nám nabiehajú ďalšie náklady. Každý deň, čo sme tu, doplácame, aj keď je to zavreté a nekúri sa tu. Keďže k dohode nedošlo, mesto nám energie nekompromisne účtuje ďalej,“ hovorí Martin Úradník. Exponáty teraz putujú do skladu, čo bude s gýčmi ďalej je otvorené.



Mesto atrakciu nedocenilo

Romana Vykysalého, ktorý múzeum gýča vymyslel, mrzí najmä to, s akým nezaujmom mesta sa stretli. „Ľudia z celého Slovenska Múzeum gýča evidovali, nosili nám exponáty, ale doma nikto nie je prorokom. Vytvorili sme tu určitú hodnotu. V uličke nosov pribudne každý rok nové umelecké dielo, ktoré ostáva v meste, my si nosy domov nepoberieme. Za tých 15 rokov vzniklo súborné dielo od rôznych autorov. Aj táto zbierka gýčov,

aj keď jednotlivé sú to braky, má určitú hodnotu. Mesto to však nedokáže doceniť.“ Pri prvých úvahách o presťahovaní múzea do bystrice Roman Vykysalý bojoval za to, aby múzeum ostalo v Kremnici. Teraz však už stratil motiváciu aj on. „Dnes ráno sme sa traja členovia združenia stretli pred bankomatom, každý vybral 200 € a z vlastných peňazí sme sa zložili na sekeru za elektrinu. 400 € ešte ostaneme dlžní, požiadame o splátkový kalendár. Má to význam? V Európe niečo takéto nie je. Je to Európska rarita, ktorú si však uvedomujú iba ľudia zvonku,“ hovorí sklamany Roman Vykysalý.

HARMONOGRAM ROZMIESTNENIA VEĽKOKAPACITNÝCH KONTAJNEROV

pre objemný komunálny odpad z domácností počas jari 2015

8. – 10. apríl

Ul. ČSA – bytovka pri závode Elba
Ul. ČSA – pri Psychiatrickej nemocnici
Ul. ČSA – vjazd do školy pre sluchovo postihnutú mládež

10. – 13. apríl

Ul. ČSA – pri „Fínskych domoch“
Ul. ČSA – pri odbočke na Ul. S. Chalupku
Ul. ČSA – v zákrute pod školou

13. – 15. apríl

Ul. S. Chalupku – pri garážach (p. Lauko)
Ul. S. Chalupku – pod staničným chodníkom (p. Szabo)
Zechenterova ul. – pri dome p. Brhlíka

15. – 17. apríl

Zlatá ulica – pri p. Murgašovi
Zámocké nám. – pri vstupe do zámku
Ul. J. Kollára – pri dome J. Kollára

17. – 20. apríl

Bystrická ul. – pri p. Bílešovi
Bystrická ul. – pri internáte SŠÚV
Angyalova ul. – pri „Furmanke“

20. – 22. apríl

Angyalova ul. – pri p. Bacharovi
Ul. P. Križku – pri ZŠ P. Križku
Štefánikovo nám. – pod fontánou

22. – 24. apríl

Nová dolina – pri p. Leštákovi
Nová dolina – horná časť pri križi
Ul. Ľ. Štúra – pri dome Hraškovcov

24. – 27. apríl

Veternická ul. – parkovisko pred hotelom
Veterník – pri kaplnke
Veternická ul. – nad hotelom Veterník

27. – 29. apríl

Kutnohorská ulica – pri škole pre sluchovo postihnutú mládež
Ul. J. Horvátha a Ul. Rumunskej armády – pod riaditeľstvom KBS
Ul. J. Horvátha – pri bývalej pekárni

4. – 6. máj

Ul. J. Horvátha – pri pohostinstve Oliva
Ul. J. Horvátha – pri kotolni za bytovkou
Ul. J. Horvátha – voľná plocha pri LAI

11. – 13. máj

Dolná ulica a Matunáková ul. – pri poliklinike na Matunákovvej ulici
Dolná ulica – „Londýn“
Dolná ulica – za bytovkou č. 54

13. – 15. máj

Banská cesta – pri SEZ
Banská cesta – pri p. Négerovi
Banská cesta – „Kórea“

Kontajnery budú rozmiestnené

v prvý určený deň
od 7.00 do 14.00 hod.

Kontajnery sú určené len pre obyvateľov mesta Kremnica pre zber objemných komunálnych odpadov z domácností.

Do kontajnerov je zakázané vhadzovať: trávu, konáre a nebezpečné odpady (opotrebované pneumatiky, autobatérie, odpadové farby, laky a štetce, obaly znečistené rôznymi škodlivinami, zaoľjované handry, jedlé oleje a tuky, staré televízory a iné elektronické zariadenia).

oddelenie technických služieb

Obyvateľov, ktorým záleží na svojom okolí, každým rokom pribúda

Po trinásťkrát v histórii sa na pôde mestského úradu zišli ocenení občania, ktorí vo voľnom čase skrášľujú svoje príbytky a okolie a robia tak naše mesto krajším a útulnejším. 19. marca ich spolu s hodnotiacou komisiou v obradnej sieni prijal primátor Alexander Ferencík.

Tentokrát urobila komisia dve hodnotenia. Slávnostne vyhodnotila podujatie „Záleží mi na mojom okolí“ a zároveň vyhodnotila aj svoju doterajšiu činnosť. S radosťou skonštatovala, že každoročne pribúda obyvateľov, ktorým naozaj záleží na ich okolí a tak prejavujú svoj vzťah k mestu. Je skoro samozrejmé, že tak robia majitelia rodinných domov, ale je obdivuhodné, že aj ľudia z bytových domov vychádzajú z anonymít a s radosťou a nadšením sa venujú predzáhradkám a okoliu. Robia tak radosť nielen sebe, ale všetkým, ktorí tam žijú a chodia

okolo. Vrele odporúčame prechádzky s obliadkou.

Komisia pri hodnotení svojej činnosti využila tieto slávnostné chvíle na poďakovanie tým, ktorí jej aktívne pomáhali a podporovali v tejto činnosti. Veľké ďakujeme patrí mestu Kremnica, oddeleniu školstva, kultúry a športu, oddeleniu mestskej zelene, úprimne poďakovanie patrí pracovníkom MsKS a ZPOZu. No predovšetkým najviac ďakujeme občanom, ktorí robia naše mesto krajším a atraktívnejším.

Margita Fodorová
za hodnotiacu komisiu



Vyhodnotenie úpravy zelene v meste za rok 2014

Kategória rodinný dom:

Ocenenie získali:

Katarína Hružová, Bystrická 497/2
Zdena Dunčková, ČSA 985/167
Mariana Žabková, Zámocké námestie 576/17

Ďakovný list:

Jana Petrášová, Ul. S. Chalupku 313/2
Jaroslava Šimonová, Banská cesta 933/35
Jozefína Mojžišková, ČSA 223/81
Katarína Ferenčíková, Zechenterova ul. 362/36
Zuzana Zöldyová, Bystrická 521/1
Božena Drexlerová, Dolná 86/40
Helena Babinská, Dolná 74/16
Mária Majerová, Ul. S. Chalupku 316/18

Poďakovanie a pochvala patrí týmto občanom:

Mária Žabková, Zámocké námestie 576/17
MUDr. Mária Rozenzweigová, ČSA 222/79
Viera Rapčíková, Zlatá 610/31
Marta Príhodová, Veternícka ul. 953/63

Kategória bytový dom:

Ocenenie získali:

Emília Rothová, J. Horvátha 903/36
Dana Neuschlová, J. Horvátha 903/36
Terézia Páchniková, J. Horvátha 903/36
Alžbeta Kaššová, J. Horvátha 903/36
Vlasta Žiarna, J. Horvátha 881/55

Ďakovný list:

Mária Neuschlová, Zechenterova ul. 329/7
Zdenka Hricová, Zechenterova ul. 329/7
Edita Ťahúnová, Zechenterova ul. 329/7
Eva Balážová, J. Horvátha 905/40
Blanka Žňavová, J. Horvátha 905/40
Jarmila Filandová, J. Horvátha 905/40
Jana Fecková, J. Kollára 545/9
Emília Mičincová, Matunáková 377/2
Oľga Urgelová, Matunáková 377/2
Elena Šingerová, Veternícka 143/14
Elena Neuschlová, Zámocké námestie 579
Iveta Tóthová, J. Kollára 546/11
Marta Budačová, ČSA 268/69
Mgr. Jana Jánošková, Zechenterova 20
Marta Búchalová, Dolná 52/27
Viera Halířová, J. Horvátha 928/90

Zuzana Schmidtová, ČSA 210/55/4
Judita Jokelová, Bystrická 442/13
Anna Wollnerová, Bystrická 442/13
Ľudmila Šikulová, Bystrická 442/13

Poďakovanie a pochvala patrí týmto občanom:

Miroslava Vojtková, J. Horvátha 905/40
Janka Volková, Štefánikovo námestie 17/8
Renata Dominiková, Štefánikovo námestie 16/6
Stanislav Vojda, Zechenterova 20
Elena Miklošovičová, Dolná 52/27
Petra Slašťanová, Dolná 51/25
Erika Elešová, J. Horvátha 881/55
Helena Fuzáková, Veternícka 110/5
Alexandra Marková, Dolná 53/29

Kategória inštitúcie:

Ďakovný list:

NBS-Múzeum mincí a medailí, Štefánikovo námestie
Penzion Veža, Dolná
Lyžiarske múzeum – Bellov dom, Štefánikovo námestie
Poďakovanie a pochvala patrí týmto inštitúciám:
Mestské kultúrne stredisko, P. Križku 391/6
Mestský bytový podnik, Matunáková ul.
Mestské lesy Kremnica s.r.o., Zechenterova 347/2

Kategória vianočná výzdoba:

Ocenenie získali:

Mariana Setnická, Zlatá 549/17
Ema Gorbunovová, Ul. J. Langsfelda 717/2
Adriana Marková, Ul. J. Kollára 554/27
Ľenka Řihová, Ul. S. Chalupku 319/24

Ďakovný list:

Tímea Roth, Bystrická 458/47
Zuzana Fodorová, Dolná 53/29
Andrea Febenová, Dolná 82/32
Alena Schwarzová, J. Horvátha 902/34
Poďakovanie a pochvala patrí týmto občanom:
Anna Zipsarová, J. Horvátha 904/38
Lenka Sekajová, Nám. SNP 67/2

Prvé kolo dotácií je ukončené

Členovia dotačnej komisie v zložení Alexander Sekaj, Viera Vaská, Martin Kapšo, Martin Novodomec a Eva Hrončová na svojom zasadnutí rozdelili dotácie na kultúru a šport. Spolu rozdelili 20 897 €.

Z celoslovensky alebo medzinárodne významných podujatí, ktoré majú uskutočnených aspoň 5 ročníkov po sebe, získalo najviac Kremnické divadlo v podzemí. Na organizovanie Kremnických gagov 2015 dostalo 7 000 €. Združenie Bašta Musica – organizátor festivalu Kremnická Bašta dostalo 800 €. Celostátnej prehľadke v umeleckom prednese poézie Prednášam teda som poslanci pridelili 600 €, knižnica Jána Kollára dostala 300 € na organizovanie 14. ročníka Noci s Andersenom. V rámci podujatí mestského alebo regionálneho významu komisia podporila sumou 180 € aj letný festival Občianskeho združenia 1115 Amfiteátrum 2015.

Z fondu kultúry komisia podporila sumou 200 € letný biblický tábor, ktorý organizuje evanjelická cirkev. Detský tábor organizovaný rímskokatolíckou farnosťou



dostal 800 €. Knižnica Jána Kollára dostala na obnovu a doplnenie knižného fondu 200 €, občianske združenie SOS Kremnica dostalo 200 € na vydanie ďalšieho čísla časopisu Kremnický leptopis. Slovenskému zväzu telesne postihnutých komisia pridelila 150 € na charitatívne podujatie Od srdca k srdcu. Slovenský zväz protifašistických bojovníkov dostal na uctenie svojich jubilujúcich členov 90 €.

Fond mládežníckeho športu komisia rozdelila nasledovne: Mestský klub lyžiarov dostal 1 908 €, SKI KLUB Kremnica 830 €, Športový klub futbalu 785 €, Športový klub tenisu 276 € a TJ Kremnica – stolnotenisový oddiel 193 €. Z fondu úhrad nákladov na energie dostal Športový klub futbalu 1 859 €, Mestský klub lyžiarov 500 €, Športový klub tenisu 300 € a kolkáreň TJ Kremnica 363 €.

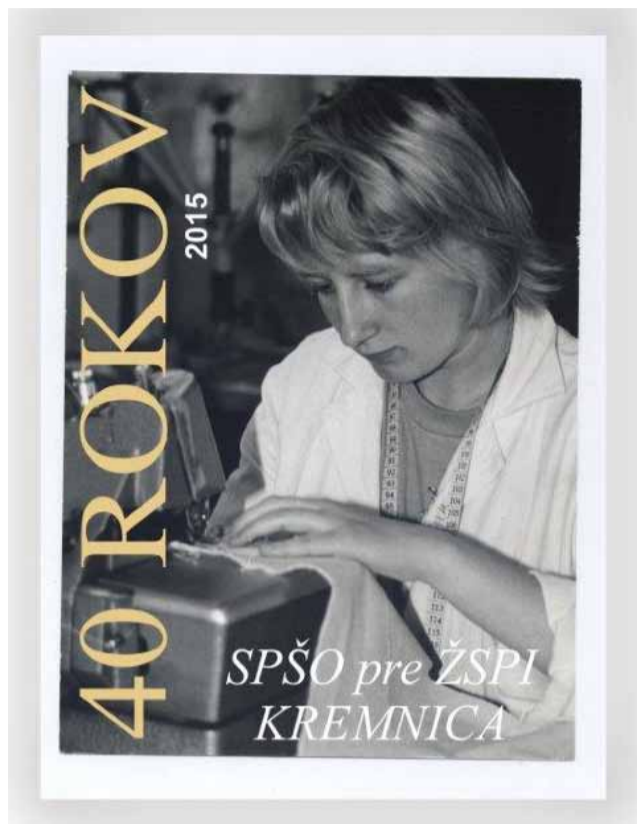
Komisia podporila aj športové podujatia. Sumu 1 500 € získal Mestský klub lyžiarov na organizovanie Veľkej ceny Kremnice a 363 € na Majstrovstvá SR. Organizátori Big Air v meste dostali 800 €, volejbalový oddiel TJ Kremnica dostal príspevok 300 € na úpravu ihriská a ceny na Memorál Jozefa Hružu. Fond športu poslanci rozdelili medzi Mestský klub lyžiarov, ktorý dostal 300 € na podujatie Zabehni zdravie 2015 a Šachový klub Mestské lesy Kremnica, ktorý dostal príspevok 100 €.

Dotačná komisia žiada všetkých prijímateľov dotácií o dôsledné predloženie výúčtovania. V opačnom prípade im hrozí vylúčenie zo zoznamu žiadateľov. Tento rok bude o dotácie možné žiadať ešte v dvoch kolách, uzávierky prijímania žiadostí budú 31. mája a 31. augusta.

Silver Jurtinus



Dva v jednom alebo 40 rokov SPŠO a Deň otvorených dverí na Gymnáziu, SOŠ, SOU a OU pre žiakov so sluchovým postihnutím internátnej v Kremnici



dzal z našej otvorenej školy sklamaný (to nie je fráza), pretože sme (to som presvedčený) ponúkli niečo nevšedné. Kultúrny program, aký nepatrí na DOD, ale na poriadnu oslavu. No a kto aspoň trošičku tuší, čo príprava takého takmer hodinového programu vyžaduje, pochopí, prečo sme termín otvárania dverí posunuli na deň osláv 40. výročia založenia SPŠO. Dopoldňajšie predstavenia boli vlastne generálkou na podvečerný oficiálny program, pre každého žiaka ZŠ, dúfam, nevšedný a inšpiratívny zážitok, pre našu školu dosť trufalá výzva. Nikoho z návštevníkov DOD predsa nezaujíma, že večer máme nejakú oslavu. Sú tu teraz, a teraz sa treba ukázať. Poľdeň plný tvorivého pohybu, v hlavách napätie predošlých nácvikov a vedomie, čo všetko ešte príde večer! Malá pravdepodobnosť, že sa všetko stihne, veľké riziko nepríjemností – hustá atmosféra, krásna práca!

26. februára bol v našej škole naozaj pohyb, po dopoldňajšej generálke (vlastne dvoch, podarilo sa slušne zaplniť jedáleň v oboch plánovaných termínoch vystúpení) a potom, ako sa zreteľne ukázalo, že pripraví si niečo v komornej atmosfére malej triedy a to



isté prezentovať vo väčšom priestore plnom pohybu a napätia, sú dve rozdielne veci, ostávalo zosúladiť všetky zložky slávnostného programu. Bol totiž postavený tak, že akýmkoľvek omylom sa strácal zmysel celku, navyše divadelné scény (dosť náročné obsahom aj rýchlym striedaním výstupov, rekvizít a kostýmov) sme prekladali prezentáciou modelov mapujúcich návrhársku prácu a úspechy modelárskeho odboru, ktorý dnes síce nemáme, ale veríme v jeho znovuzrodenie (v

prípade záujmu žiakov) vo forme odboru textilné výtvarníctvo. Naše slávnostné tabule sú všeobecne známe, kto videl a ochutnal, vie, kto nie, aj tak si správnu predstavu takto sprostredkovane nevytvorí, takže odporúčam opýtať sa zúčastnených hostí, prípadne pozrieť fotografie na školskej stránke.

Prejavom úcty k vlastnej práci a k svojej škole je umožniť bývalým kolegom stretnúť sa v takejto atmosfére, poznať, že ich práca je viditeľná a inšpiratívna i dnes, nájsť sa na vystave-

ných fotografiách a hrdo navzájom skonfrontovať svoje rodinné prírastky. Nikdy sa pri podobných akciách neskrývame za kliše slávnostnosti, za prirodzenú sentimentálnosť takýchto chvíľ, chápeme to vždy ako výzvu urobiť niečo zaujímavé, prekvapivé, ťažké, čo sa podarí len ak sme ochotní robiť oveľa dlhšie a viac, ako musíme. To už dnes vôbec nie je jednoduché, a tak je z nášho pohľadu každá vydarená oslava zadosťučinením.

M. Ondrejka

V zápise do kroniky dve časti podnadpisu vymeníme, pretože chronologicky je správne najskôr DOD, potom oslava výročia. Každé otváranie dverí je spojené s prípravami, pretože, kto otvára dvere s pozývateľským gestom, asi vie, prečo to robí, asi niečo chce, a keď niečo chce, nech sa ukáže!

Každý návštevník školy chce v dokorán otvorenej triede, učebni či dielni vidieť, počuť, urobiť, vyskúšať či ochutnať niečo zaujímavé, je jedno čo, len zaujímavé, pretože to, že sa tu niekto denne učí a plní učebné plány, má každý „doma“, to reputácii školy skôr uškodí. Nemyslím, že niekto odchá-

Do Kremnice si prišli zmerať sily mladí športovci z celého Slovenska



Aj táto zima v roku 2015 sa opäť niesla v znamení Celoslovenských zimných športových hier. Ako každý, aj tento 9. ročník mal obrovský úspech. Zúčastnilo sa ho päť základných škôl pre sluchovo postihnutých žiakov z celého Slovenska, na ktorom si mohli mladí športovci overiť a porovnať svoje lyžiarske schopnosti.

Na Skalke pri Kremnici, pod vedením skúsených lyžiarskych inštruktorov, deti počas dvoch dní trénovali bežecké a zjazdové lyžo-

vanie, aby mohli na záverečných pretekoch obsadiť medailové umiestnenia. Na kvalitne upravených bežec-kých tratiach a lyžiarskych svahoch sa uskutočnili záverečné preteky, ktoré nám organizačne zabezpečila Horská služba.

Celoslovenské zimné športové hry sa konali od 9. 2. do 12. 2. 2015, kde počas týchto dní mohli deti spoznávať aj krásy mesta a okolia Kremnice. Po náročných výkonoch na Skalke boli zástupcovia jednotlivých škôl

prijatí u primátora mesta Ing. Mgr. Alexandra Ferencíka, kde sa oboznámili s históriou a zaujímavosťami nášho mesta. Večernou „lopárovačkou“ na námestí si zmerali sily v netradičných súťažiach.

Celá akcia sa uskutočnila vďaka organizátorovi – Základnej škole pre žiakov so sluchovým postihnutím Viliama Gaňu v Kremnici a hlavným sponzorom: Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR a LI-ONS CLUB Kremnica. Poďakovanie patrí aj ďalším sponzorom: Horská služba, Skalka arena, Grotto, KIC Kremnica, KREMKO občianske združenie, ELBA, FedEx Express, VUB Banka, Slovak Telekom, Cool Food, FUN SHOP Banská Bystrica, Bella, RYBA Košice, CHRIEN mraziarne Zvolen, RYBA Žilina, Víno Matyšák – Peter Schmidt, p. Pajunk Adam.

Dúfame, že aj nasledujúce ročníky prinesú nové športové zážitky, výborný kolektív, nádherné zimné počasie a spokojnosť každého účastníka.

Jaroslava Páricková
riaditeľka akcie

Každý jeden cent je pre nás vzácny

Dňa 17. februára 2015 bola naša Základná škola internátna pre žiakov so sluchovým postihnutím internátna V. Gaňu v Kremnici obdarovaná veľmi štedrým darom zo Svätomartinskej zbierky Bratislavskej diecézy, zastúpenej bratislavským arcibiskupom metropolitou Mons. Stanislavom Zvolenským. Z jeho rúk si naša riaditeľka Ing. Miroslava Mošková spolu so zástupcami ďalších obdarovaných škôl, prevzala symbolický šek vo výške 9 500 eur.

Keby sme napísali iba jednoduché ĎAKUJEME, bolo by to veľmi málo na to, aby sme ním vyjadrili všetko to, čo by sme chceli. A to aj keby sme toto slovo vybrali z najhľbšieho a najsrdečnejšieho kúska nášho srdca.

Človek je niekedy veľmi tvrdo a pevne priťlačený okovami povinností, práce a nie vždy lichotivými svetielkujúcimi správami. A tak pod tlakom neprichádzajúcich dobrých správ niekedy zabúdame dúfať a veriť. Iskricka nádeje, že niečo tak významné môže prísť do rúk našej školy v nás však ešte tlela. Nehorela, ale tlela teplom nehasnúcej nádeje. A telefonovať z Arcibiskupského úradu, jej vdychol znovu



foto: Peter Zimen, zdroj: foto.tkkbs.sk

jas a žiaru. Ďakujeme za podporu, ktorá nám otvára možnosti rásť. Vzdelávať sa a vychovávať prostredníctvom nových pomôcok. Prežívať a radovať sa spoločným chvíľam, strávených na výletoch a exkurziách.

Ďakujeme Vám, každému jednému, kto vložil do Zbierky čo i len jeden jediný cent. Cent dobrej vôle, pomoci a dôvery v nás.

Kristína Brnčová
ZŠI pre žiakov so sluchovým postihnutím v Kremnici

Krst knihy Velestúr Jozefa Banáša sa niesol v benefičnom duchu

Dňa 21. februára sa v pivničných priestoroch Vínoteky Biely bocian (bývalý Klub Labyrint) uskutočnila repríza krstu nového románu Velestúr, úspešného slovenského spisovateľa Jozefa Banáša.

Ak očakávate, že román bude o Kremnických vrchoch a jednom z ich vrcholov, Velestúre, či o Kremnici ako takej, možno budete sklamaní. Velestúr v románe Jozefa Banáša pôsobí skôr symbolicky, ako vrchol ľudského snaženia pri ceste za hľadáním a konaním dobra. Každý z nás by sa mal snažiť dosiahnuť svoj osobný Velestúr. Sám autor v knihe ukazuje, že ak chceme zmeniť svet k lepšiemu, mali by sme začať najprv meniť k



lepšiemu sami seba. Jozef Banáš tak po bestsellero-

vých románoch Zastavte Dubčeka, Zóna nadšenia,

Kód 9, či Kód 1 prináša skoro motivačný román, ktorý

má najvyššie ambície stať sa novou najpredávanejšou knihou na slovenskom trhu. Samotný krst románu obstarali okrem autora, ktorý do Kremnice jazdí mimoriadne rád, pretože tu našiel dobrých priateľov, ale aj čarovnú atmosféru nášho mesta a jeho okolia, krstní rodičia, primátor mesta Alexander Ferencík a viceprimátorka Iveta Ceferová, ktorá je aj aktuálnou hostinskou v Hostinci pod Velestúrom. Krstilo sa rovnako, ako na oficiálnom krste v Bratislave, prachom z vrchu Velestúr, sypaným z rohov tura.

Spetrením krstu bol koncert jedného z najvýraznejších slovenských pesničkárov Janka Kulicha so skupinou Kolégium, ktorí predstavili prítomným divákom piesne zo svojich troch albumov, ktoré skupina vy-

produkovala počas svojej krátkej, dvojročnej existencie.

Prijemná atmosféra krstu, besedy a koncertu nadohľadla aj benefičný charakter, keď celý výťažok zo vstupného, po dohode s účinkujúcimi, venovali organizátori na podporu liečby rodáka Petra Kožucha. Svojou časťou prispel aj Jozef Banáš, ktorý venoval celý výťažok z večerného predaja svojich kníh. Bohužiaľ financie takto vyzbierané už nestihli byť použité na svoj účel, ale pomohli aspoň k príprave dôstojnej poslednej rozlúčky s mladým Kremničanom, ktorý bol v minulosti v Kremnici kultúrne a spoločensky mimoriadne aktívny.

S vďakou a úctou

Marián Vojtko DiS. art.
organizátor podujatia

Veľkú noc neprežívajme v nostalgii, ale v radosti

V jednej z kresťanských piesní sa spieva: „Čas mizne, letia hodiny, ktože ich zastaví?“ Dni, týždne, mesiace i roky nášho života ubiehajú, čas plynie, nepozná žiadne kompromisy, hoci si pri mnohých krásnych životných okamihoch často s Goethem želáme: Postoj, chvíľa, si krásna...

Ani sa tomu veriť nechce, ale je za nami temer štvrtrok kalendárneho roka 2015. Ako sme ho prežili? Čo všetko sme za tie necelé tri mesiace stihli urobiť? Fašiangový čas bol toho roku pomerne krátky. Popolcovou stredou sme vstúpili do pôstneho obdobia, ktoré v týchto dňoch vrcholí a zakrátko je tu Veľká noc. Dovoľte, aby som tieto riadky využil aj na zhodnotenie toho, čo sme ako kresťania v duchovnej rovine v Kremnici zažili.

Boli to predovšetkým dve požehnané stretnutia. To prvé sa uskutočnilo

ešte v januári pri príležitosti Týždňa modlitieb za jednotu kresťanov. To druhé je prvý marcový piatok, ktorý je od roku 1884 vyhlásený za Svetový deň modlitieb. Úprimne sa teším z toho, že sa vieme ako bratia a sestry z rôznych konfesii vôbec stretnúť. Vďaka Bohu za to, že takúto túžbu vo svojich srdciach máme. Veď je to práve On, ktorý nás volá k jednote ducha vo zväzku pokoja.

Je dobré, že sa snažíme hľadať to, čo nás spája a to aj napriek rôznosti pováh, rozdielnej sociálnej situácii, náboženskej, politickej či inej príslušnosti. Je totiž veľmi dôležité vidieť podstatné veci, nie sa hašteriť kvôli malichernostiam. Jednou z takýchto podstatných, pre kresťanstvo dokonca kľúčových vecí, je udalosť Kristovho vzkriesenia. V tomto je totiž ukrytý ten najhlbší zmysel kresťanskej

viery.

Apoštol Pavol nám o vzkriesení zanechal krásne dielo v podobe jednej celej kapitoly Prvého listu korintským kresťanom. Okrem iného v ňom píše: „Ak Kristus nebol vzkriesený, tak je prázdne naše kázanie, prázdna je aj vaša viera.“ Tieto slová sú slovami, na ktorých stojí i padá celé kresťanstvo. Ono vo svojej podstate ani nie je náboženstvom, skôr vzťahom. Veľmi osobným vzťahom Boha a človeka. Boha, ktorý sa sklonil k hriešnemu človeku, ktorý sa stal služobníkom a ktorého láska neváhala ísť až tak ďaleko, že Ho to stálo život jediného Syna. Presne to sa stalo kedysi na Golgote, kde Ježiš Kristus priniesol obeť zmierenia za každého jedného z nás, aby sme nemuseli navždy zahnúť, ale mali nádej večného života. Na to nás upomína Veľký piatok a aj ten tohto-

ročný sme celkom vážne pozvaní k tomu, aby sme nezabúdali.

Smútok Veľkého piatku ale každým rokom vystrieda obrovská a nefašovaná radosť Veľkonočného rána. Dnes už vieme, čo všetko sprevádzalo Ježišovo vzkriesenie, ako boli prestrašené ženy, ktoré išli na tretí deň k hrobu i Ježišovi učeníci, ktorí boli v prvom momente úplne sklamaní. Prešlo niekoľko okamihov, kým vo Vzkriesenom spoznali svojho Pána a Majstra. Trvalo však niekoľko ďalších dní, u niektorých možno i rokov, kým pochopili pravú podstatu svojej viery. Viery, ktorá nie je slepou, ale ktorá vidí aj za hrob; nie je mŕtvou, ale je skutočne živou, pretože Kristus je živý. Nádherne to opäť píše apoštol Pavol v už spomínanom liste: „Ale ak jedine v tomto živote máme nádej v Krista, tak sme najúbohejší zo všetkých ľudí.“

Prajem vám, milí Kremničania, bratia a sestry, aby ste vrcholiace pôstne obdobie prežili v prvom rade duchovnou prípravou k sviatkom, ktoré sú pred nami. A potom – aby ste všetky tie pre ľudstvo dnes zahanbujúce udalosti z konca Ježišovho života, celé to Jeho utrpenie a nakoniec i bolestnú smrť neprežívali v nostalgii, ale v radosti a pozerali sa na ne vo svetle Ježišovho vzkriesenia. Lebo práve zvesť o otvorenom hrobe je tou najradostnejšou, najpodstatnejšou správou pre každého z nás. Nech táto veľkonočná zvesť vnáša aj do vášho života skutočný pokoj, lebo vďaka Bohu má každý z nás nádej v Krista nielen v tomto živote, ale aj v živote večnom.

Jozef Pacek,
evanjelický farár

Tvorba Patrika Febena odráža lásku k dedičstvu našich predkov



V živote každého človeka prichádzajú krásne chvíle, na ktoré radi spomíname a vryjú sa nám do pamäti. Jednou takouto chvíľou bola aj beseda s Kremničanom Mgr. Patrikom Febenom, ktorú dňa 5. marca 2015 zorganizoval Miestny odbor Matice slovenskej v Kremnici v spolupráci s mestom Kremnica. Uskutočnila sa pod názvom „Výstava ľudových remesiel – My a čas“. V rámci nej pravidelne pripomíname zvyčajne staré remeslá, ktorých výroba sa zachovala do dnešných dní.

Po absolvovaní základnej školy v Kremnici a Strednej školy v Dečine, Patrik Feben získal vysokoškolské vzdelanie na Univerzite Komenského v Bratislave na Fakulte telesnej výchovy a športu a na Filozofickej fakulte – odbor všeobecná história. V súčasnosti pôsobí ako stredoškolský učiteľ

na Strednej odbornej škole v Nitre. Vo voľnom čase vyrába predmety z kože a mosadze v odbore brašnárstvo, remenárstvo a prackárstvo.

K remeselníckej tvorbe sa dostal náhodou a dodnes mu ostala koníčkou vo voľnom čase už cez päť rokov. Jeho tvorba vychádza z námetov ľudovej tvorby, avšak dáva prednosť istej modernej. Často tvorí práce tradičné k praktickému použitiu. Každý výrobok je iný – teda originál. Svoje práce zatiaľ prezentoval v Nitre, Detve, Martine, Turčianskej Blatnici, Čičmanoch, Podhorí, Brehoch a uvítal možnosť ich prezentovať aj na domácej pôde v Kremnici. V roku 2011 založil školu plieskania bičom v Čičmanoch, ktorá združuje ľudí, ktorým učaroval pastiersky bič.

Jeho tvorba prezentuje zručnosť, dôvtip, nápaditosť a lásku k umeleckému prejavu, dedičstvu našich predkov.

Milan Rybársky
predseda MO MS

Prijmite pozvanie na veľkonočný koncert dvoch speváckych zborov s názvom:

UBI CARITAS



Evanjelický kostol Kremnica

19. apríl 2015, 16.00 hod.

Chrámový zbor apoštola Pavla
Krédó - Viruju Slovenský spevácky kresťanský zbor

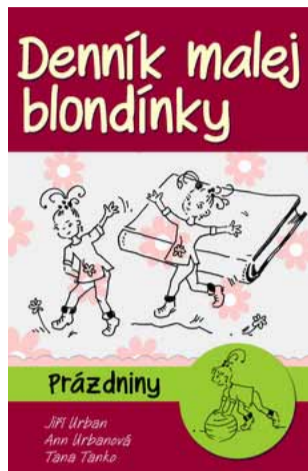
VSTUPNÉ: DOBROVOLE

Knižné novinky

ODDELENIE LITERATÚRY PRE DETI A MLÁDEŽ

Jiří Urban, Ann Urbanová

– Denník malej blondínky. Prázdniny

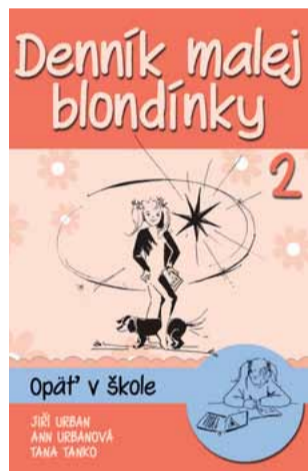


Dnes začínam písať tento denník. Niežeby to bol môj nápad, nepadla som predsa na hlavu. V dnešnej dobe

blogov si píše papierový denník len TB (totálny blázon) a HB (Homo blbec). Ale chce to moja mama, tak jej urobím radosť. „Denníček si písala už moja mamička, mamička mojej mamičky i mamička mamičky mojej mamičky,“ hovorí mi, keď vidí, že čumím ako pero z gauča po babičke. Reportážny fotograf so svojou dvanásťročnou dcérou Ann predkladajú úsmevný dokument o živote českých pubertiačok a pubertiakov, do ktorého sa so záujmom ponorí aj každý dospelý. Humorné situácie v obrázkoch výstižne zachytila známa ilustrátorka Tana Tanko.

Jiří Urban, Ann Urbanová

– Denník malej blondínky. Opäť v škole



Každý vraví, že písanie denníka v dnešnej dobe je dobré

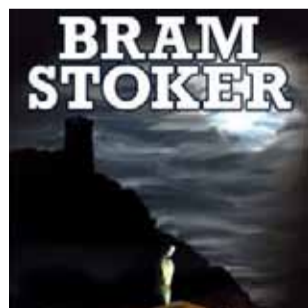
len asi pre ódéčka = OD = obmedzené debže. Myslela som si to tiež, než som zistila, že to má veľké výhody. Môže to poslúžiť na obľafnutie neskorších generácií. Keď si v ňom budú listovať, povedia si, že tá ich praprababička (= ja) bola asi šibnutá, keď si vtedy v dobe blogov a FB písala denník. A vôbec nebudú tušiť, že bola vlastne prefikaná, pretože to robila kvôli praprababičke (= moja mama), aby mala pokoj. Ak niektorú z vás tiež núti do písania denníka, radím vám dobre, choďte do toho, nech to máte s rodičmi v pohode.

ODDELENIE LITERATÚRY PRE DOSPELÝCH

Eva Martinovičová – Krehký vzťah



Bram Stoker – Dáma v rubáši



Prízrak tajomnej ženy v pohrebnom rubáši unášaný vlnami Jadranského mora v plavidle podobnom truhle. Takýmto lákavým obrázkom nás privíta Bram Stoker, autor nesmrteľného Dracula, vo svojom predposlednom románe z roku 1909. Na čitateľa prvého slovenského prekladu tohto diela však čakajú

Jeden muž a dve ženy. Rozchody a návraty. O mužovi, ktorý neuzavrel vzťah so ženou a tá ho takmer zničila. Matúš napriek novému vzťahu s milujúcou Annou nevedel zabudnúť na Martinu. Minulosť ho napokon dobehla. Keď bol s Annou, túžil po Martine. Keď bol s Martinou, túžil po Anne. Vznikol čudný trojuholník...

aj iné prekvapenia a napokon zistí, že legendárny autor sa na staré kolená rozhodol namiešať koktejl z viacerých žánrov. Dáma v rubáši totiž kombinuje prvky hororu, romanticko-dobrodružného príbehu, verneovskely ladenej sci-fi aj politickej utópie. Vydamajme sa teda na tajomný hrad Vissarion v Modrých horách a do jeho okolia, kde na hrdinu príbehu, Ruperta Sent Legera, čakajú mnohé nástrahy, pozemné, vzdušné i morské súboje so ľstivými nepriateľmi, ale najmä osudové stretnutie. Stretnutie s uhrančivou dárou v rubáši, ktoré navždy zmení nielen jeho život, ale aj život obyvateľov Modrých hôr a celého Balkánu.

90. rokov v živote Knižnice Jána Kollára

Knižnica Jána Kollára v Kremnici si v tomto roku do svojej kroniky zaznačí už deviaty krížik svojho knižničného života a po celý tento dlhý čas je tu pre svojich čitateľov, návštevníkov, používateľov.



Vznik prvej verejnej knižnice v Kremnici, Knižnice Jána Kollára (ako aj jej mnohých „vrstovníčok“ na Slovensku), bol výsledkom naplnenia litery zákona, a to Zákona o verejných knižniciach obecných č. 430/1919 Zbierky zákonov z 22. júla 1919.

Naši múdri zákonodarcovia tých čias vypracovali zákon, ktorý ukladal po prvý raz v našich dejinách, všetkým obciam na území Československa povinnosť zriadiť a udržiavať knižnicu. Čiže obce mali povinnosť založiť, ale i materiálne zabezpečiť chod knižnice, poskytovať prostriedky na jej dopĺňanie a prístup do nej mali mať všetci obyvatelia.

Kým v Čechách zákon mohli začať uplatňovať okamžite, začiatok platnosti tohto

zákona na Slovensku sa oddialil až do roku 1925.

V Kremnici sa do roku 1925 nachádzali knižnice farské, františkánska knižnica, súkromné knižnice, študijná knižnica pri mestskom archíve a z roku 1888 pochádza inventár kníh mesta Kremnice, ktorý obsahuje zoznam 16 úradov a inštitúcií. Ďalšími knižnicami v meste boli aj knižnice kremnických spolkov.

Tak, ako to kázal knižničný zákon, mestský starosta a mestský notár vyzvali kremnické spolky k odstúpeniu svojich knižníc mestu Kremnica pre účel založenia verejnej knižnice. Malo sa tak stať za obojstrannej dohody. Na túto výzvu vyzvaní reagovali nasledovne:

Meštiansky a remeselnícky spolok, Katolícky tovarišský spolok a spolok Kasíno odpovedali, že nevyhovujú. Kladne k požiadavke pristúpili odbor Matice slovenskej a telocvičná jednota Sokol. Stanovili si však podmienku, že obe knižnice budú prevzaté spoločne, pretože sa navzájom dopĺňajú a tvoria jeden celok.

7. mája 1925 sa zástupcovia oboch uvedených inštitúcií, mestský starosta a notárom zišli na Mestskom úrade v Kremnici a dohodli sa na podmienkach odovzdania a na finančnej ná-

hrade. Mestská rada navrhla a mestské zastupiteľstvo sa uznieslo, že mestskú verejnú knižnicu zriadi ešte v priebehu roka 1925, že podľa ustanovenia zákona okrem knižnice slovenskej, má byť v Kremnici zriadená aj menšinová nemecká knižnica, a že zastupiteľstvo má zvoliť takzvané „knižné rady“.

Starosta mesta Horváth na 29. máj 1925 zvolal ustanovujúcu schôdzu mestskej knižničnej rady. Počas nej bola ustanovená knižničná rada, prebehli voľby predsedu, knihovníka a jedateľa. Ďalej boli prejednané návrhy na knižničný poriadok a na pravidlá pre vypožičiavanie kníh, bol vypísaný súbeh na miesto knihovníka. Predmetom schôdze bolo aj prevzatie zakúpenej knižnice a stanovenie miesta a času pre vypožičiavanie.

Za prvého knihovníka bol knižničnou radou zvolený Juraj Mynář, odborný učiteľ hluchonemých v Kremnici, ktorý absolvoval trojtýždňový štátny knihovnícky kurz v Banskej Bystrici. Jeho mesačný honorár činil 200 korún. 19. jún 1925 je dátum, kedy bola knižnica Sokola a Matice slovenskej prevzatá do mestského majetku. 26. júna na riadnom valnom zhromaždení mestského zastupiteľstva



knižničná rada navrhla, aby knižnica bola umiestnená v prízemných miestnostiach starého gymnázia, kde sa v rokoch 1806 – 1809 vzdalval mladý Ján Kollár. Ďalší predmet jednania sa týkal názvu knižnice. Rada predostrela návrh, aby knižnica do svojho názvu prijala meno práve tohto veľkého Slováka.

Dvere knižnice sa prvým návštevníkom otvorili 18. októbra 1925. Sprístupnené bolo slovenské oddelenie. Knižnica bola umiestnená v malej sále kina TJ Sokol. Požičiavalo sa v nedeľu a v stredu.

(pokračovanie nabadúce)

Pramene: Kislingerová, Klára. 1995. Mestská verejná knižnica Jána Kollára v Kremnici /1925 – 1948/. Kremnica: Okresná knižnica Jána Kollára v Kremnici. ISBN 80-85141-32-9. Pasiar, Štefan. 1957. Dejiny slovenských ľudových knižníc. Martin: Osveta. Pasiar, Štefan. 1977. Dejiny knižníc na Slovensku. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo.

spracovala: A. Madudová

Ocenenie práce knihovníka

Dňa 17. marca sa vo Zvolene uskutočnil 15. ročník Dňa knihovníkov Banskobystrického kraja 2015, kde BBSK, krajská pobočka Spolku slovenských knihovníkov a knižníc Banskobystrického kraja a Krajská knižnica L. Štúra, Zvolen, pod záštitou predsedu BBSK Ing. Mgr. Mariana Kotlebu. Na tomto podujatí bola ocenená Pamätným listom za dlhoročnú prácu pre slovenské knihovníctvo aj pracovníčka Knižnice Jána Kollára v Kremnici Alžbeta Madudová.

Do Knižnice Jána Kollára nastúpila v roku 1987. Do roku 2002 pracovala ako knihovníčka v Oddelení literatúry pre dospelých, kde vykonávala aj medziknižničnú

vypožičnú službu a podieľala sa na retrospektívnom spracovaní knižničného fondu. Po pätnástich rokoch prešla na Oddelenie bibliografie a informácií. Jej práca spočíva najmä v budovaní databázy regionálnych článkov, v zostavovaní bibliografií, vypracovaní rešerší. Najčastejšou témou, ktorej sa venuje, sú osobnosti regiónu, historické, ale aj súčasné. Do Kremnických novín po dva roky pravidelne prispievala rubrikou Kalendár osobností. Je autorkou kvalitných bibliografií a niektoré z nich sa stali aj súčasťou knižných publikácií. Svojou dlhoročnou prácou, s priaznivou spätnou väzbou, reprezentuje Kniž-



foto: archív Krajskej knižnice L. Štúra, Zvolen

nicu Jána Kollára v meste je, jej srdcovou záležitosťou. Kremnica i mimo neho. Práca s čitateľom bola, a stále

Peter Lysek, riaditeľ KJK



Členov autorského klubu



KREMNIČAN

požívame na ďalšie stretnutie vo štvrtok 9. apríla 2015. Začínáme o 16.00 hod.

Neviete si rady, ako začať pracovať s počítačom?
Chcete komunikovať so svojimi blízkymi?
Alebo potrebujete nájsť zaujímavé informácie na internete?

Knižnica Jána Kollára vám ponúka možnosť prihlásiť sa na počítačový cyklus pre seniorov

Klikni na to

V prípade záujmu nás kontaktujte osobne, telefonicky na t. č. 6742 063 alebo aj mailom na sluzby@kjjk.sk.

**7. apríl, 19.00 Mirage**

Moderný western, ktorý vypovedá o rasizme, rovnoprávnosti, moci a slobode. Maďarsko-slovenský film Mirage, v hlavnej úlohe s hviezdny hercom Isaachom de Bankolé, zobrazuje príbeh afrického futbalistu Francisca, ktorý je na úteku pred spravodlivosťou a nachádza úkryt na farme ďaleko od civilizácie, v srdci maďarskej pusty. Veľmi skoro však zisťuje, že farma je v skutočnosti miestom moderného otrokárstva a vedie ju šéf miestnej mafie.

Dráma, Maďarsko / Slovensko, 2014, MP12+, SK titulky, 90 min.

10. apríl, 19.00 Votreclec

Obnovená digitálna premiéra kultového sci-fi hororu. Votreclec je prvou časťou štvordielnej ságy o agresívnom mimozemskom parazitovi. Film Ridleyho Scotta sa zapísal do histórie úplne odlišným poňatím sveta budúcnosti, než na aké bolo filmové publikum zvyknuté. Film sa pravidelne umiestňuje v rebríčkoch historicky najlepších sci-fi filmov a hororov.

Sci-fi, Horror, USA / VB, 1979, MN 12, CZ titulky, 117 min., pôvodný režisérsky zostih

piatok 24. apríla, 20.00

KONCERT CHIKI LIKI TU-A
v rámci turné k novému albumu
SLZY TVÝ MÁMY, ŠEDIVÝ A SPOL.

Kapela na jar 2015 vydala nový album, ktorým oslávila 20. výročie svojho vzniku. Po odohraní viac než 1000 koncertov v 15 krajinách Európy pripravila nový koncertný program, s ktorým sa predstavia aj v kine Akropola.

Peny vstupeniek: predpredaj – 5 eur, na mieste – 6 eur

14. apríl, 19.00 Tak ďaleko, tak blízko

Film je nahliadnutím do života ľudí trpiacich autizmom, pričom búra všeobecne zaužívané názory spoločnosti na túto duševnú poruchu. Film nie je postavený na výpovediach a dialógoch, ale na konkrétnych bezprostredných situáciách, v ktorých sa zamýšľa nad otázkami rodičovskej a partnerskej lásky ľudí trpiacich autizmom. Dokument, SR, MP, 80 min.

21. apríl, 19.00 Divoké historky

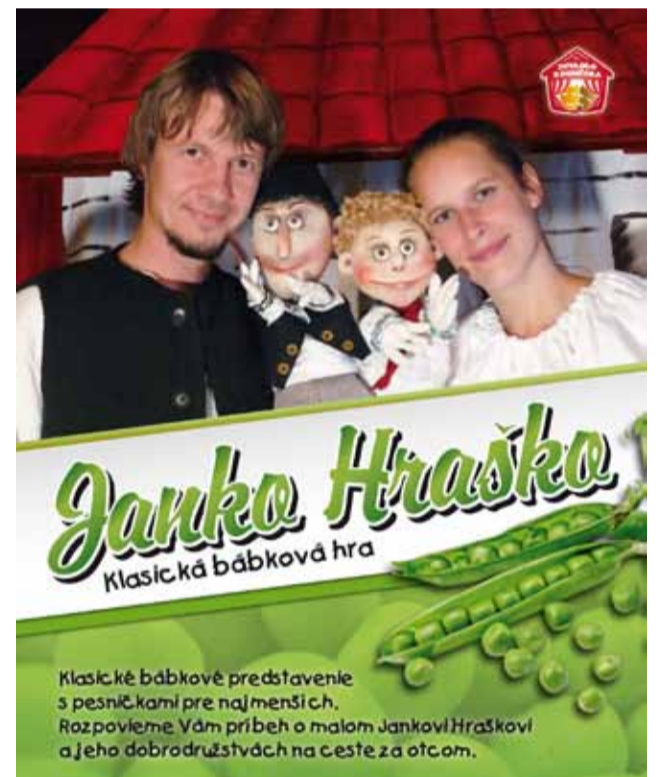
Každému raz rupnú nervy... alebo šesť divokých históriek, ktoré spája téma pomsty a drobných i väčších nespravodlivostí či krivd. Človek sa im nedokáže brániť, ak nechce prekročiť hranice zákona, či dobrých mravov. Ale čo je veľa, to je veľa. Hrdinovia filmu sa v rôznych situáciách dostávajú do bodu, kedy im dochádza trpezlivosť. Rozhodnú sa vziať osud do vlastných rúk a s ľudskou malosťou, byrokraciou, či vypočítavosťou si to vybavujú s intenzitou rozzúreného zvieratá.

Čierna komédia, Argentína / Španielsko, 2014, MP 12, CZ titulky, 122 min.

28. apríl, 19.00 Hľadanie Vivian Maier

Príbeh záhadnej ženy nás zavedie do ulíc New Yorku a Chicaga, kde Vivian Maier od roku 1950 až do svojej smrti v roku 2009 nafotila vyše 100 000 dychvyrážajúcich fotografií. Žiadnu z nich však za svojho života nikomu neukázala. Fotografie strávili desiatky rokov v zaprášených krabiciach a objavili ich čírou náhodou. Umelecká hodnota tohto diela bola však taká, že Vivian Maier je dnes považovaná za jednu z najvýraznejších osobností svetovej fotografie 20. storočia.

Dokumentárny film, USA, 2013, MP12, CZ titulky, 83 min.



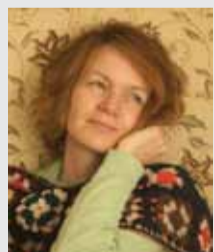
nedeľa 12. apríl, 16.00, vstupné 3 Eurá.

JANKA KOLLÁRIKOVÁ – FOTOPATIA



JANKA KOLLÁRIKOVÁ

Narodená: 1966 v Martine
Štúdium: Stredná umeleckopriemyselná škola Košice, odbor Reštaurovanie závesných obrazov a tabuľovej maľby Univerzita Mateja Bela Banská Bystrica, odbory Muzeológia a kultúrne dedičstvo, História
Zamestnanie: Štátna reštaurátorská ateliéry Banská Štiavnica
Turčianska galéria Martin
Múzeum mincí a medailí (dnes NBS-MMM) Kremnica
Povolanie: reštaurátorka
kurátorka a kustódka fondu výtvarného umenia
kurátorka a výtvarníčka viac ako 100 výstav domácich i zahraničných výtvarných umelcov
Tvorba: Amfo a diafoto s niekoľkými oceneniami
Výstavy: Artprotis s Alenkou Macuchovou



Galéria Mikuláša Galandu
Turčianske Teplice
Vás pozýva na vernisáž výstavy



v stredu 8. apríla 2015 o 17.00 h
vo výstavných priestoroch galérie

Kurátor Fero Jablonovský

Výstava potrvá do 30. apríla 2015

utorok – sobota 10.30 – 16.30
nedeľa 13.00 – 17.00

Dnes, keď sme zaplavení selfie fotografiami usmiatej tváří, za ktorými vidno kúsok katedrály alebo v diaľke maličké stádo slonov, pôsobia fotografie Janky Kollárikovej skutočne originálne. Prítom tiež fotografuje predovšetkým seba. Či už v stope snehu, svoj tieň, zrkadlenie alebo presvitanie. Vytvára prítom veľmi hravé vzťahy s prostredím, často si až ťažko vieme predstaviť, ako sa jej podarilo zachytiť to, čo vidíme.

Roky fotografovala na film a robila tradičné výtvarné fotografie. Zmena nastala pred niekoľkými rokmi, keď objavila čaro fotografovania mobilom. Omnoho viac vyhovuje jej spôsobu videnia. Je ľahší, menší, doslova mobilnejší. Je pre ňu záznamníkom zaujímavých detailov, štruktúr, lesku i tieňa, videnia sveta.

V minulom roku bol prijatý do najprestížnejšej fotografickej agentúry Magnum fotograf, ktorý používa výhradne mobilný telefón. Mobilom vie fotiť každý, ale práve preto je veľmi dôležité, kto ho drží v ruke.

Mobilný fotoaparát v ruke Janky Kollárikovej je prostriedkom, ktorým nám sprostredkúva čaro sveta tak, ako ho vidí iba ona.

Fero Jablonovský

Výstava vznikla v spolupráci s mestom Turčianske Teplice. Autorka sa bude prezentovať samostatnou výstavou z výberu umeleckých fotografií po prvýkrát. Kurátorom je významný typograf, grafik, ilustrátor, publicista Fero Jablonovský, ktorý si ju našiel a spolu pripravili aj sprievodný katalóg.

Všetci ste srdečne vítaní.



VSTUPNÉ: 8 EUR Vstupenky si môžete zakúpiť v Kultúrno informačnom centre Kremnica

Bratislavské korunovačné medaily a žetóny (1563 – 1830)

Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí Kremnica, Slovenské národné múzeum – Historické múzeum Bratislava a Maďarské národné múzeum Budapešť pozývajú na výstavu **Coronatus Posonii... Bratislavské korunovačné medaily a žetóny (1563 – 1830)**. Výstava je veľkolepým medzinárodným projektom, ktorý sa vskutku oplatí vidieť. Všetkých srdečne pozývame!

Výstavný projekt je výsledkom spolupráce Slovenského národného múzea – Historického múzea v Bratislave a Maďarského národného múzea v Budapešti, spolu s ďalšími múzejnými a numizmatickými inštitúciami. Premiéra výstavy sa konala v Bratislave v roku 2014. NBS – Múzeum mincí a medailí v Kremnici zapožičalo na výstavu takmer 50 korunovačných medailí a žetónov. Výstavný projekt prezentovaný na Bratislavskom hrade bol veľmi úspešný, preto sa NBS – Múzeum mincí a medailí rozhodlo výstavu uviesť aj v Kremnici. **Od 25. marca je možné výstavu vidieť v galérii múzea na Štefánikovom námestí 33/40 v Kremnici, kde potrvá do 26. júna 2015.**

Korunovácie uhorských kráľov patrili k najdôležitejším udalostiam v dejinách Uhorska, teda spoločných dejinách Maďarov, Slovákov a častí ďalších národov (Nemcov, Rumunov, Chorvátov, Rusínov, Židov atď.). Medzi rokmi 1563 – 1830 bola uhorským korunovačným mestom Bratislava, kde bolo spolu korunovaných jedenásť kráľov (od Maximiliána II. po Ferdinanda V.) a kráľovná Mária Terézia, všetci z rodu Habsburgovcov. K jednotlivým korunováciám boli vyhotovované reprezentačné medaily, ako aj žetóny, ktoré sa rozhadzovali medzi účastníkov týchto slávností. Autori medailí boli najvýznamnejší umelci svojej doby. Medaily boli vyhotovované predovšetkým technikou razby, zo zlata, striebra, bronzu a ďalších kovov.

Výstava predstaví takmer 150 exponátov, viažúcich sa k bratislavským korunováciám. Predmety pochádzajú zo zbierok NBS – Múzea mincí a medailí Kremnica, Maďarského národného múzea v Budapešti, SNM – Historického múzea v Bratislave, Múzea mesta Bratislavy, Historického múzea v Budapešti a Maďarskej numizmatickej spoločnosti.

Kurátori výstavy: Magdaléna Kamhalová, NBS-MMM Kremnica, Daniel Haas Kianička, NBS-MMM Kremnica, Marek Budaj, SNM-HM Bratislava, Csaba Tóth, MNM Budapešť



Jarný koncert v Kremnici sľubuje jedinečný hudobný zážitok



NBS – Múzeum mincí a medailí v Kremnici Vás pozýva na koncert pop operného tria **LA GIOIA do Kostola sv. Kataríny na Mestskom hrade v nedeľu 12. apríla 2015 o 18.00 h.**

V roku 125. výročia vzniku kremnického múzea pripravujeme v pravidelnom čase konania koncertov, to je okolo sviatkov jari a Veľkej noci, skutočnú hudobnú lahôdku. Siahli sme po hudobnom štýle, ktorý spája populárnu hudbu a operný spev. Zoskupenie troch spevákov s talianskym názvom LA GIOIA, čo znamená RADOSŤ, prinesie do Kremnice repertoár skladieb svetovej hudobnej scény, pozoruhodné úpravy známych slovenských a českých hitov, ktoré budú znieť doteraz nepočutým, originálnym spôsobom.

Interpreti, Peter Ďurovec – barytón, Peter Ševčík – barytón a Matej Vaník – tenor, prinesú svieži jarný vánok do Vašich duší s hispánskym temperamentom a talianskou vášňou. Ich hudobným hosťom bude Natália Hatalová.

Vstupenky na koncert si môžete zakúpiť v predpredaji za 10 € v NBS - Múzeum mincí a medailí – v expozícii Líce a rub peňazí a v Meštianskom dome na výstave Pôvab kameninových záhrad na Štefánikovom námestí v Kremnici od 27. 3. do 10. 4. 2015.

V deň konania koncertu – v nedeľu 12. 4. bude cena vstupenky 13 €.

S RADOSŤOU všetkých na koncert LA GIOIA pozývame!

Hľadáme dobové zábery Zechenterovej záhrady

Pri spracovávaní dejín Zechenterovej záhrady v Kremnici sme narazili na absenciu dobových záberov na túto záhradu. Ak by ste niekto mali doma fotografiu záhrady spred 70-tých rokov 20. storočia, veľmi by nás to potešilo. Prosím, ozvite sa nám buď na e-mail (daniel.kianička@nbs.sk), telefonicky (0915824518) alebo prídte osobne do múzea. Vopred veľká vďaka!

Daniel Haas Kianička

Malá výstava – veľká vojna v pamäti – vysoká návštevnosť



NBS – Múzeum mincí a medailí v Kremnici sa zapojilo v rámci dlhodobej kampane Zväzu múzeí na Slovensku **Múzeum v čase, čas v múzeu** do pilotného projektu **Príbeh predmetu. Rok 1914**. Do edičnej časti zameranej na propagáciu zbierkových fondov múzeí a zavŕšenej vydaním celoslovenskej publikácie pod tým istým názvom, bol vybraný zaujímavý predmet z fondu regionálnej histórie – originál denníka písaného rukou Dušana Kardoša (vnuka archívára a zakladateľa kremnického múzea Pavla Križku).

V rámci tematickej časti pripravilo múzeum výstavu a k tomu špecializovaný program Po stopách vojny u nás doma, zameraný na život Kremničanov počas 1. svetovej vojny. Podujatie sledovalo, akým spôsobom vojna zasiahla, či zmenila ich životy, hľadalo príbehy, ktoré ostali v spomienkach rodín dodnes, a to všetko v kontexte svetových udalostí. Výchovno-vzdelávací program bol realizovaný pre 34 skupín kremnických žiakov všetkých vekových kategórií, od materských škôl po stredné školy, čo predstavuje 522 účastníkov. Okrem iného si mohli v imitovanom vojenskom zákope vyskúšať napísať pomocou brka

a atramentu správu z frontu svojim blízkym. Pri chlebe s masťou a bielej káve sa dvakrát stretli aj seniori v rámci programu Jeseň v múzeu. Na stretnutí odznelo veľmi veľa zaujímavých, dojemných a v niektorých prípadoch aj úsmevných príbehov z tohto smutného obdobia dejín ľudstva.

Programy sa konali v priestore malej výstavy pod názvom **Veľká vojna v pamäti** približujúcej udalosti spred sto rokov prostredníctvom múzejných exponátov, ale aj cez autentické osobné predmety Kremničanov. Pri príprave výstavy externe spolupracoval PaedDr. Tibor Ferenčík, a to spolu s ďalšími Kremničanmi, ktorí na výstavu zapožičali predmety – L. Fusko, R. Vykysalý, Mgr. D. Adamsonová, Mgr. B. Schniererová, Ing. I. Sivoš, A. Fuseková, M. Romanovská. Srdečne ďakujeme. Zároveň ďakujeme všetkým Kremničanom za priazeň a veríme, že si nájdú opäť cestu k nám – tentoraz do galérie múzea na ďalšiu unikátnu výstavu predstavujúcu uhorské korunovačné medaily a žetóny z obdobia, keď bola hlavným korunovačným mestom habsburgovských panovníkov Bratislava (1563 – 1830).

Lubica Majerová



Srdečne Vás pozývame na prednášku

Daniela Haasa Kianičku

Ako sa Kremničania v minulosti hanili...

ktorá sa uskutoční v stredu
29. apríla 2015 o 18.00 hod.
v kine Akropola

Svoje áno na radnici si manželia môžu zopakovať

Zbor pre občianske záležitosti Človek človeku organizuje okrem svadobných obradov aj výročia svadby. Obnoviť si svoj manželský sľub môžu na kremnickej radnici páry z celého Slovenska.

Takmer na deň presne po šesťdesiatich rokoch sa na kremnickej radnici stretli manželia Čerňanskí, aby oslávili svoju diamantovú svadbu. Na slávnostnom obrade pred zástupcom mesta dlhoroční manželia potvrdili svoje manželské sľuby, vymenili si obrúčky a spolu so svedkami sa podpísali do pamätnej knihy mesta.

„Ľudia, ktorí sa dožívajú významných jubileí na spoločnej ceste životom, môžu toto jubileum osláviť aj obradom na radnici. Keďže jubilejné obrady neorganizuje Matričný úrad, ale Zbor pre občianske záležitosti, nie je to obrad úrad-

ný, skôr slávnostné prijatie manželov na radnici, ktorý stretnutiu rodiny dodá slávnostný punc,“ vysvetľuje Valéria Bulíčková, členka komisie ZPOZ.

Podľa Bulíčkovej takéto obrady ZPOZ nerobí často: „Manželia svoje výročia oslavujú zväčša v rodinnom kruhu alebo cirkevným spôsobom, mnohí o možnosti zopakovať si svadbu na úrade možno ani nevedia. Pritom nemusí ísť iba o páry, ktoré manželstvo uzavreli v Kremnici. Či už je to svadba strieborná, perlová, rubínová, zlatá, diamantová alebo platinová, tento obrad je dôstojnou oslavou manželstva.“



Manželia Jozef a Anna Čerňanskí na svojej diamantovej svadbe.

Poplatok za obrad je symbolický, manželia dostanú okrem prípitku aj darček od mesta a kópiu pôvodného matričného zápisu zo svadobnej knihy. „Je to aj tip na pekný darček jubilantom. Aj manželia Čerňanskí dostali diamantový svadobný obrad ako dar od svojich detí,“ prezrádza Valéria Bulíčková, na ktorú sa v prípade záujmu o obnovenie manželstva pre seba alebo svojich blízkych môžete obrátiť. Termín prijatia manželov na radnici pri príležitosti výročia svadby si treba dohodnúť v dostatočnom časovom limite, najlepšie mesiac pred dátumom výročia.

Silver Jurtnus

Spomienky na Petra Kožucha – priateľa a kamaráta



Myslíme, že je potrebné spomínať na ľudí, ako bol Peťo. Nedávno sme sa s ním v smútku rozlúčili. Rozlúčka bola ťažká, ale silná. Zišli sa na nej ľudia, ktorí Peťo poznali, s Peťom spievali, s Peťom pracovali, s Peťom žili, s Peťom sa smiali. Hudba, ktorá odznela, rozmožnila emócie, ale svojou krásou pretavila smútok na „Nádej“.

V knihe života mladého muža zostalo ešte veľa bielych – nedopísaných strán. Náhle zmizlo všetko po čom túžil, čo si plánoval, čo miloval... Nezvratný osud rozprestrel krídla a ukryl ho pred očami nášho sveta. Medzi kolískou a hrobom – dvoma životnými medzíkmi, rozprestiera sa život so všetkou svojou pestrosťou. Jeho dĺžka však nie je pre každého z nás rovnaká.

Dôležité je, že Peťo svoj krátky život prežil naplno. Vydýchol v náručí svojej lásky, jeho oslabené srdiečko dotieklo krátko po zotmení – v sobotu 21. februára 2015. Stalo sa tak v čase, keď jeho priatelia v Kremnici organizovali podujatie (Banáš, Kulich, Vojtko), z

ktorého výťažok mal slúžiť na ďalšiu liečbu. Ešte netušili, že Peťo prehral svoj ostatný boj o život a navždy nás opustil.

My – „TenSingáči“ spomíname na časy prežité s Peťom. Bol to človek milý, priateľský, veselý, zodpovedný. V kremnickej Ten Singu spieval, tancoval, hral divadlo a pomáhal pri organizácii. Už tam sme si všimli jeho manažérske schopnosti. Ten Sing (od slova Teenager Singing) bolo kresťanské združenie prichádzajúce z Nórska, ktoré pracovalo s teenagermi, t. j. mladými ľuďmi vo veku od 15 do 19 rokov, ale mohli do neho vstúpiť aj starší. Základnými piliermi združenia, patriacemu pod svetovú organizáciu YMCA, boli: Kristus, Kreativita a Kultúra. Kristus ako kresťanský princíp na báze ekumenizmu, kreativita ako tvorivosť na báze seba-realizácie – uvedomení si vlastnej identity a hodnoty, kultúra ako zážitok, formovanie vkusu a príprava vystúpení pre rodičov, kamarátov a inú verejnosť.

Pri zrode sme s mladými absolvovali niekoľko seminárov, v ktorých nás zaškoliť, ako treba pracovať. Pravidelné stretnutia vo vtedajšom CVC Kremnica, ktoré vtedy viedla pani Anna Brunnerová, mali charakter nácvikov piesní, tancov, divadla, nových nápadov a duchovných stíšení. Prebiehali v priestoroch Böglerovho domu v dobrej nálade a chuti tvoriť. Mladí spomínajú na nácviky plné radosti, energie, zážitkov, emócií a koncerty s naplnenými sálami priaznivcov.

Vďaka kontaktom s Nórmami a niekoľkým obetavým ľuďmi, medzi ktorých patrila nenápadná a skromná Janka Sýkorová zvaná Sýkorka, sa v roku 1995 podarilo mladým ľuďom z Kremnice pocestovať na dvojtyždňový výlet do nórskeho Haugesundu, kde sa konal svetový festival Ten Sing, spolu s Bratislavčanmi, s ktorými sme udržiavali veľmi pekné priateľské i pracovné Ten Singové vzťahy. Mladí ľudia vyvíjali postupne ďalšie aktivity, medzi ktoré patrila projekt „Jesus Christus Superstar“ pod umeleckým vedením Tomáša Edelsbergera a Peter Kožuch projekt menežoval. Vybavil niekoľko koncertov na Slovensku: Kremnica, Košice, Bratislava Žiar nad Hronom atď.

A práve títo mladí ľudia, v súčasnosti žijúci v rôznych krajinách a iných mestách na Slovensku, ale i v Kremnici, prišli, aby sa rozlúčili s Petrom uvedomujúc si, čo je „Život“. Hodnota, kedy máme šancu vydať zo seba to, čo sme dostali, pretože nikdy nevieme, kedy príde „Náš Čas“. Máme šancu milovať, vytvárať krásu a žiť naplno, ako sa snažil Peter. Je to výzva pre nás všetkých, ktorí sme ho poznali. Uvedomujeme si, že „Život“ je pre nás cennejší. Naberá vyššiu hodnotu, dimenziu kvality.

Smútok pretrváva, ale Peter zostáva v našich srdciach a spomienkach „ŽIVÝ“.

Češ' jeho pamiatke!

bývalí členovia združenia Ten Sing v Kremnici

Spoločenská kronika

február – marec 2015

naši najmenší

Michaela Murgašová

Rodičom
srdečne blahozeláme!

rozlúčili sme sa

Viera Neuschlová
Mikuláš Danko
Mária Bartošová

Češ' ich pamiatke. Nech odpočívajú v pokoji.

Emília Braxatorisová
Viera Vollmannová

Podakovanie

Ďakujeme všetkým príbuzným a známym za účasť na poslednej rozlúčke

s Mikulášom Dankom,

ktorý nás navždy opustil 26. 2. 2015.

Ďakujeme za kvetinové dary a prejavy sústrastí. Za dôstojný priebeh pohrebu ďakujeme zástupcom ZPOZ-u menovite pani Ľubici Négerovej, zástupcovi mesta pani Ing. Kláre Popovej a zamestnancom pohrebnej služby spoločnosti T.B.S. servis-služby s.r.o. v Kremnici.

sestry s rodinami

Spomienka

„Navždy prestali pre teba hviezdy svietiť, už navždy prestalo pre teba slnko hriať, ale tí, čo ťa mali radi, nikdy neprestanú na teba spomínať.“

Dňa 22. apríla uplynie desať rokov odvtedy, čo nás navždy opustil náš drahý manžel, otec, zať a švagar

Peter Žabka

Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.

So smútkom v srdci spomínajú manželka a deti s rodinami a rodina Danková.

Termíny odberov krvi v roku 2015

Mesto Kremnica v spolupráci s NTS a Slovenským červeným krížom v Žiari nad Hronom oznamujú všetkým darcom krvi, že odbery sa v tomto roku uskutočnia v týchto termínoch: vždy v utorok – 14. apríla, 30. júna, 29. septembra a 15. decembra.



Najbližší odber sa uskutoční v utorok 14. apríla 2015 v Mestskom kultúrnom stredisku v Kremnici v čase od 7.30 do 10.00 hod.

Prineste si so sebou občiansky preukaz a kartu poistenca.

„Každá kvapka krvi pomôže“

Prvý ročník Cross Country Cross sprevádzalo napätie aj skvelá atmosféra

Bežecký úsek Slovenskej lyžiarskej asociácie usporiadal na Skalke v sobotu 21. marca ako „highlight“ sezóny 2014/2015 pretek v behu na lyžiach v disciplíne „cross-country cross“ a večerné finále Slovenského pohára v behu na lyžiach pri umelom osvetlení.

Pretek zabezpečovala Teľovýchovná jednota Biela stopa Kremnica v spolupráci s mestom Kremnica a Mestským klubom lyžiarov. Organizátori v čase od 13.00 do 22.00 pripravili pre všetky vekové kategórie, ale najmä pre deti zaujímavé pretek s netradičnými disciplínami. Atraktívnemu podujatiu prišlo aj počasie, a tak tí, čo sa na Skalke vybrali, mohli zažiť skutočne zaujímavý deň. Bola to naozaj vydarená bodka za zimnou bežeckou sezónou a zároveň skvelá propagácia tohto zdravého športu.



foto: Ivan Čillik – www.ivancillik.eu, večerné foto: Ivan Petrás

Štôlne Podlipa

*Vydobyte priestory Cu baníže pole Reiner-Höblen-Ladislav, Lubietová
Wydobyte przestrzenie - pole górnicze niedzieli Reiner-Höblen-Ladislav, Lubietová
Mined areas of the Reiner mining field (Cu), Ladislav odly, Lubietová*

**Boldiš a spol. s.r.o., Hotel Centrál,
Mesto Kremnica a sympatizanti baníctva
v spolupráci s Obcou Lubietová a Oz LIBETHA**

**Vás pozývajú na výstavu fotografií
Historické baníctvo a hutníctvo v Lubietovej**

Miesto konania : Hotel Centrál Kremnica

**Dátum : 23. - 30. marca 2015
v čase od 12.00 -17.00 hod.**

Minerály meď

Ženský cvičebný deň na Skalke

V sobotu 18. apríla budú môcť ženy zrelaxovať a vyskúšať si rôzne druhy cvičení.

Relax centrum na Skalke bude 18. apríla vyhradené ženám. „Ženy málo športujú, niektoré možno ani nevedia, čo jednotlivé cvičenia obnášajú, preto sme v rámci propagácie zdravého životného štýlu pripravili prezentáciu, čo sa v Kremnici cvičí,“ vysvetľuje spoluorganizátorka podujatia Adriana Gorduličová. Prezentovať budú aerobik, bodyforming, zumba a pilates, k dispozícii bude aj wellnes Relax centra. „Chceme ženy obdarovať relaxačným dňom. Blíži sa leto, ženy možno budú chcieť schudnúť do plaviek a chceli by začať cvičiť. Takto si všetky cvičenia, ktoré sa v Kremnici pravidelne cvičia, môžu prísť vyskúšať, odcvičiť si štyri rôzne hodiny a rozhodnúť sa, čomu sa chcú venovať.“

ne spájajú do väčšej choreografie, ktorú sa cvičenka ženám. „Ženy málo športujú, niektoré možno ani nevedia, čo jednotlivé cvičenia obnášajú, preto sme v rámci propagácie zdravého životného štýlu pripravili prezentáciu, čo sa v Kremnici cvičí,“ vysvetľuje spoluorganizátorka podujatia Adriana Gorduličová. Bodyforming je dynamické posilňovanie vlastným telom bez náčinia. Pri pohybe sa posilňujú veľké svalové partie, cvičí sa pri dynamickej hudbe. Pilates, ktorý je skôr statickým posilňovaním, je veľmi dobrý na posilnenie chrbtového svalstva ako aj panvového dna,“ vysvetľuje Adriana Gorduličová.

Účastníčky prezentácie budú potrebovať okrem obuvi do haly aj športový úbor a karimatku, prípadne aj plavky do wellnes. Vstupné na podujatie je do 13. apríla 5 €, na mieste 7 € a v cene je zahrnutá aj tombola. Podujatie sa uskutoční v sobotu 18. apríla od 11. hodiny.

●● Gulky v Zechenterke



foto: Dominik Roth

Memoriál Ondreja Kajana v streľbe z gumipušky na cieľ
2. máj 2015
Zechenterova záhrada



Mesto Kremnica
Horská služba - skalka
Trto team
Sponzori
a skvelí dobrovoľníci

5. apríla 2015
Veľkonočná nedeľa

Štart 14.00 h
Štefánikovo námestie

vás pozývajú na
54. Veľkonočné MÚDr.e vajce

kategórie do 7 ročkov od 7 do 15 ročkov od 15 do ∞ rokov

a propozície



Doprava: prídte ako chcete, záchytné parkovisko je pred Tescom alebo Lidlom
Prezentácia: pre masky povinná v označenej čakárni a aj bez zdravotného preukazu
Podmienka štartu: časenka z prezentácie, byť nakazený humorom... alebo to vyrieši obálka
Štart: organizovaný, možno bude na čas..., ale pre istotu si zoberte niečo na nervy
Porota: odborné MÚDre konzorcium, so 100% právnou imunitou (dr.house/dr.alban/dr.oetker/dr.dre/dr.max... a pod.)
Časomiera: nás zaujímajú iné miery: 90-60-90, ale hlavne veľká miera humoru a odvahy
Hudobný doprovod: plechovka dychovka Minciar s akciou "prečistenie sluchovodu trubkou"
Príprava trate: podľa kvality zbytkov bigair snehu, kvetov a tráv, ako vždy odborne pripravená
Vstupné: vstup zadarmo, ale aby ste nezavideli ostatným pacientom, je lepšie si včas zaobstarat' u zmluvných predajcov výherné listky – 1 kus za 0,50 €, vstupenky z minulého roka sú neplatné, možnosť použiť vstupenku aj na odborné vyšetrenie, radšej tombolu ako ebolu
Protesty: iba písomne u hovorca dr. Petra, len s hydínovým doprovodom a v deň pred podujatím
Sponzoring: dary na toto podujatie zbierame a evidujeme v centrálnej zberni MsKS alebo aj priamo na podujatí do vyhlásenia výsledkov v ambulancnom prístrešku. Sponzorské dary a ceny sa neklasifikujú ako úplatok, ale ako dar pre prevádzku ambulancie.
Iné: za malé a veľké potreby sú zodpovedné verejné To a Lety, kde sa môžete aj dosýtosťi vystažovať
Počasié: nemrače sa a bude pekne, vždy nejaké bolo – tak bude aj teraz
Je prísne zakázané: znečisťovať ovzdušie blbými pripomienkami, žobrať podpisy, závidieť výhercom, konzumovať citróny pred dychovým orchestrom, vstupovať do vyznačenej zóny pretekov, byť veľmi vážnym, opaľovať sa "dole bez", ohovárať porotu, chytat' holými rukami okolité pamiatky alebo prísť nakazený
Občerstvenie: zabezpečené aj v tekutom aj v tuhom stave, bez posudzovania vášho zdravotného stavu. Využite MÚDru akciu "DOTERAZ VY NÁM – DNES MY VÁM" ...tak na zdravie!
Všeobecne: pre ľudí, ktorí nemajú zmysel pre humor je toto podujatie vysoko rizikové a urážlivé nech ani nerozmýšľajú, že by prišli – možnosť infarktu! Pozor na veľkonočných šibačov – môže im šibať!
Na traumatické liečenie po podujatí sa prihláste na www.vajcovka.sk
Tieto propozície nepodliehajú žiadnej – ani jazykovej kontrole (zatiaf...), autorským právam LITA, SOZA, KOZA a CAP. Je nutné ich aktívne rozmnožovať a verejne túto vaječnú nákazu šíriť!!!

Sitňan KONCERT
20 ROKOV Sitňan 1992-2012
LOKÁL
Tomy
Sitňan
Adam Projekt 39
Baran

10. apríla 2015 | 18:00 - 22:00
Kremnica - Labyrinth
Vstup: 2 eurá

ŠKF KREMNICA

pozýva všetkých svojich priaznivcov na futbalový zápas jarnej ligy, ktorý sa uskutoční na domácom futbalovom štadióne medzi **KREMNICOU a BZENICOU** v nedeľu 5. apríla 2015 so začiatkom o 15.30 hod. V predzápase o 13.00 hod. nastúpi dorast 4. ligy sk. C proti Vígľašu.

Prídte povzbudiť našich hráčov. Športu zdar! A futbalu zvlášť.

NOVÁ INTERNETOVÁ STRÁNKA

Centra voľného času

Chceš vedieť aké sú aktivity CVČ Kremnica? Chod na stránku mesta Kremnica, klikni na oranžový baner cvč a všetky informácie o rozvrhu hodín, krúžkoch, letnom pobyte pri mori a iných pripravovaných aktivitách sa dozvieš ihneď.

Z KREMNICICE

MAREC
Miac 15.

kreslený fejtón na pokračovanie



RIADKOVÁ INZERCA

Predám jednoizbový byt na Štefánikovom námestí. 0903 017 644

Predám dvojizbový čiastočne rekonštruovaný byt blízko centra v Kremnici. 0908 522 205

PREDAM NOVÉ LIAHNE NA VAJÍČKA 70 €ur, kletky pre prepelice viac na www.123nakup.eu tel.: 0907 181 800