



Predstavenie držiteľov verejných uznaní - pokračovanie

str. 4

Organizácia školského roka 2018/2019

str. 7

Volebná korupcia z roku 2014

str. 13

Na slovíčko s primátorom

Milí Kremničania,

čas neúprosne beží a leto si tento rok akosi skôr podalo ruku s nastupujúcou jeseňou. Sú za nami extrémne teplé dni, mesto navštívilo množstvo návštevníkov, ktorí prišli za oddychom a poznáním. Kremnica však aj v tomto prázdninovom období žila svojim pracovným životom.

Určite ste si všimli, že sa začali práce na ulici Zechenterovej. Dovolím si Vás požiadať o trpezlivosť, nakoľko úplna uzávera cesty začne 3.9.2018 a mala by trvať najdlhšie do 31.10.2018. Verím, že po tomto období oceníte nový, rovný povrch vozovky. Zhotoviteľ prisľúbil vyvinúť maximálne úsilie, aby tento termín skrátil na minimum. Pokračuje sa s prácami v mestskej telocvični, kde sa už robia obklady a pokladajú podlahy.

Určite ste si všimli priestor, ktorý sa vyčistil na parkovisku Jeleň. V tomto priestore pribudne predajňa s produktami bez prídavných látok, aditív a konzervantov. Malú predajňu tu otvorí Farmfoods — farmársky reťazec, ktorý prináša čisto slovenské výrobky vyprodukované na vlastných farmách. Na Skalke sa ukončili práce na nádržiach s pitnou vodou, ktoré nám za bezpečia prevádzku mestskej zariadení z vlastných zdrojov. Podali sme žiadosť o nenávratné finančné prostriedky ide o projekt - Zlepšenie dostupnosti opatrovateľských služieb v meste Kremnica, ktorým v prípade úspešnosti budú preplatené mzdové náklady na 12 opatrovateľiek v meste, v období 26 mesiacov. Ďakujem všetkým, ktorí sa zúčastnili brigád v Zechenterovej záhrade a zároveň si dovoľm pozvať Vás všetkých k posedeniam pri ohni v priestore pri evanjelickej záhrade, deti zahrať si futbal alebo vyskúšať koordináciu pri preskakovaní polien, ktoré v jej priestoroch pribudli.

Letné mesiace v našom meste boli naplnené aj množstvom kultúrnych, športových podujatí, taktiež rôznymi súťažami. Myslím si, že každý si mohol vybrať aktivitu jeho srdcu blízku. Nemôžem spomenúť všetky, ale poďakovať sa chcem všetkým kolektívom ale aj jednotlivcom, ktorý sa pričínili o ich realizáciu. Nedá mi, nepoďakovať sa organizátorom Kremničských gagov, ktorí aj napriek nepriazni počasia pripravili pre nás všetkých tri dni humoru, zábavy a touto formou prezentujú naše mesto i za jeho hranicami.

Na záver si Vás všetkých dovoľm pozvať na oslavy 690. výročia nášho mesta v dňoch 14.9. — 15.9.2018. Spoločne s mojimi spolupracovníkmi a kolegami sa snažime pripraviť program, ktorý je vystavaný z predstavení od tých najmenších po seniorov.

Verím, že sa stretneme v čom najväčšom počte na kultúrnych podujatiach, sprievodných programoch ale aj v sprievode mestom, či lampiónovom sprievode.

A. Ferencik

Alexander Ferencik
primátor mesta Kremnica

alexander.ferencik@kremnica.sk
+421 903 808 560

Kremnica oslavuje 690 rokov



Veronika Chrienová, foto: Dominik Roth

17. novembra uplynie 690 rokov odo dňa, keď kráľ Karol Róbert z Anjou udelil Kremnici mestské privilégia. Toto okrúhle výročie oslavíme naozaj vo veľkom. 14. - 15. september bude patriť pripomenie slávy a krásy Kremnice, ale aj zábave pre obyvateľov a návštevníkov mesta. Program Mestských slávností sa tento rok bude snažiť skĺbiť historickú a modernú časť na jednom mieste. Teší sa tak môžeme na honosný historický sprievod, ale aj na hudobné vystúpenia kapiel Hex, Queenmania či domácich Virvar. „Pri tvorbe dramaturgie sme sa radili so skúsenými organizátormi podobných akcií, stavili sme práve na túto kartu a či sa nám podarilo skĺbiť históriu so súčasnosťou už budú musieť posúdiť tie tisíce návštevníkov, ktorých očakávame,“ hovorí s úsmevom riaditeľka Kultúrneho a informačného centra v Kremnici, hlavného organizátora osláv.

V rámci osláv bude na Slávnostnom zasadnutí mestského zastupiteľstva udelených 13 ocenení pre občanov mesta. Proces výberu ocenených začal pred niekoľkými mesiacmi zverejnením výzvy na predkladanie návrhov. Navrhovateľom mohol byť každý občan poslaním návrhu na zverejnenú e-mailovú adresu. Tieto návrhy boli prerokované v komisiách mestského zastupiteľstva a následne schválené na júnovom zasadnutí mestského zastupiteľstva uznesením,“ vysvetľuje Tileschová. Po skončení zasadnutia slávnostného mestského zastupiteľstva v Kostole sv. Kataríny sa v podaní Vox Aurumque uskutoční svetová premiéra zachovaných hudobných diel autorov 17. storočia, ktorých život a tvorba sa spájajú s históriou mesta Kremnica.

Na oslavy mesto prizvalo aj zástupcov partnerských miest Kremnice. „Zatiaľ máme potvrdenú účasť zástupcov z Kutnej Hory, Nového Jičína a talianskej Fidenzy. Pán starosta z nemeckého Herbolzheimu sa ospravedlnil, účasť nepotvrdil ani maďarská Várpalota a slovenské Šurany,“ vymenuje Zuzana Tileschová. Počas akcie bude možné sa na Štefánikovom námestí občerstviť, návštevníci sa môžu tešiť aj na výrobky remeslníkov. Parkovanie bude zabezpečené na vyhradených označených miestach. „Mestská polícia sa postará o to, aby každý mohol zaparkovať,“ sľubuje Tileschová. Celý program Mestských slávností 2018 nájdete na nasledujúcich stranách novín. Nezabudnite si rezervovať aj týždeň pred 15. septembrom, môžete sa tešiť na rôzne zaujímavé prednášky, koncerty či výstavy.

HOLUBY Z KREMNICI AUGUST ENIFAC 18

kreslený komix na pokračovanie





15. SEPTEMBER 2018

ŠTEFÁNIKOVO NÁMESTIE KREMNICI

- | | |
|--------------|--|
| 9.00 | Slávnostné otvorenie / Štefánikovo námestie |
| 9.30 | Dychová hudba Minciar / Štefánikovo námestie |
| 10.15 | Prehliadka veteránov / Štefánikovo námestie |
| 10.45 | Krst knihy Kremnica a Kremničania / Štefánikovo námestie |
| 11.00 | Detský folklórny súbor Dukátik / Štefánikovo námestie |
| 12.00 | Dvor zázrakov / bábkové divadlo / Štefánikovo námestie |
| 13.15 | Kaukliarske vystúpenie / Štefánikovo námestie |
| 14.00 | Historický kráľovský sprievod / Kostol sv. Alžbety |
| 14.30 | Slávnostné zasadnutie MsZ / Kostol sv. Kataríny |
| 15.45 | Dvor zázrakov / bábkové divadlo / Štefánikovo námestie |
| 16.30 | Koncert Vox Aurumque / kremnická tvorba 17. storočia
/ Kostol sv. Kataríny |
| 16.30 | Virvar / koncert kremnickej kapely / Štefánikovo námestie |
| 18.00 | Hex / koncert známej kapely / Štefánikovo námestie |
| 19.30 | Hrdza / hudba inšpirovaná folklórom / Štefánikovo námestie |
| 20.00 | Lampiónový sprievod zakončený ohňovou šou
/ Zámocké námestie |
| 20.45 | Queenmania / vyvrcholenie osláv s revival kapelou
/ Štefánikovo námestie |
| 22.00 | La3no Cubano / koncert multižánrovej kapely / KC Akropola |

www.690.kremnica.sk

690 KREMNICI 690. VÝROČIE MESTA



TÝŽDEŇ OSLÁV

PONDELOK 10. SEPTEMBER

16:00 **Detský program:** Žonglopárty s Mařom Herianom / Kočiareň Mestského úradu
17:00 **Prednáška:** Počiatky budovania Kremnice po stránke stavebnej a ideovej / Kočiareň Mestského úradu
18:00 **Kultúrny program:** Divadelné predstavenie ZUŠ Kremnica / MšKS

UTOROK 11. SEPTEMBER

16:00 **Detský program:** Stredoveký šaško a rozprávka o takmer udatnom princovi / Kočiareň Mestského úradu
17:00 **Prednáška:** Kriminálnosť v Kremnici v 18. storočí / Kočiareň Mestského úradu
19:30 **Kultúrny program:** Koncert Gonsofos / KC Akropola

STREDA 12. SEPTEMBER

16:30 **Kultúrny program:** Koncert + vernisáž ZUŠ v priestoroch Radnice / Kočiareň Mestského úradu
17:00 **Prednáška:** Hospodárske vzťahy Kremnice v stredoveku / Kočiareň Mestského úradu
18:00 **Detský program:** Mestská opekačka na „eRku“ / Rekreačné zariadenie Tolar

ŠTVRTOK 13. SEPTEMBER

16:00 **Detský program:** Klauniáda spod klobúka / Kočiareň Mestského úradu
17:00 **Kultúrny program:** Dornisáž výstavy „Pôvab kameninových záhrad“
19:00 **Prednáška:** Dejiny vína v Kremnici a degustácia vín (vstupné 6 eur) / Ringbürgerova pivnica

PIATOK 14. SEPTEMBER

16:00 **Detský program:** Bábkové divadlo Dvor zázrakov / Kočiareň Mestského úradu
17:00 **Prednáška:** 1. svetová vojna v Kremnici / Kočiareň Mestského úradu
18:00 **Kultúrny program:** 100 rokov od veľkej vojny / Kočiareň Mestského úradu
20:00 **Koncert:** Majk Spirit / KC Akropola

ŠTÁTNY ARCHÍV KREMNICI SPRÍSTUPNÍ VÝSTAVU HISTORICKÝCH POHĽADNÍČ, FOTOGAFÍ A OBRAZOV KREMNICI S NÁZVOM SPOZNAJ, OBJAV A DOPLŇ POHĽADY NA MESTO KREMNICI
PIATOK 14.9.2018 10,00 - 17,00
SOBOTA 15.9.2018 8,00 - 12,00



MINISTERSTVO VNÚTRA SLOVENSKEJ REPUBLIKY
ŠTÁTNY ARCHÍV V BANSKEJ BYSTRICI
pracovisko Archív Kremnica
ČSA 951/82, 967 01 Kremnica

VÁS POZÝVA NA VÝSTAVU
pri príležitosti osláv 690. výročia mesta

SPOZNAJ, OBJAV A DOPLŇ
POHĽADY NA MESTO KREMNICI

14. septembra 2018 od 10.00 hod. do 17.00 hod.
a
15. septembra 2018 od 8.00 hod. do 12.00 hod.

Výstava zahŕňa historické pohľadnice, fotografie
a obrazy Kremnice!

Kontakt: +421-45/674 47 05. Email: archiv.bb.kr@minv.sk.
Autobusová linka: Kremnica aut. st. - Kremnica Elba: 9.45 hod., 12.10 hod., 14.25 hod.

MAJKSPIRIT

VSTUPNÉ/
V KULTÚRNOM A INFORMAČNOM CENTRE
KREMNICI

PREDPREDAJ 10 €
NA MIESTE 12 €



PRVÝCH 100 VSTUPENIEK
V PREDPREDAJI ZA 8 €

14/9/2018 20:00
AKROPOLA KREMNICI



Mesto na Slávnostnom zastupiteľstve v septembri udelí 13 verejných uznaní

TS

Dňa 15. 9. 2018 sa pri príležitosti osláv 690. výročia založenia mesta Kremnica bude konať slávnostné zasadnutie mestského zastupiteľstva. Na tomto zasadnutí budú ocenení jednotlivci aj organizácie, ktoré sa obzvlášť významným spôsobom zaslúžili o rozvoj a zveľadovanie mesta Kremnica, dosiahli vynikajúce tvorivé výkony a významné výsledky vedeckej, technickej, umeleckej, publicistickej a verejnoprospešnej činnosti. Zaslúžili sa o mimoriadny prínos alebo činy v oblasti humánnej, kultúrnej, spoločenskej a športovej. Uznania sú udelené tiež za významný podiel na rozvoji mesta a za pomoc mestu pri plnení jeho úloh. Mesto rozdelí 3 ceny mesta, 3 čestné občianstva, 2 ceny primátora a 5 uznaní.

Ocenenia budú udelené:

CENA MESTA IN MEMORIAM JOZEFVI HORVÁTHOVI – bývalému starostovi mesta Kremnica, za rozvoj mesta Kremnica.

CENA MESTA ING. PETROVI BERČÍKOVI za zásluhy v oblasti športu, kultúry, vedecko-výskumnej, pedagogickej a publicistickej oblasti.

CENA MESTA FIRME ELBA, AKCIOVÁ SPOLOČNOSŤ – významnému zamestnávateľovi v regióne, ktorý sa výraznou mierou priamo aj nepriamo podieľa na rozvoji mesta Kremnica.

ČESTNÉ OBČIANSTVO ING. VLASTIMILOVI KALINCOVI – riaditeľovi Mincovne Kremnica, štátny podnik, za rozvoj podniku a šírenie dobrého mena mesta Kremnica.

ČESTNÉ OBČIANSTVO DOC. ING. KAROLOVI SAMUELČÍKOVI – za prínos v oblasti športu, kultúry a pedagogickú činnosť.

ČESTNÉ OBČIANSTVO MGR. MARIANOVI KRAJČOVI – za pastoračnú, duchovnú a pedagogickú činnosť, za rozvoj a reštaurovanie kultúrnych pamiatok.

CENA PRIMÁTORA MILANOVI RYBÁRSKEMU za zásluhy v oblasti kultúry, zachovania kultúrnych pamiatok a ich obnovy.

CENA PRIMÁTORA MUDR. HELGE NIKLESOVEJ za dlhoročnú prácu lekárky a filantropiu.

UZNANIE MATILDE OLBRICHOVEJ – za dlhoročnú pedagogickú činnosť, za prácu v oblasti kultúry a dlhoročnú prácu sprievodkyne po meste Kremnica.

UZNANIE IVANOVI ČILLÍKOVI – za dlhoročnú prácu v oblasti fotografovania a propagácie najrôznejších kultúrnych, spoločenských, športových podujatí a života v meste aj mimo neho.

UZNANIE GABRIELE MISTRÍKOVEJ – za úspešnú reprezentáciu v športových súťažiach hendikepovaných v plávaní na medzinárodnej aj domácej úrovni.

UZNANIE BIG AIR V MESTE – za propagáciu mesta a organizovanie freestylového podujatia, ktoré je jedinečné nielen na Slovensku, ale aj v strednej Európe. Jedenásťročná tradícia podujatia je zárukou kvalitných jazdcov zo Slovenska, okolitých aj vzdialenejších krajín, mesto Kremnica za dva dni konania podujatia priláka tisíce návštevníkov.

UZNANIE KREMICKÉMU BANSKÉMU SPOLKU – za realizáciu kultúrno-spoločenských podujatí zameraných predovšetkým na rozvíjanie a šírenie poznatkov o baníctve, hlavne o Kremnici a blízkom okolí, za propagáciu kremnického banického regiónu a priblíženie zaujímavých udalostí z histórie baníctva v bývalom slobodnom kráľovskom a hlavnom banskom meste, a tiež za publikačnú činnosť so zameraním na históriu a súčasný stav kremnického banického regiónu.

V Kremnických novinách si postupne predstavíme všetkých ocenených.

ČESTNÉ OBČIANSTVO:

ING. VLASTIMIL KALINEC

riaditeľ Mincovne Kremnica od roku 2003. Vý-

znamnou mierou sa zaslúžil o rozvoj podniku, jeho reštrukturalizáciu, o vznik expozície starej a novej raziarne. Vybudoval štátnu tlačiareň kontrolných známok na alkohol a tabak a vybudoval meno štátneho podniku na širokom medzinárodnom trhu.

DOC. ING. KAROL SAMUELČÍK

významný futbalový hráč Baník Kremnica, obľúbený učiteľ na viacerých kremnických školách, zamestnanec podniku Rudné Bane, kremnický organista, dlhoročný dirigent a zakladateľ kremnického chrámového speváckeho zboru Chorus Kremniciensis. Nositeľ ocenenia Zlatý Amos v kategórii „Pedagóg, na ktorého sa oplatí spomínať“.

MGR. MARIAN KRAJČ

za 9 rokov svojho pôsobenia v Kremnici sa okrem pastoračnej, duchovnej práce a služby venoval tiež výučbe náboženstva na kremnických školách, organizovaní mnohých podujatí (Deň rodiny, biblické stretnutia, detské tábory, detské a rodinné stretnutia, ekumenické bohoslužby, a pod.) a zabezpečení mnohých opráv a reštauračných prác (organ v Kostole sv. Alžbety, kaplnky na kremnickej Kalvárii, a pod.) Spomedzi doterajších správcov farnosti a farárov sa najvýraznejšou mierou zaslúžil o rozvoj, reštaurovanie, opravu mnohých kultúrnych pamiatok na území mesta. Za zásluhy v oblasti kultúry a zveľadovanie kultúrnych pamiatok v meste Kremnica, za úspešné spracovanie projektových dokumentácií a následné získanie grantov, za množstvo zrealizovaných projektov z financií MK SR

CENA PRIMÁTORA:

MILAN RYBÁRSKY

bol poslancom mestského zastupiteľstva, kde inicioval vznik komisie pre obnovu pamätihodností mesta Kremnica. Od obnovenia matičnej činnosti v Kremnici sa aktívne podieľal na činnosti miestneho odboru MS, vykonával aj funkciu predsedu Oblastnej rady MS okresov ZH, BS, ZC a v súčasnosti je predsedom MO MS a podpredsedom Krajskej rady MS BBK. Zabezpečil vypracovanie projektovej dokumentácie a realizáciu obnovy 12 kaplniek Krížovej cesty a kostola na Kalvárii v Kremnici a dobudovanie 2 chýbajúcich kaplniek v rokoch 1993 – 2007, ktoré boli pri opätovnom otvorení slávnostne posvätené. Je autorom projektu Náučné chodníky po stopách banickej činnosti, kde zostavil aj informačný bulletin, v ktorom venoval osobitnú pozornosť aj 12 informačným tabuliam. V rámci svojho pôsobenia sa postaral o záchranu pomníka Juraja Teschlera, zaťa G.K.Zechentera-Laskomerského a bol iniciátorom inštalovania ďalších pamätných tabúl Terézii Münichovej, Dr. Gustávovi Vodovi, kremnickému archívárovi Dr. Teodorovi Lamošovi, Ing. Jozefovi Horákovi, Jozefovi Cigerovi Hronskému. Bol autorom projektu obnovy pomníkov Františka Lotrinského z roku 1751, Jozefa II. z roku 1764 a palatína arcikniežaťa Jozefa z roku 1798 pri banskom diele Šturec. V spolupráci s Múzeom mincí a medailí zachránil v roku 2006 27 vzácných liatinových krížov z miestneho cintorína, ktoré boli umiestnené v priestore hradného areálu. Zaslúžil sa o každoročné konanie pietnej spomienky pripomenutia si popravy tohto výnimočného národovca. Je dlhoročným organizátorom tradičného behu do vrchu Kalvárie. Spoluorganizoval celonárodné stretnutia pri výročiach Dňa zvrchovanosti a pri podujatí Posolstvo Vianoc v areáli geografického strediu Európy nad kostolom sv. Jána Krstiteľa, kde inicioval a zabezpečil 5.7.2014 postavenie a odhalenie Cyrilo-metodského kríža. Spracoval Súpis pamätihodností mesta Kremnica, publikoval prácu „Náučné chodníky po stopách banickej činnosti Kremnica

– Kremnické Bane“ a História matičnej činnosti v meste Kremnica.

MUDR. HELGA NIKLESOVÁ

Takmer 30 rokov pôsobila ako obvodná lekárka v Kremnici, potom sa takmer 10 rokov venovala pacientov v Charitnom dome v Kremnici. Ďalej zastupovala iných lekárov v Kremnici počas ich práceneschopnosti alebo počas dovolení, neprerušila naďalej slúžila na pohotovosti v Kremnici, pokiaľ jej to zdravotný stav dovoľoval až do roku 2014.

Ako lekárka v Kremnici pôsobila takmer 50 rokov, strávila stovky nocí na pohotovostiach a nadčasov pri pacientoch. Jej povolanie bolo aj pre ňu poslaním, obetavo sa venovala svojej práci, často aj na úkor vlastnej rodiny. Pozná celé generácie obyvateľov Kremnice a okolia, ktorým pomáhala nielen v chorobe ale aj pri bežných životných problémoch. V dôchodkovom veku tiež nezaháľa a pôsobí v rôznych oblastiach.

V minulosti prednášala na školách, akciách Červeného kríža a rôznym iným organizáciám, v osvetovej činnosti pokračuje aj v súčasnosti. Pôsobí v Karpatskonemeckom spolku, v ktorom zachováva dedičstvo svojich predkov, niekoľko rokov bola predsedom regiónu Hauerland v rámci spolku. Napísala jedinečný karpatskonemecký slovník s názvom Nárečie mojich predkov v Sklenom, ktorý obsahuje výrazy v slovenčine, následne v spisovnej nemčine a nakoniec v karpatskonemeckom nárečí, obsahuje 5835 slov.

UZNANIE

MATILDA OLBRICHOVÁ

– za dlhoročnú prácu v kultúre, spoluprácu s rôznymi organizáciami a občianskymi združeniami, za sprievodcovskú činnosť.

IVAN ČILLÍK

je fotograf, ktorého meno je známe nielen v Kremnici a blízkom okolí, ale aj za hranicami Slovenska. Po celý svoj život sa aktívne a neúnavne venuje fotografovaniu mesta, okolitej prírody, a tiež spoločenských a kultúrno-sportových podujatí. Jeho fotografické zábery majú vysokú výpovednú a zároveň umeleckú hodnotu. Jeho bystré a pohotové oko už dlhé roky zaznamenáva všetko podstatné čím Kremnica žije. Či sú to len náhodné zábery mesta v kolorite štyroch ročných období alebo výpovedné fotoreportáže zo športových pretekov, kultúrnych podujatí, koncertov, výročných pamätných udalostí. Dovolím si ho označiť za výnimočného obrazového kronikára Kremnice. Zatiaľ nikto iný – fotoobjektívom, nezmapoval život mesta v celom jeho spektre takým spôsobom, ako sa to podarilo jemu. Aj vďaka jeho internetovej stránke www.ivancillik.eu, ktorú pravidelne aktualizuje, je Kremnica neustále on line pre celý svet. Za jeho fotografie mu budú vďačné mnohé generácie. Ivan Čillík je Kremničan – patriot, telom i dušou. Obdivuhodné je, že sa fotografovaniu venuje s plným nasadením aj vo svojom vysokom dôchodkovom veku.

GABRIELA MISTRÍKOVÁ

– úspešná športovkyňa. V roku 1991 Barcelona- celosvetová súťaž hendikepovaných v plávaní- 50 m prsia- Special Olympic- 4. miesto, 1999- USA- Severná Karolína- 10. celosvetová olympiáda- 50 m prsia- 3. miesto, v rámci Československa a Slovenska má niekoľko zlatých medailí. Ako 27. ročná ukončila plávanie a začala sa venovať spoločenským tancom. Na súťaži organizovanej Vyšegrádskou štvorkou získala 2. miesto v rámci Slovenska.

BIG AIR V MESTE

pokračovanie zo strany 3

Big Air v meste je akcia, ako žiadna iná u nás. Každoročne od roku 2006 sa koná v historickom centre Kremnice, kde sa zhromažďia tí najlepší freestyle snowboardisti a lyžiar, akých doma máme a za sprievodu živej hudby a hučiacich divákov odpália na Štefánikovom námestí tú najväčšiu šou, akú mesto pozná. A organizátori nezostávajú verní len zime, ale Big Air v meste sme si minulý rok mohli vychutnať aj v letnom období.

Jedinečnosť Big Airu v meste spočíva v tom, že ide o prvé a spočiatku aj jediné podujatie svojho druhu nielen na Slovensku, ale aj v Strednej Európe. Veľkolepá šou sa totiž už od roku 2006 zakaždým koná v obkolesení významných historických budov, ktoré jej dodávajú ešte špeciálnejšiu atmosféru.

Big air Kremnica sa stal za jedenásť ročníkov zimnou tradíciou a do mesta každoročne prichádzajú jazdci nielen zo Slovenska, ale aj z okolitých krajín či dokonca z ďalekého severu.

V súčasnosti už každoročne do Kremnice miera tisíce nadočkavých divákov, ktorí si idú pre riderov aj hlasivky vykričať. Do veľkosti, ale aj kvality, každým rokom rastie aj skok a tým aj celková úroveň podujatia, ktoré je opäť súčasťou Slovenského pohára v snowboardingu a aj vo freestyle lyžovaní.

Hlavní organizátori : Ondrej Horváth a Viktor Maceják

KREMNIČKÝ BANÍCKY SPOLOK

Kremničky banický spolok je občianske združenie, ktorého hlavným cieľom je podporovať obnovovanie, udržiavanie a rozvíjanie banických zvykov a tradícií. Spolok realizuje kultúrno-spoločenské podujatia zamerané predovšetkým na rozvíjanie a šírenie poznatkov o baníctve, hlavne o Kremnici a blízkom okolí. Každoročne od vzniku spolku organizujú pietnu spomienku obetiam banského nešťastia v Šturci, súčasťou ktorej je ekumenická bohoslužba pri pamätníku týchto obetí a slávnostný šachtág. V rámci činnosti organizujú besedy pre verejnosť s cieľom propagácie kremničky banického regiónu a priblíženia niektorých zaujímavých udalostí z histórie baníctva v bývalom slobodnom kráľovskom a hlavnom banskom meste. Podieľajú sa tiež na publikačnej činnosti so zameraním na históriu a súčasný stav kremničky banického regiónu.

19. september 2009 vstúpil do dejín Kremnice ako deň založenia Kremničky banického spolku, ktorý si do svojho programu dal udržiavanie a obnovovanie banických tradícií. Zakladaciu listinu Kremničky banického spolku, ktorú podpísali Norbert

Boldiš, Ing. Dušan Roob a Ing. Peter Ďurčo, slávnostne pokrstil Erik Sombathy ako zástupca rady Združenia banických spolkov a cechov Slovenska, Štefan Granec — predseda Malokarpatského banického spolku a Ing. Jozef Karabely ako zástupca Banskostavnicko-hodrušského banického spolku. V tento septembrový deň podpísalo prihlášky do spolku 12 zakladajúcich členov. Dňa 15. októbra sa uskutočnilo ustanovujúce Valné zhromaždenie, ktoré schválilo stanovky a zvolilo orgány spolku: výbor a kontrolnú a revíziu komisiu na obdobie jedného roka. Za predsedu spolku bol zvolený Norbert Boldiš, za podpredsedov Ing. Dušan Roob a Rudolf Gretsche, za tajomníka Ing. Demeter Gacov, za hospodára Terézia Kriegerová. Na zhromaždení bolo prítomných 33 členov.

V Kremnici kedysi pôsobil Uhorský banický a hutnícky spolok — odbočka Kremnica, ktorý vznikol 11. novembra 1893. Cieľom spolku bolo rozvíjať baníctvo a hutníctvo, podporovať odbornú literatúru, šíriť odborné vedomosti, pomocou prednášok oboznamovať s pomermi v baníctve a hutníctve. Kremnička odbočka zanikla 18. októbra 1930 na valnom zhromaždení, kde sa rozhodlo o dobrovoľnom rozchode tohto spolku. V roku 1933 bol spolok vymazaný zo spolkového katastra.

MUSICA CREMNICIENSIS

Hana Schlosser

PREDPREMIÉRA 2. septembra 2018 o 18:00, kostol sv. Michala Archanjela v Cíferi

PREMIÉRA 15. septembra 2018 o 17:00 hod. v hradnom kostole sv. Kataríny v Kremnici

Vokálny ensemble Vox Aurumque prináša ojedinelý hudobný dar mestu Kremnica, v podobe svetovej premiéry zachovaných hudobných diel autorov 17. storočia, ktorých život a tvorba sa spájajú s históriou mesta Kremnica. Ide o trojicu autorov, ktorých mená dosiaľ u nás, žiaľ, väčšinou figurujú len ako heslá v encyklopédiách: Andreas Stirbitz, Johann Kusser, Nicolaus Mauritius Pollentarius. Znovuoživené diela týchto autorov tak zaznejú v meste, ktoré vôbec je zaujímavé svojou hudobnou históriou, i vďaka autorom, ktorí tu žili a pôsobili v neskoršom období (Anton Aschner, Ján Levoslav Bella). Vox Aurumque (Trnava, 2010), ako jediný ansámbl svojho druhu na Slovensku, ktorý sa zameriava výlučne na interpretáciu historickej duchovnej hudby 16.-17. storočia z územia Horného Uhorska, zrealizoval v tomto duchu už tri hudobno-interpretáčny projekty: Duchovné piesne Jána Silvána (2011-2012; rekonštrukcia — Egon Krák), Musica Scepusii — thesaurus noster (2013-2014), Johannes Schimrack organista Waralii (2015-2016). Podobne ako v predošlých projektoch, aj najnovší projekt v sebe zahŕňa hudobno-historický výskum, transkripcie a rekonštrukcie skladieb, v kompetencii umeleckej šéfy ansámblu, Hany Von Schlosser. Cieľom je priniesť koncertné i liturgické uvedenia skladieb, ako i nahrávku CD. Projekt Musica Cremniciensis prvý raz zaznie v predpremiére 2. septembra 2018 v Cíferi, ako otvárací koncert Jesenného cyklu koncertov. Samotná svetová premiéra bude situovaná v hradnom kostole sv. Kataríny v Kremnici, 15. septembra 2018 o 17:00 hod., ako slávnostný koncert v rámci osláv mesta Kremnica, k 690. výročiu udelenia kráľovských výsad mestu. Repríza je plánovaná v máji 2019 v Skalici. Na realizácii projektu, okrem jeho iniciátora — vokálneho ansámblu Vox Aurumque participujú i významní hudobní hostia, skúsení inštrumentalisti v oblasti starej hudby: Zuzana Bilaničová, Ivana Rohárová (barokové husle), Mikuláš Havrila, Albert Hrubovčák, Jakub Zivalík (barokové trombóny), Jaro-

slav Konečný (barokový organový pozitív). Projekt Musica Cremniciensis z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia. Predpremiéru koncertu organizačne podporili: Obec Cífer, Farnosť Cífer a Spolok priateľov hudby v Cíferi. Koncertnú premiéru Musica Cremniciensis organizačne a finančne podporilo Mesto Kremnica, priestory poskytla Národná banka Slovenska — Múzeum mincí a medailí Kremnica.

O autoroch:

Andreas Stirbitz (17. stor.) pochádzal zo slávnej kremnickej rodiny organistov a staviteľov organov, bol najmladším synom Martina Stirbitza, chýrneho organára. O hudobnosti a skladateľskej zručnosti jeho starších bratov, Johanna a Petra svedčia niekoľké archívne záznamy. Andreas v mladom veku odišiel do Košíc, kde pôsobil ako organista a skladateľ. Zásluhou jeho kolegu Samuela Marckfelnera, košického rodáka, sa zachovali jeho dve duchovné diela: hymnus Veni Sancte Spiritus, koncert pre sólové duety, deväťhlasný zbor a basso continuo, ako aj tzv. „krátka nemecká omša“ Officium 16 vocum, s časťami Kyrie, Gloria, pre šestnásťhlasný ansámbl a basso continuo. Samuel Marckfelner tieto dve diela zahrnul do zbierky duchovných skladieb rôznych autorov z rôznej — i domácej proveniencie, vo forme tabulatúrnych zápisov (Tabulatúrny zborník Samuela Marckfelnera, SK-Le 13.954). Tieto skladby predstavujú monumentálne polychorické diela, ktoré ponúkajú nevšedné zvukovo-farebné efekty, jednak hlasovým obsadením v jednotlivých „čiasťkových“ zboroch, využitím echa, či možnosťami rôzneho priestorového rozmiestnenia...

Johann Kusser (1626-1696), rodák z rakúskeho Rustu je u nás známy ako pressburský regenschori v službách evanjelickej cirkvi. Na tomto poste vystriedal svojho slávneho predchodcu, Samuela Capricorna v r. 1657 a pôsobil tu do r. 1672. Málokto však vie, že tomuto obdobiu predchádzal jeho štvorročný pobyt v Kremnici, kde Johann Kusser pôsobil ako sukcentor (učiteľ spevu). S istotou však musel rozvíjať aj svoju skladateľskú činnosť, v súvislosti s jeho neskorším pressburským pôsobením (medzitým pôsobil tri roky ako kantor v Soproni). S určitou pravdepodobnosťou už tu mohli vzniknúť niektoré jeho skladby zahrnuté v zbierke Concentuum sacrorum, ktorá vyšla v roku 1669 v pressburskej tlačiarňi Gottfrieda Gründera. Zbierka — i keď dnes v nekompletnom stave — sa zachovala vďaka Kusserovmu kolegovi Gabrielovi Reilichovi, rodákovi zo Sv. Jura, ktorý ešte v mladom veku nastúpil na post evanjelickeho hudobného riaditeľa v sedmohradskom meste Hermannstadt (dnešné Sibiu, Rumunsko), a spomínanú Kusserovu zbierku si priniesol ako súčasť svojho hudobného inventára. Zbierka, dodnes uložená v národnom archíve v Sibiu, obsahuje devätnásť duchovných skladieb (motetá, magnifikáty) pre štvor- až päťhlasný vokálny ansámbl a basso continuo, v dodatku sa nachádzajú dve sklad-

by pre subtilnejšie hlasové obsadenie, avšak s obohatením o inštrumentálnu zložku. V rámci projektu MUSICA CREMNICIENSIS bude uvedená jedna z týchto skladieb, Laudate Dominum pre vokálny trojhlas so sprievodom dvoch huslí a bassa continua. Túto skladbu, napriek chýbajúcim partom bolo možné zrekonštruovať bez zásadných zásahov, na základe doplnujúcich materiálov — ručných dobových odpisov niektorých partov, ktoré sa zachovali v nemeckom meste Luckau, a ktoré sme získali po niekoľkoročnej úpornej snahe. Ďalšie Kusserove skladby boli získané z archívov v Berlíne a Drážďanoch v podobe digitalizovaného ručného dobového odpisu: Žalm In te Domine speravi pre vokálny trojhlas so sprievodom huslí a bassa continua, a Magnificat pre vokálny päťhlas a nástroje (dvoje husle, tri trombóny, organ).

Nicolaus Mauritius Pollentarius (? - 1683) — prvá zmienka o jeho pôsobení v Kremnici pochádza z r. 1669, kde sa uvádza ako rektor kremnickej školy. Jeho jediné zachované dielo, zbierka duchovných skladieb pre rôzne vokálno-inštrumentálne obsadenie Prodromus melicus vyšla tlačou v už spomínanej pressburskej tlačiarňi Gottfrieda Gründera v r. 1673. Zachovalo sa z nej iba torzo v podobe troch hlasových zošitov, uložené v depozíte Hudobného múzea — v priestoroch kaštieľa v Dolnej Krupej. Bez zásadných zásahov bolo možné použiť tri skladby pre sólový hlas s inštrumentálnym, resp. generálbasovým sprievodom: O Jesu mi dulcissime, Gaudete omnes a Crucifixus amor meus, plnokrvné barokové diela oplývajúce bohatými koloratúrnymi pasážami, ako i meditativnými, až sentimentálnymi duchovnými textami. Titulný list tejto tlače je zároveň dokladom o profesionálnom postupe autora: Pollentarius je tu uvedený ako hudobný riaditeľ rádu františkánov v Kremnici.

Zdroje:

D'Isos, Kálmán: Körmöczbánya zenészei a tizenhetedik században, Budapest 1907

Bárdos, Kornél: Sopron zenéje a 16-18. században, Budapest 1984

Rybarič, Richard: Mikuláš Mórica Pollentarius, slovenský barokový skladateľ, Hudobný život 13, Bratislava 1981



Priestor pre volených predstaviteľov samosprávy

Martin Novodomec, poslanec MsZ:

Obytný súbor zóny Veterník

Na júnovom zasadnutí mestského zastupiteľstva som uznesením požiadal mestský úrad o informáciu o aktuálnom stave prípravy obytného súboru zóny Veterník. Zóna Veterník je jednou z najvýznamnejších rozvojových aktivít mesta Kremnica za posledné desaťročia. Výstavba nových bytových jednotiek, ako aj ponuka nových stavebných parciel, bola a je veľkou príležitosťou pre naše mesto k rozširovaniu. Uvediem podstatné fakty. V 02/2015 bol obstaraný územný plán zóny Veterník (UPZV). V 06/2017 bol UPZV uznesením schválený. O rok neskôr 07/2018 sú obstarávané zmeny a doplnky č. 1 k UPZV. Máme za sebou 3,5 roka, prakticky celé volebné obdobie a zóna Veterník nemá dokončenú ani strategickú dokumentáciu. Je žiaľ veľkou škodou, že namiesto pozitívnych správ o významných posunoch výstavby na Veterníku, sa tu začala presadzovať myšlienka o nákupe bytov. Akoby myšlienku perspektívneho rozvoja a rozšírenia mesta o novú obytnú zónu, nahradil záujem o byty na Galandovom majeri. Sám vlastník komplexu sa vyjadril, že výstavbu zrealizuje a byty bude predávať (prenajímať), aj bez záujmu mesta. Navyše, nie som presvedčený, že 40 bytov na Majeri je vôbec možné porovnávať s perspektívnym rozvojom novej obytnej zóny na Veterníku (cca. 35 domov a 100 bytov). Môžeme len veriť, že ďalšie volebné obdobie bude na Veterníku oveľa úspešnejšie.

Klára Štroffeková, poslankyňa MsZ:

Blíži sa vyvrcholenie osláv 690. výročia nášho mesta (15. september 2018). V kostole sv. Kataríny budú ocenení Kremničania, ktorí sa zaslúžili o rozvoj mesta v rôznych oblastiach. Ako poslankyňa si uvedomujem zodpovednosť pri rozhodovaní, kto bude ocenený. Moje návrhy spolu s návrhmi občanov som prezentovala. Nakoniec bolo rozhodnuté. Chcem informovať Kremničianov o odporúčaných menách, aby mali možnosť porovnať so skutočnými ocenenými: Rudolf Ország - in memoriam - hudobný skladateľ, pedagóg, organista, regenschori, pôsobil v Kremnici 49 rokov a významne ovplyvnil kultúrny život v meste, Jozef Cíger-Hronský - in memoriam - významný slovenský spisovateľ, v Kremnici pôsobil 11 rokov, vyučoval na meštianskej škole a zozbieral Kremnické povesti, Milan Štefan Rybársky - kultúrno-osvetový pracovník, predseda Miestneho odboru MS, zaslúžil sa o rekonštrukciu kostola a kaplniek na kalvárii, napísal 2 zborníky pamätihodností mesta Kremnica atd., Ján Golha - 100 krát daroval krv, Juraj Koreň - prvý zoskočil v Antarktíde najvyšší vrch paraglajdingom, 6. miesto na X-berg Challenge - svetový šampionát atd., Gabriela Mistríková - v roku 1991 Barcelona - celosvetová súťaž handycapovaných v plávaní - 50 m prsia - Special Olympic - 4. miesto atd. Na poslednom zastupiteľstve som upozorňovala na skutočnosť, že sa návrhy ocenení neprerokovali podrobnejšie a so všetkými poslancami. Verím, že v budúcnosti bude venovaný väčší priestor diskusií na danú tému.

Jaroslav Slašťan, poslanec MsZ:

Písal sa rok 2010, keď som pri Kremnici objavil zaujímavú lokalitu. Hoci sa vždy tradovalo, že Kremnické vrchy sú floristicky chudobné, na tejto som zaznamenal mimoriadne bohatú rôznorodosť s desiatkami vzácnych a chránených druhov našej flóry. Hneď v tom roku som písomne na lokalitu upozornil ŠOP SR. Od jej objavenia som si uvedomoval jej výnimočnosť, jedinečnosť, nutnosť jej územnej ochrany cez osobitne chránené územie a robil som všetko pre to, aby sa jej ochrany dostalo. ŠOP sa ňou zaoberala, najskôr ju začali viesť ako genofondovú plochu, teda plochu s výskytom vzácnych druhov rastlín. Najskôr sme uvažovali nad vyhlásením prírodnej rezervácie so 4. stupňom ochrany. Sám, ale aj s najlepšími slovenskými botanikmi som tu strávil stovky hodín, spísal množstvo floristických zápisov a zaznamenal desiatky chránených a ohrozených druhov nielen rastlín, ale aj živočíchov. Po 8 rokoch od jej objavenia dostala lokalita názov Kunešovské lúky SKUEV0893. Má rozlohu 143,804 ha a rozprestiera sa v troch katastrálnych územiach - Kremnice, Kremnických Bani a Lúčok. Predmetom ochrany je tu 5 rôznych biotopov. Dnes je zaradená do národného zoznamu zemí európskeho významu. Jej jedinečnosť neprekvapuje len odbornú verejnosť, ale aj turistov, amatérskych botanikov a fotografov. Kremnica má ďalší prírodný skvost, na ktorý môžeme byť všetci hrdí.

Hľadáme ďalší zmysel - pre nepočujúcich 2018

Žaneta Žitňáková

V školskom roku 2017/2018 sa Základná škola pre žiakov so sluchovým postihnutím int., V. Gaňu v Kremnici úspešne zapojila do grantovej výzvy nadsadného fondu Telekom pri Nadácii Pontis s názvom Hľadáme ďalší zmysel - pre nepočujúcich 2018. Škole sa podarilo získať finančné prostriedky na zakúpenie technického vybavenia a výškolenie vybraných zamestnancov v EEG Biofeedback metóde. Deti a žiaci ZŠ pre žiakov so SP, int. V. Gaňu v Kremnici majú okrem sluchového postihnutia často aj ďalšie ťažkosti, ktoré im bránia dosahovať v škole primerané výsledky - ide napr. o ťažkosti s koncentráciou pozornosti, pamäťou, alebo rôzne ťažkosti súvisiace so zvýšenou mierou stresu a napätia. Metóda EEG Biofeedback je neinvazívnu metódou, ktorej výsledným efektom je, že sa mozog hravou formou naučí lepšie, efektívnejšie a s menším výdajom energie využívať svoje schopnosti a kapacitu. EEG Biofeedback metóda pomáha žiakom zlepšovať koncentráciu pozornosti, učí ich efektívnejšie sa učiť a zvyšovať kapacitu pamäte, pomáha tiež pri odstraňovaní ťažkostí súvisiacich s nadmerným stresom. Cieľom projektu je zlepšiť nielen učebné výsledky, ale aj celkovú kvalitu života žiakov

so sluchovým postihnutím. Súčasťou projektu je aj osвета a šírenie informácií o tejto metóde. V septembri 2018 sa bude konať prednáška pre učiteľov ZŠ pre žiakov so SP, int. V. Gaňu a v novembri prednáška pre rodičov žiakov školy, na ktorej budú všetci zúčastnení oboznámení s princípmi a cieľmi EEG Biofeedback terapie.



ADVOKÁT RADÍ

Nakladanie s vecami, právami a majetkovými hodnotami patriacimi do bezpodielového spoluvlastníctva manželov počas trvania manželstva

Bezpodielové spoluvlastníctvo manželov, jeho vznik a zánik

V bezpodielovom spoluvlastníctve manželov („BSM“) je všetko, čo môže byť predmetom vlastníctva a čo nadobudol niektorý z manželov za trvania manželstva, s výnimkou vecí získaných dedičstvom alebo darom, ako aj vecí, ktoré podľa svojej povahy slúžia osobnej potrebe alebo výkonu povolania len jedného z manželov, a vecí vydaných v rámci predpisov o reštitúcii majetku jednému z manželov, ktorý mal vydanú vec vo vlastníctve pred uzavretím manželstva alebo ktorému bola vec vydaná ako právnomu nástupcovi pôvodného vlastníka.

Bezpodielové vlastníctvo manželov vznikne automaticky pri uzavretí manželstva, nie je potrebné vykonať žiadny ďalší právny úkon. Podotýkame, že BSM vznikne aj pri neplatnom manželstve, nie však pri tzv. putatívnom manželstve, teda manželstve, na ktoré sa v zmysle zákona o rodine hľadí, akoby vôbec nevzniklo (napr. manželstvo vynútené násilím).

Obdobne platí, že zánikom manželstva automaticky zaniká aj BSM.

Zrušenie BSM počas trvania manželstva

Zo závažných dôvodov, najmä ak by ďalšie trvanie BSM odporovalo dobrým mravom, môže súd na návrh niektorého z manželov BSM zrušiť i za trvania manželstva. Za závažné dôvody umožňujúce súdu vyhovieť návrhu na zrušenie BSM možno považovať také chovanie jedného z manželov, ktoré sa prejavuje v nehospodárnom nakladaní so spoločným majetkom na úkor rodiny (napr. alkoholizmus, gamblerstvo) prípadne, že jeden z manželov sa nepričinuje o vytváranie spoločného majetku, nezaujíma jedného z manželov o rodinu, ničenia spoločného majetku a pod. Zo všeobecného hľadiska možno povedať, že by malo ísť o také dôvody, pre ktoré inštitút BSM nesplní svoj účel, a to zabezpečenie rovnoprávneho postavenia oboch manželov v majetkovej oblasti.

Súd na návrh zruší BSM aj v prípade, že jeden z manželov získal oprávnenie na podnikateľskú činnosť. Návrh môže podať ten z manželov, ktorý toto oprávnenie nezískal. Pokiaľ ho majú obaja manželia, môže návrh podať ktorýkoľvek z nich.

Modifikačné dohody manželov

Rozsah BSM ako uvádzame na začiatku tohto článku nie je definitívny. Občiansky zákonník stanovuje možnosť upraviť rozsah BSM a to tzv. modifikačnými dohodami manželov. Manželvia môžu počas trvania manželstva dohodou rozšíriť alebo zúžiť zákonom určený rozsah BSM. Obdobne sa môžu dohodnúť aj o správe spoločného majetku.

Manželvia sa môžu dohodnúť, že vyhradia vznik BSM ku dňu zániku manželstva.

Zdôrazňujeme, že uvedené dohody je možné uzavrieť len formou notárskej zápisnice.

Ako Vám vieme pomôcť?

V Advokátskej a Mediačnej kancelárii JUDr. Lucie Luptákovéj Vám pomôžeme určiť, čo všetko z vášho spoločného majetku je súčasťou BSM, určiť pre Vás najvýhodnejší postup pri nakladaní a ochrane Vášho majetku patriaceho do BSM prípadne Vás zastupovať s sporoch týkajúcich sa BSM.



Štefánikovo námestie 1/1, 967 01 Kremnica

Príkaz Primátora mesta číslo č: 1 o odvolaní mimoriadnej situácie.

Po splnení úloh záchranných prác, vzhľadom na to, že už nehrozí ďalšie nebezpečenstvo ohrozenia života, zdravia osôb a majetku, v zmysle zákona Národnej rady Slovenskej republiky číslo 42/1994 Z. z. o civilnej ochrane obyvateľstva v znení neskorších predpisov a odporúčania krízového štábu mesta

A. Odvolávam

Dňa 6.8.2018 o 06,00 hod. mimoriadnu situáciu na území mesta Kremnica

B. Prikazujem

1. Zabezpečiť zverejnenie odvolania mimoriadnej situácie na webovom sídle mesta Kremnica a v hromadných a miestnych oznamovacích prostriedkoch.

Termín splnenia: 6.8.2018

Zodpovedá: Ing. Zuzana Tileschová

C. Záverčné ustanovenia

- Tento príkaz nadobúda účinnosť dňa 6.8.2018.
- Kontrolou plnenia a zabezpečením doručenia príkazu dotknutým organizáciám poverujem tajomníka krízového štábu mesta Kremnica.
- Príkaz je vyhotovený v 12 rovnopisoch. Rovnopisy príkazu sú uložené na sekretariáte primátora mestského úradu a fotokópie budú neodkladne doručené poštou štatutárnym zástupcom dotknutých organizácií a obcí.

V Kremnici, dňa 6.8.2018



Ing. Mgr. Alexander Ferenčík
primátor mesta Kremnica

Telefón 045/228 97 33 Fax 045/674 25 05 IČO 00320781 DIČ 2020529676 E-mail msu@kremnica.sk Web www.kremnica.sk Bankové spojenie SK38 0200 0000 0000 1472 8422

Organizácia školského roka 2018/2019

Oddelenie školstva, kultúry a športu MsÚ

Prázdniny sú najobľúbenejšou časťou školského roka. Pretože všetko, čo máme radi sa veľmi rýchlo končí, po dvoch mesiacoch vás, milí žiaci a študenti, ako aj vašich rodičov čaká 10 mesiacov školského roka. Preto veríme, že ste si dobre oddýchli a ste pripravení nastúpiť znova do školy.

V školskom roku 2018/2019:

začiatok vyučovania	03. septembra 2018,
jesenné prázdniny	31. októbra do 02. novembra 2018,
Vianočné prázdniny	24. decembra 2018 do 07. januára 2019,
polročné prázdniny	01. februára 2019,
jarné prázdniny	04. marca do 08. marca 2019,
Veľ'konocné prázdniny	18. apríla do 23. apríla 2019.

Pre úplnosť doplníme, že ďalšie letné prázdniny začínajú 1. júla 2019.

Okrem klasických školských povinností čakajú na žiakov testovania. V školskom roku 2018/2019 bude testovanie žiakov 5. ročníka základných škôl 21. novembra 2018 a žiakov 9. ročníka 3. a 4. apríla 2019.

Pevne veríme, že ste vy žiaci a študenti, ale aj pedagógovia počas prázdnin nazbierali dostatočné množstvo síl a ste pripravení na ďalší školský rok. Prajeme vám veľa školských úspechov, ale aj radosti z prijímania nových vedomostí, učiteľom dostatok inšpirácie na ich odovzdávanie a našim najmenším školáčikom, nech ich čo najskôr prejdú obavy zo školských povinností.

Všetkým - žiakom, študentom, pedagógom a rodičom prajeme hlavne veľa zdravia a energie.



Cesta pri pošte by mala byť hotová do konca októbra

Veronika Chrienová

Dlhoočakávaná rekonštrukcia cesty miestnej komunikácie na Zechenterovej ulici pri pošte sa začala koncom júla. Opravy boli nutné najmä kvôli nedostatočnému podkladu, ktorý je navyše zaťažovaný nákladnou dopravou.

Opravuje sa cesta aj chodníky

Cesta podľa primátora Alexandra Ferenčíka dostane nový povrch a taktiež sa stabilizuje jej podkladová vrstva. Rekonštrukcia sa týka úseku od MsKS po križovatku. „Na chodníkoch bude vymenený asfalt za kamenné dlažobné kocky“, vysvetľuje ďalej primátor.

Obchádzková trasa je vedená od gymnázia smerom na železničnú stanicu striedavo jednosmerne. K úplnej uzávere cesty dodávateľ pristúpi iba v prípade nutnosti.

Pribudnú aj parkovacie miesta

Šírka cesty by po dokončení prác mala byť zachovaná, pričom by podľa Ferenčíka malo pribudnúť niekoľko parkovacích miest pozdĺžne medzi budovou Mestských lesov Kremnica a Klubom dôchodcov.

Pred budovou CBA bude úsek, kde doteraz dominovali kríky, vydláždený a malo by to pribudnúť aj nové osvetlenie.

Práce na ceste budú podľa zmluvy s dodávateľom dokončené do 31. októbra tohto roku. Rekonštrukcia je hradená z rozpočtu mesta, keďže opravovaný úsek nie je zaradený v sieti ciest Bansokobystrického samosprávneho kraja. Kremnicu opravy vyjdú na zhruba 162 tisíc eur.



10. novembra si budeme voliť primátora a 11 poslancov

Veronika Chrienová

Na mimoriadnom zasadnutí mestského zastupiteľstva 17. augusta poslanci schválili uznesenie, na základe ktorého si budeme voliť už iba 11 poslancov v jednom volebnom obvode. V nasledujúcom volebnom období si tak do poslaneckých lavíc sadne o dvoch zástupcov občanov menej. Voliť sa naďalej bude v 5 volebných miestnostiach, ktoré mestský úrad určí pred voľbami.

Kandidátov na primátora zatiaľ poznáme troch

Svoju kandidatúru na primátora mesta v ďalšom volebnom období zatiaľ verejne ohlásili 3 obyvatelia Kremnice. Je ním súčasný primátor Alexander Ferenčík a 2 kandidáti z radov poslancov - Jaroslav Slašťan a Martin Novodomec.

Oficiálna kampaň sa začala 10. júla, kedy bolo v Zbierke zákonov uverejnené rozhodnutie o vyhlásení volieb. Kandidáti môžu do kampane investovať niekoľko tisíc eur. Oficiálna kampaň sa skončí 48 hodín pred dňom komunálnych volieb.

V Kremnici má aktuálne trvalý pobyt 5 020 ľudí

V súvislosti so zákonom o podmienkach výkonu volebného práva mesto zverejnilo momentálny stav počtu obyvateľov mesta. Ten sa od začiatku roka znížil o viac ako 30 - v Kremnici nás žije 5 020. Na základe tohto čísla nezávislí kandidáti potrebujú pre svoju oficiálnu kandidatúru vyzbierať 200 podpisov od voličov. Tie musia volebnej komisii doručiť najneskôr 55 dní pred konaním volieb. Tento termín platí aj pre doručenie kandidátnych listín politických strán, hnutí a koalícií.

Brigády v Zechenterke priniesli ovocie

Veronika Chrienová

Pred rokom na stretnutí prevažne rodičov s deťmi s primátorom Kremnice vznikla myšlienka na obnovu Zechenterky ako parku pre relax a detskú zábavu. Na stretnutí sa zúčastnili aj zástupcovia ŠÚV Kremnica, ktorí priniesli grafický návrh parku. Po niekoľkých mesiacoch brigád je Zechenterka hotová.

Miesto na opekánie či bránky na futbal

Grafické návrhy sa po schválení Krajským pamiatkovým úradom stali realitou. „Na štyroch brigádach sa dobrovoľníkom podarilo osadiť stupáky pre deti, miesto na grilovanie, opekánie, ohnisko či futbalové bránky,“ približuje primátor Alexander Ferenčík. Ten zároveň dodáva, že celý projekt sa realizoval vďaka finančným príspevkom od dobrovoľníkov a podnikateľov v meste.

Brigády pokračujú v dolnom parku

Po dokončení brigád v Zechenterovej záhrade sa dobrovoľníci presunú do parku pri mestskej telocvični, kde by mala vzniknúť skákacia a bežecká zóna pre deti. Tú tam dobrovoľníci namalujú prostredníctvom šablón.



Ústredná vatra zvrchovanosti

Milan Rybársky

Miestny odbor Matice slovenskej v Kremnici, v spolupráci s Mestom Kremnica, Maticou slovenskou v Martine a obcou Kremnické Bane, si dňa 14. júla 2018 pripomenuli 26. výročie vyhlásenia Deklarácie o zvrchovanosti Slovenskej republiky, v areáli Geografický stred Európy v Kremnických Baniach. Prvý raz sme si túto historickú udalosť pripomenuli dňa 17. júla 1992, keď bola prijatá SNR. Ešte v ten deň bola v areáli zverejnená prečítaním predsedom SNR Ivanom Gašparovičom prítomným členom vlády, poslancom SNR, predsedom strán a hnutí a širokej verejnosti v počte vyše 1 300 zúčastnených. Prítomná bola aj televízia a rozhlas, ktorí z tohto významného podujatia vysielali do éteru priame prenosy. Vyvrcholením tohto úsilia bol rozpad ČSFR a vznik samostatnej Slovenskej republiky dňa 1. januára 1993. Na záver podujatia bola zapálená prvá Ústredná vatra zvrchovanosti a ďalšie vetry sa rozohoreli po celom Slovensku. Následne sme si každoročne v tomto areáli pripomínali uvedenú historickú udalosť zapálením Ústrednej vetry zvrchovanosti, až kým sa nestal ministrom kultúry Milan Kňažko, ktorý toto podujatie zrušil.

Matica slovenská v roku 2017 toto podujatie obnovila. S príhovormi vystúpili za Maticu slovenskú predseda MS JUDr. Marián Gešper a predseda MO MS Milan Rybársky. Za spoluorganizátorov primátor mesta Kremnica Ing. Mgr. Alexander Ferencík a starosta Kremnických Baní Juraj Vozár. Program spestrili vystúpením maticiarov, spevácky zbor Collegium CANTUS Banská Bystrica, spevácko-dramatický súbor JESEN Partizánske a hudobno-spevácky súbor SUČIANKA Sučany. Na záver bola zapálená Ústredná vatra zvrchovanosti.

Už málokto vie, že tejto významnej udalosti predchádzalo podujatie Prvé vianočné posolstvo Slovákov zo strednej Európy, prednesené a vyslané svetom z tohto priestoru od Kostola sv. Jána Krstiteľa, pred Vianocami v roku 1991, ktorého text si pripomeňme citujem: „A túžba odveká stane sa dnes skutkom. Uprostred Európy je kúsok zeme. Zo západu i severu ju chráni brdo hôr. Medzi nimi sa najvyššie k nebu vypína hrdý Gerlach. Neďaleko odtiaľ je hoľa, ktorú kedysi dávno a dnes už ani nevedno prečo Kráľovou nazvali. Spod nej vyvierajú štvoro riek. Dve z nich — Hornád a Hnilec tečú slnku oproti a ďalšie dve Váh a Hron, akoby ho na nebeskej ceste stále dobiehali. Po čase sa ich vody miešajú v Dunajskom veľtoku, nesú pozdrav ďalej po Európe. Pozdrav i posolstvo o tom, že v krají pod Tatrami žije národ Slovákov. Národ, ktorý si za tisíc rokov užil neúrekom biely, strádania i potupy, tatárske plienenia, turecké vojny, stavovské povstania, revolučné vrenie i doby, keď neprajníci o ňom vyhlasovali, že tohto národa už niet. Ich spupné reči na uhorskom sneme boli však len zbožným priáním, nevyslyšaným! Národ, ktorý kúsok zeme medzi Tatrami a Dunajom hovorí rodná, tu bol, je aj bude! A hrdo sa hlási k životu. Uprostred Európy je kúsok zeme. A uprostred nej je pomyslený bod, ktorý geometrii určili za stred kontinentu. Leží tu neďaleko pri Kremnických Baniach. A z neho sa čoskoro rozletí ohňová zvesť a hlahol zvonov. Susedom blízkym i ľuďom vzdialeným. Poletí na sever i juh, východ aj západ. Z nášho kraja nikdy nevyšiel oheň ničenia a zloby.

Aj takto oznámia, že sme tu a chceme s každým v dobrom vychádzať.“ Autor textu je Roman Kaliský.

O tom, že vyslané posolstvo do éteru zaletelo ďaleko, svedčí skutočnosť, že bolo zaznamenané aj v Ríme. Každoročne sme si na Vianoce tu v kostole pripomínali túto udalosť, spolu s výročím vzniku samostatnej Slovenskej republiky, až kým tieto podujatia tiež neboli zrušené.



INZERCIA

Firma **BRİK, a.s.**

PRÍJME DO ZAMESTNANIA:

brik

- **pracovníkov do stolárskej výroby**

mzda od 600€ v hrubom / mesiac

- **konštruktéra nábytku**

mzda od 700€ v hrubom / mesiac

- **skladníčku (skladníka)**

dvojmenná prevádzka

mzda od 600€ v hrubom / mesiac



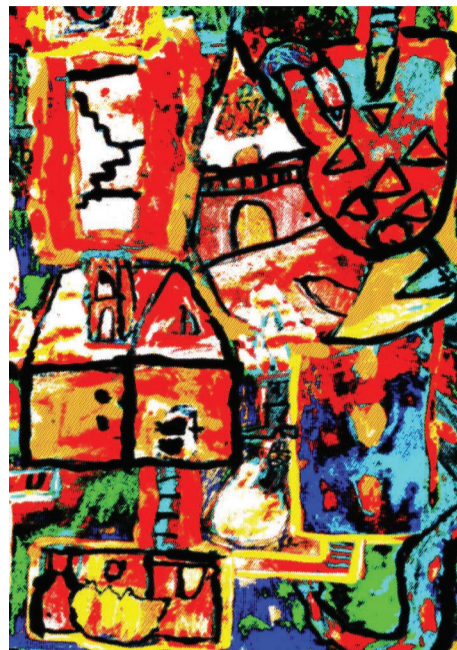
Kontakt: Králiková Andrea

045/6742061, kralikova@brik.sk



ZUŠ J.L. BELLU Vás pozýva na

5.9.2018 13:00 - 17:00 hod.



do všetkých odborov ZUŠ

DODATOČNÉ PRIJÍMACIE SKÚŠKY

Komu z padlých v Prvej svetovej vojne ešte žijú potomkovia

Milan Rybársky

V Kremnických novinách vydaných v máji 2018, XXVII. ročník, uverejnil som príspevok pod názvom „Pomník pripomínajúci padlých v Prvej svetovej vojne“.

Viaceri obyvatelia mesta ma následne oslovili a navrhli mi zistiť, ktorí priami potomkovia po padlých obyvateľoch mesta Kremnice v Prvej svetovej vojne, uvedených v doloženom zozname, v súčasnej dobe žijú v Kremnici, prípadne v iných obciach a kde. Informácie môžete podať osobne Milanovi Rybárskemu, predsedovi Miestneho odboru Matice slovenskej v Kremnici, alebo telefonicky na číslo 0904 480 196, alebo 6743 460. V zozname je pri mene padlého uvedený údaj kde padol a rok úmrtia. Mená sú vypísané z tabuliek pôvodne umiestnených na pomníku pri Anna kaplnke. Sú to:

1/1 Šikula Ján, Kremnica, 1923. 1/2 Schmidt Štefan, Karpaty, 1918. 1/3 Warinský Koloman, Rak. Pob. S. Marino, 1915. / 1/4 Rišša Filip, Rusko, 1917.

1/5 Majliš Ondrej, Przemysl, 1915. 1/6 Kuchar Jozef, Rusko, 1915. 1/7 Kubiš Mikuláš, Kasrpaty, 1915. 1/8 Leštak Ján, Volhynia, 1917. 1/9 Lojka Juraj, Karpaty, 1915. 1/10 Maga Ján, Przemysl, 1915. 1/11 Mireš Ján, Kremnica, 1919. 1/12 Pecho Karol, Bukovina, 1915. 1/13 Murgaš Jozef, Inšburck, 1917. 1/14 Žuffa Vojtech, Srbsko, 1916. 1/15 Schitovský Jozef, Kremnica, 1923. 1/16 Zelina Michal, Taliansko, 1917. 1/17 Országh Štefan, Lokvica, 1916. 1/18 Tomašek Gejza, Karpaty, 1915. 1/19 Osvald Jozef, Galizia, 1915.

2/1 Dr. Spevák Jozef, Dubno, 1915. 2/2 Terlík Jozef, Taliansko, 1916. 2/3 Allerám Viliam, Bukovina, 1916. 2/4 Bárdoš Július, Rusko, 1917. 2/5 Benedek Áron, Malá Poľana, 1914. 2/6 Bireš Ján, Przemysl, 1914. 2/7 Bireš Štefan, Hatvan, 1916. 2/8 Bohunčák Ján, Kremnica, 1916. 2/9 Budinsky Rudolf, Volhynia, 1916. 2/10 Duchoň Jozef, Nez. m, 1914. 2/11 Franc Jozef, Rusko, 1915. 2/12 Franc Juraj, Rusko, 1915. 2/13 chýba 2/14 Frindt Jozef, Karpaty, 1916. 2/15 Frohlich Július Jur, Albánia 1916. 2/16 Gerl Karol, Rusko, 1915. 2/17 Gilian Ján, Nezn. m, 1917. 2/18 Grossmann Karol, Karpaty, 1914. 2/19 Gruy Ladislav, Viedeň, 1918.

3/1 Neusch Ján, Rusko, 1917. 3/2 Meszáros Július, Kremnica, 1918. 3/3 Révaj Leopold, Rusko, 1914. 3/4 Grandtner Ondrej, Krakov, 1914. 3/5 Hacher Koloman, Nez. m, 1918. 3/6 Hacher Gejza, Kremnica, 1918. 3/7 Hitzinger Mikuláš, Nez. m, 1915. 3/8 Hogh Ján, Románia, 1916. 3/9 Holzmann Eugen, Nez. m, 1916. 3/10 Hulley Štefan, Rusko, 1917. 3/11 Janovský Viliam, Rusko, 1917. 3/12 Janeček František, Galizia, 1915. 3/13 chýba 3/14 Keller Ján, Rusko, 1914. 3/15 Kapusta Anton, Bukovina, 1915. 3/16 Kubina Karol, Taliansko, 1918. 3/17 Kupec Eduárd, Lwow, 1915. 3/18 chýba 3/19 Knopp Ján, Kremnica 1919.

4/1 Pastorák Cyrill, Románia, 1917. 4/2 Vířazka Ján, Rusko, 1917. 4/3 Reich Ján, Rusko, 1915. 4/4 Novák Ján, Taliansko, 1916. 4/5 Seppelfeld Pavel, Košice, 1918. 4/6 Schnábel Karol, Galizia, 1917. 4/7 Szmethanovits Jozef, Bukovina, 1917. 4/8 Schmedt Juraj, Karpáty, 1917. 4/9 Staniak Rudolf, Kremnica, 1915. 4/10 Sztrmen Ján, Galizia, 1916. 4/11 Štiaszny Ľudvig, Galizia, 1917. 4/12 Šuška Ján, Lwow, 1917. 4/13 Ries Jozef, Taliansko, 1918. 4/14 Schitovský Alexander, Kremnica, 1919. 4/15 Šucha Viktor, Taliansko, 1917. 4/16 Schwartz Ignác, Rusko, 1915. 4/17 Štiastny Ernest, Bukovina, 1915. 4/18 Šopon František, Rusko, 1915. 4/19 Schindler Vojtech, Lwow, 1914.

V Kremnici, dňa 19.05.2015.

Za poskytnutie údajov ďakujem.

Pozýva NBS – MMM 28. kremnický jarmok — Cechové hody kremnické

NBS

NBS - Múzeum mincí a medailí Kremnica v spolupráci s organizátormi Kremnických gagov pripravilo hneď tri výstavy, ktoré boli súčasťou 38. ročníka Európskeho Festivalu humoru a satiry KREMICKÉ GAGY 2018. Verejnosti sú však sprístupnené už od 15. augusta a potrvajú do 15. septembra 2018 - ako zvolávanie a dozvuky jedinečného festivalu. Prvá predstavuje kolekciu 181 kresieb od 2 slovenských a 5 zahraničných karikaturistov, ktorí boli nominovaní na festivalové ocenenie Zlatý gunár v kategórii Karikatúry a iné recesistické výtvarné diela. V tohoročnej mužskej zostave majú zastúpenie aj dve ženské autorky - slovenská a maďarská. Na druhej výstave môžu návštevníci vidieť 68 publikovaných kresieb z roku 1968 od 8 československých výtvarníkov - karikaturistov. Tretia výstava je autorským výberom 30 veselých obrázkov Petra Stankoviča, výtvarníka vizuálu Kremnických gagov 2018. Garanti výstav sú už roky Fero Jablonovský a Janka Kolláriková. Srdečne pozývame na prehliadku troch výstav do Galérie NBS - Múzea mincí a medailí Kremnica na Štefánikovom nám. 33/40 v Kremnici, o úsmev i zamyslenie nie je núdza.



Nástupom do školy a návratmi z posledných dovolení prázdniny pomaly prichádzajú do svojho cieľa. Leto v NBS-Múzeu mincí a medailí Kremnica symbolicky ukončíme dernisážou výstavy „Pôvab kameninových záhrad. Dejiny kremnickej kameninovej továrne 1815 – 1956“. Dernisáž sa uskutoční dňa 13. septembra 2018 o 17:00 hod., v predvečer mestských slávností venovaných 690. výročiu udelenia mestských výsad, kedy sa slávnostne rozlúčime s niekoľkými stovkami vystavených kusov výrobkov z kremnickej kameninovej továrne. Súčasťou dernisáže bude rozprávanie o dejinách kameninovej továrne v Kremnici, po ktorej bude nasledovať komentovaná prehliadka výstavy a krátka prednáška o vývoji produktov z hlíny od najstarších čias až po továrenskú výrobu. Celé podujatie bude ukončené komentovanou prehliadkou historického jadra Kremnice s historikom umenia. Účastníci tak budú môcť zažiť komplexný okruh prehliadky námestia naprieč jeho veľkými dejinami, ale najmä každodennosťou, aby si spravili lepšiu predstavu o jeho funkcii a premenách. Nebudú chýbať ani ukážky vedút, malieb, pôdorysov jednotlivých stavieb. Toto podujatie sa uskutoční v rámci DNÍ EURÓPSKEHO KULTÚRNEHO DEDIČSTVA na tému Zdieľané dedičstvo. Príďte sa s nami slávnostne rozlúčiť s dlhodobou

Zuzana Tileschová, foto: Ivan Čillik

V roku 2018 mesto Kremnica oslavuje 690. výročie udelenia mestských privilégii. Aj 28. ročník Kremnického jarmoku sa niesol v znamení osláv. Počas dvoch dní Kremnica ožila trhom, zábavou, skvelým jedlom a pitím a to ako zo súčasnosti, tak aj z dôb minulých. Stánky s najšikovakajšími remeselnými výrobkami, ukážky remesiel, rôzne chutné dobroty, slané či sladké, nápoje s alkoholom i bez neho doplnili dobové atrakcie v hornom rohu námestia. Návštevníci sa mohli nielen pozerať, ale tiež vyskúšať lukostreľbu, boj v detskej aréne, hod sekerkou,



výstavou Pôvab kameninových záhrad do Meštianskeho domu na Štefánikovom nám. 32/38 v Kremnici.



Po 3 výstavách k Európskemu Festivalu Kremnické gagy pripravuje NBS - Múzeum mincí a medailí v galérii medzinárodné „Kremnické stretnutie“ prostredníctvom tvorivých prezentácií dvoch maliarov a vysokoškolských pedagógov:

Małgorzaty Strzelec (PL) – ROZHOVORY S KAMENMI

a
Jaroslava Uhela (SK) – SENTENTIA – Pocit ako zobrazenie

Vernisáž výstav sa bude konať vo štvrtok 27. 9. 2018 o 16:00 h s kurátorkou Jankou Kollárikovou. (+ spoločné foto autorov)

Pre viac informácií o všetkých podujatiach sledujte web-stránku a FB profil múzea: www.muzeumkremnica.sk, www.facebook.com/muzeumkremnica.



mnohí si otestovali svoje rytierske zručnosti. S radosťou sme skonštatovali rekordnú návštevnosť jarmoku, odhadujeme, že počas dvoch dní Kremnicu navštívilo 6 000 návštevníkov.

V rámci programu sa predstavilo aj bábkové di-



vadlo Dvor zázrakov, ktoré si pre našich najmenších pripravilo svoju rozprávku na hlavnom pódiu a tiež bábkový workshop na vedľajšom pódiu v Uličke slávnych nosov. Skupina Fringia, spoločnosť pre obnovu a rekonštrukciu historických bojových umení a tancov, sa predviedla na oboch pódiumoch. Na pódiu na Štefánikovom námestí sme privítali aj niekoľko hudobných hostí. V piatok zaspievali Marián a Saša Bangovci v rámci 7. ročníka projektu Koncerty pre nádej, prostredníctvom ktorého pozývajú širokú verejnosť do sveta handicapovaných umelcov s cieľom oboznámiť ju s aktivitami tých, ktorí sa naprieč postihnutiu nevzdávajú. Neskôr sa na pódiu predstavili skupina Slovak Tango, interpreti slovenskej populárnej piesne 30. až 50.



rokov 20. storočia a Banda Americano s legendárnymi hitmi swingu, jivu a rock'n rollu. V sobotu zahrali ľudová hudba Michala Moravčička a večer rozprúdila energická kapela FeelMe, ktorá zahrala najznámejšie filmové piesne v rockových úpravách.

28.Kremnický jarmok sa konal vďaka podpo-



re Banskobystrického samosprávneho kraja a z prostriedkov z rozpočtu mesta Kremnica. Pri jeho realizácii pomáhali zamestnanci mesta Kremnica, Kultúrneho a informačného centra a v neposlednom rade mnohí dobrovoľníci, ktorým za nezištnú prácu aj touto cestou ďakujem. Zároveň je to výzva aj pre ďalších občanov, ktorí majú chuť a záujem pomôcť pri organizovaní rôznych podujatí, dajte nám o sebe vedieť.

Francúzi majú radi umelcov, až nekriticky

Ján Fakla

V dňoch 23. — 28. júla 2018 sa členovia KREMNICKEHO DIVADLA V PODZEMÍ n.o. (KDvP), Ján Fakla, Jana Mikitková a Dušan Krnáč zúčastnili 36. ročníka medzinárodného festivalu mimického a pohybového umenia MIMOS v nádhernom historickom meste kultúry a kvetov Périgueux, ktoré leží neďaleko slávneho Bergeracu či Bordeaux na juhozápade Francúzska. Festival organizuje miestne kamenné divadlo L'ODYSSÉE, ktoré je aj Národným inštitútom mimického a pohybového umenia. Koná sa na dvadsiatich scénach v divadlách, kaplnkách či cirkusovom kubuse, ale najmä na námestiach, parkoch, školských dvoroch i moderných urbánnych priestoroch mesta. Vznikol v roku 1983 na počesť legendárneho francúzskeho míma Marcela Marceau. Za 35 rokov sa festival vyprofiloval ako multižánrový. Jeho riaditeľom bol niekoľko rokov aj slovenský rodák a dramaturg Peter Bu, ktorý z festivalu urobil veľkú medzinárodnú udalosť.

Na základe pozvania organizátorov mohli dramaturgovia a dizajnéri Festivalu AMPLIÓ — Nový kabaret & pouličné umenie v Banskej Štiavnici získavať informácie, porovnávať i objavovať pozoruhodné inscenácie na druhom najvýznamnejšom festivale zameranom na pohybové a fyzické divadlo v Európe. Ten však svoju dramaturgiu neobmedzuje len na tradičnú pantomimu, ale je otvorený všetkým moderným formám mimického, gestického a pohybového umenia — od klaunov, cez burlesku, akrobatov, nový cirkus, pouličné a tanečné divadlo, vizuálne a bábkarske umenie, divadlo objektov aj nových technológií. Festival je okrem profesionálnych umeleckých skupín aj štartovacou platformou pre začínajúcich umelcov a najmä študentské prezentácie.

Počas šiestich dní členovia KDvP zažili veľkolepé otvorenie festivalu realizované ako videomapping na historické budovy, múry a katedrálu zložený z mixu fotografií a videí z predchádzajúcich ročníkov pre viac ako 5 000 divákov a v pomerne ča-

sovo nahustenom programe uvideli takmer všetky IN (22) — divadelné a OFF (20) pouličné a plénové inscenácie z 8 štátov Európy

v rôznych častiach historického mesta i jeho blízkeho okolia. Aj keď väčšina predstavení bola non-verbálna, výnimočný zážitok poskytla napríklad mladá, pôvodom fínska dvojica Elica Abonce Muhonen & Sanja Kosonen v novo-cirkusovej klauníade CAPILOTRACTÉES, v ktorej okrem škandinávskoho humoru predviedli aj tanečnú akrobaciu zavesené za svoje vlasy. Vtipný a majstrovsky pohybovo prepracovaný bol aj príbeh bezdomovca prebýjajúceho sa krutým kapitalizmom s názvom UNIK v podaní vynikajúceho francúzskeho herca Matiusa Pileta, ktorý v sólovo-burlesknej inscenácii spojil pohybové divadlo a pantomimický tanec do dynamickej výpovede o bláznivom svete, kde je ľudská bytosť rozdrvená. Výborné a mimoriadne zábavné bolo španielske Cor de Teatre, ktoré v pohybovo-muzikálovom kabarete ALLEGRO nielen parodovalo najväčšie operné árie, ale pomocou prepracovanej choreografie sólistov a zboru vytváralo nespočetné komické situácie a skvelý ľudobno-pohybový humor.

Nepochybným prínosom návštevy festivalu bola aj výmena kontaktov, skúseností a dramaturgických tipov s viacerými umelcami a hosťami festivalu. Inšpiratívne bolo aj využitie verejných priestorov mesta. Hrlo sa takmer všade, kde sa len dalo, najmä na turistami preplnených kamenných námestičkách, v parkoch a záhradách. Preto ani neprekvapila vysoká účasť (400 — 500 ľudí na každom outdoorovom predstavení, na amfiteátri aj dvetisíc), ale najmä obrovská prajnosť a podpora divákov každému umeleckému výkonu či umeleckej skupine, aj keď bolo predstavenie priemerné, alebo umelci boli začínajúci (do OFF programu festivalu sa bolo možné prihlásiť). Faktom však je, že na divácku účasť má vplyv nielen dramaturgia, tradícia akcie, ale aj voľný vstup na polovicu produkcií festivalu, čo súvisí aj s (na naše pomery)

vysokým rozpočtom festivalu. Potešila nás vysoko profesionálna organizácia, najmä spolupráca s miestnou políciou, ktorá spolu s dobrovoľníkmi veľmi prísne, ale pritom ľudsky dozerala na bezpečnosť umelcov aj divákov (v uzavretých priestoroch všetkým kontrolovali obsah kabeliek a tašiek). Preto aj francúzsky festival potvrdzuje, že dobre pripravená ponuka umenia si získava a kultivuje divákov rôzneho veku, úrovne vzdelania a dlhodobo poľudšťuje spoločnosť. Svedčila o tom nielen priateľnosť a ochota organizátorov, ale aj permanentné úsmevy na tvárach ľudí v celom meste i počas celého nášho pobytu v Périgueux. Návšteva Francúzska členmi KDvP splnila svoj účel. Priniesla niekoľko vhodných titulov pre dramaturgiu Festivalu AMPLIÓ, umožnila nadviazať nové medzinárodné kontakty a potvrdila dôležitosť absolvovania podobných festivalov. A jej účastníkov obohatila o námety a skúsenosti pri organizácii ich vlastného projektu.

Účasť na medzinárodnom festivale MIMOS v Périgueux z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.



Vstup FREE

Volejbalový turnaj s koncertmi

ZASMEČUJ DEŤOM ZDRAVIE 2018

Memoriál Mateja Tótha

1.-2. SEPT 2018

LAHKOATLETICKÉ IHRISKO KREMNICA
VIRVAR - ADAM ĎURICA
IVKA KOVÁČOVÁ - POČIN

AFTERPARTY - KINO AKROPOLA

zasmečuj
deťom
zdravie

Kremnická jazzda 2018

organizátori

Ďakujeme všetkým vám, ktorí ste v dňoch 6.-7. svojou účasťou podporili druhý ročník hudobného podujatia Kremnická Jazzda. Podujatie finančne podporili: Banskobystrický samosprávny kraj, Fond pre podporu umenia, združenie Turiec — Kremnicko, Mesto Kremnica, Elba Kremnica. Za poskytnutie stravy a občerstvenia pre celkovo 60 účinkujúcich a pomocný personál ďakujeme miestnym prevádzkam: Hotel Centrál, Gramo Café, Modrý Kocúr, Korzo Café, Café Veža, reštaurácia Fidenza, Mi Amore Pizza, Hotel Golfer, potravinám Coop Jednota. Veríme, že vám podujatie sprijemnilo začiatok prázdnin a pridete o rok opäť! Tešíme sa na ďalší ročník. Ďakujeme!





September v KC Akropola

Filmy, koncerty, divadlo...pod jednou strechou

Filmy



Kino Fest Anča



STREDA 5.9. o 19.00

Najzábavnejšie animované filmy 2018 je kolekciou najvtipnejších a najbizarnejších súčasných krátkych filmov, ktoré kráľovskú pobavia.

Dĺžka pásma: 66 min.

Prístupnosť: od 15 rokov

Jazyk: Slovenský / bez dialógov / slovenské titulky

Môj neznámy vojak



STREDA 19.9. o 19.00

Je to príbeh autorkinho prastrýka, jedného z vojakov sovietskych okupačných armád, ktoré vtrhli do Československa v roku 1968. Jej prastrýko nedokázal uniesť svoju vinu a po návrate domov na Ukrajinu spáchal samovraždu.

ČR / SR / Lotyšsko, 2018, 75 min

B2CAN FESTIVAL

Be2Can

Filmová prehliadka úspešných filmov z prestížnych festivalov v Berlíne, Benátkach a Cannes.

27.9.

17:00 - Zlodeji
19:30 - Utöya

26.9.

17:00 - 3 DNI V QUIBERONE - unikátny film zachytávajúci momenty života Romy Schneider
19:30 - TVÁR - strieborný medveď z Berlínale 2018

28.9.

17:00 - Láska medzi regálmi
19:30 - Motlitba

Koncerty

11. september

Koncert
GONSOFUS



15. september

Koncert
LA3NO CUBANO



LA3NOS to je ethno electro - world beats kapela z Bratislavy. Fúzia žánrov a rytmov sveta do tanečných skladieb.

Kvíz

21. september

Akropola kvíz

- nemusíš vedieť všetko, stačí vytvoriť pestrý 2-6 členný tím, kde sa budete navzájom dopĺňať
- čaká nás skvelá zábava v spoločnosti priateľov
- samozrejme, neminie nás ani načerpanie nových vedomostí
- v každom kole sa hrá o samostatné ceny + cena útechy
- pre víťazný tím po piatich kolách je pripravené prekvapenie ;)

Večerom vás bude sprevádzať, už tradične, kvíz-majster Jakub Murín.

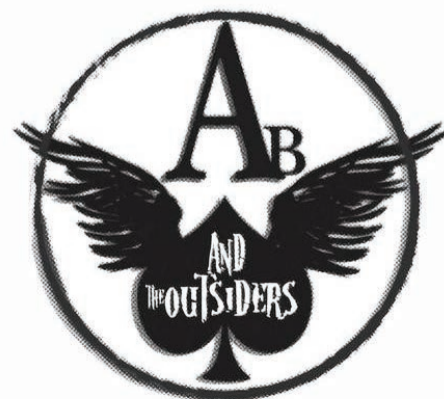
Prihlasovanie tímov a rezervácie stolov: 0908 038 415
štartovné - 1,5€/osoba



Koncert

28. september 19.00

TROJKONCERT
SKRAT F ŠTRKU & AB &
LUNAPARK



Ján Kollár a jeho spomienky na Kremnicu a kremnické školské letá

Výber zostavila A. Madudová

Pred 225 rokmi (29. júla 1793) sa v neďalekých Mošovciach narodil básnik, filológ, archeológ, etnograf, ideológ slovenskej vzájomnosti, univerzitný profesor a evanjelický kňaz Ján Kollár, ktorý v rokoch 1806–1809 študoval na vtedajšom nižšom gymnáziu v Kremnici a ktorého meno vo svojom názve nesie naša knižnica.

V nasledujúcich riadkoch Vám predkladáme spomienky Jána Kollára na Kremnicu a na kremnické štúdiá vybrané z jeho diela — Pamäti z mladších rokov života

1. Štefan Komáry

„Toho leta prišiel som teda do Kremnice (pozn. vo veku 13 rokov) s istým vrstovníkom Ondrejom Košinom; bývali sme spolu tri roky u istej vdovy Špánikovej, ktorá nás opatrovala ako dobrá matka.

Kremnica, staré banské mesto, leží asi 20 km od Mošoviec; cesta ta vedie cez lazy, čiže hornaté roviny. Celé kremnické okolie páchne baňami, rudami a podzemnými nerastami. Začadené huty, čierne kopce trosiek, povetrie plné dymu a prachu, zlá voda, nepekný hrvoľatý ľud, hrubé nemecké nárečie urobili na mňa zlý dojem. Ale tento prvý dojem opravili iné predstavy: krásne domy, umelecké diela, stroje poháňané vodou, banské zariadenia — veľikánske kolesá a povrazy, všade zlatý a strieborný alebo aspoň blýskavý piesok.

Ale predovšetkým som sa spriatelil s Kremnicou pričinením rektora tamojšej školy a môjho učiteľa Štefana Komáryho, ktorý učil dve triedy a to gramatiku a syntax. Takého veselého, žartovného a pritom vzdelaného človeka a znamenitého učiteľa bolo by treba dlho hľadať. Bol už stariec asi päťdesiatpäťročný, územčistý, vážneho výzoru, malých iskrivých očí, mal dlhé a vlasaté obočie ako Attila, nosil starosvetskú parochňu na hlave, trojrohý

klobúk a v ruke trsteničku. Bol výborný latinár, vzdelaný v slovenčine, nemčine a maďarčine. Pred hodinou prichádzal do školy a hral, vlastne písal utešene na flautu. Lekcie korenieval tisícovými vtipnými myšlienkami a anekdotami, pričom sám ostával prísno vážny, akoby to nič nebolo, hoci v žiakoch udržiaval veselého, chtivého ducha. Pri rozprávaní miešal všetky tri reči spolu. ...

I keď musím priznať, že som v Kremnici mnoho vedomostí nezískal, veď Komáry učil iba časti a zlomky niektorých predmetov, napríklad prírodopisu, uhorských dejín, klasickej literatúry a pod., jednako mesto ostalo mi vždy milé a silne účinkovalo na moje estetické vzdelanie a vkus. Komáry vynikal v takzvanom deklamovaní, v ktorom nás cvičil každý týždeň. Učili sme sa niektoré texty najmä z Cornelia Neptona a prednášali sme ich, pričom nás veľmi dobre učil modulovať hlas, pohybovať rukami, ovládať posunky a celé telo; neskôr som už na to nikde inde v školách nemal nijakú príležitosť. V Kremnici som poznal mnohých novších latinských spisovateľov, ktorí sa tešili osobitnej láske Komáryho a ktorých mi dával čítať...

2. Demonstenašáda čiže písmeno r

„Deklamovanie bolo v Kremnici vo veľkej vážnosti. Tým väčšmi ma mrzelo, že som hlásku r už od detstva nečisto a nedokonale vyslovoval, že som ráčkoval. Mošovský lekár Kelíni zbadal túto chybu a raz nahováral matku, aby mi dala podre-

zať jazyk, reč sa mi, vraj, napraví. Ale matka sa toho obávala a nebola by to dovolila ani za celý svet. V Kremnici chyba bola už trochu zastaraná; i Komáry ma za ňu karhal, i spolužiaci ma dráždili. Komáry rozprával nám často o Demostenovi, ako sa stal veľkým rečníkom, hoci hlásku r aj on zle vyslovoval a plecami neslušne mykal. Aby si napravil rečovú chybu, cvičil výslovnosť na brehu zuniaceho mora, potom sa zatváral na dlhý čas do podzemnej izby a tak sa vzdelával v rečníctve. Radil mi robiť podľa Demostenovho príkladu a ja som sa na to naozaj odhodlal.

Ale keďže nablízku nebola mora, chodieval som k vodopádom do kremnických dolín a hôr, alebo ak som nemal veľmi kedy, aspoň k samým mlynom a k drvidlám, a tu som si cvičil niekoľkosto ráz vetu, ktorú mi poradil Komáry:

„Es reiten drei und dreissig Reiter über die Regensburgische Brücke.“

A potom zase po slovensky:

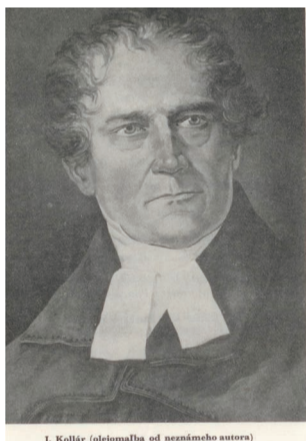
„A tie vrabce na tom trní štrnk-brnk do borievčia.“ Za krátky čas napravil som si výslovnosť do takej miery, že sa celá škola tomu čudovala. Na nešťastie prišli v tom čase do Kremnice herci, ktorí všetci hlásku r náročky chybne vyslovovali a na tom zakladali svoju hereckú slávu. To moju horlivosť v ďalšom cvičení trochu podlomilo, tým väčšmi, že i kremnickým mešťanom sa moje ráčkovanie pozdávalo a radi ma počúvali. Malý náznak a prízvuk ráčkovania ostali mi až do dospelého veku.“...

Pozn.:

deklamovať = recitovať, umelecky stvárňovať literárne dielo pred publikom

Obrázky č. 1 a 2 prevzaté z knihy Kraus, Cyril: Legenda o veľkom Slovanovi (s. 104 a 29)

Obr. 3 - budova školy, ktorú navštevoval v Kremnici, prevzatý z publikácie - Knéžek, L. a Uhrin, P.: Literárne prechádzky po Stredoslovenskom kraji (s. 129)



J. Kollár (olejomalba od neznámeho autora)



Storytelling pre vnúčatá

Iveta Kuzmická

V dňoch 9.7. — 13. 7. 2018 sa v našej knižnici uskutočnil denný literárny tábor pre deti od 6–14 rokov pod vedením odbornej lektorky Mgr. Moniky Nespálovej. Tábor bol zameraný na rozvoj slovenčiny, písaného slova a verbálneho vyjadrovania formou rétoriky.

Prvý deň prišli deti nespelo, pretože netušili, čo ich v knižnici čaká. Zoznámili sa s lektorkou Monikou, ale aj navzájom. Neskôr zistili, že to asi bude celkom zábava a každý ďalší deň sa tešili viac a viac.

V utorok absolvovali stretnutie aj so starými rodičmi, ktorí deťom porozprávali zážitky zo svojho detstva, či mladosti, ale aj to, s akými hračkami sa kedysi hrávali.

V ďalších dňoch pracovali so starými fotografiami, novinami, spomienkami, ale aj knihami. Starých rodičov zaplavovali zvedavými otázkami, aby sa dozvedeli všetko o ich minulosti. Získané poznatky integrovali do originálne spracovaných životných okamihov rodín detí v podobe krátkych literárno-dramatických scénok.

Snaženie detí vyvrcholilo verejným vystúpením v posledný deň literárneho tábora, kde všetkým pozvaným hosťom umožnili nahliadnúť do minulosti.

Projekt bol pre deti prínosom, nakoľko ich učil viac

si ctiť seniorov, podporoval hodnoty ľudskosti a slušného správania. Vytváral možnosť, aby deti trávil viac času so svojimi starými rodičmi, podporoval ich rozprávačské schopnosti. Aj medzi sebou si deti vytvorili nové priateľstvá, zažili mnoho pekných zážitkov a zistili, že voľný čas sa dá zmysluplne tráviť v knižnici a aj bez použitia moderných technológií.

Za možnosť uskutočniť literárny tábor touto cestou ďakujeme Fondu na podporu umenia, ktorý bol hlavným partnerom projektu.



DAR KNIŽNICI — ĎAKUJEME

Peter Lysek

Bývalí Kremničania, momentálne žijúci vo Švajčiarsku, nezabudli na svoje mesto.

Koncom júna navštívila Knižnicu Jána Kollára v Kremnici p. Marta Hagarová so synom, aby nám venovala obraz od kremnického akademického maliara Gejzu Angyala, ktorý po celý život zdombil jej byt. Týmto krásnym gestom aspoň na chvíľu p. Hagarová oživila spomienky na chvíle prežité v Kremnici.

Starší Kremničania určite poznali už nebohého MUDr. Vladimíra Hagaru, ktorý aj s rodinou žil a pôsobil v Kremnici. Bol veľký vyznávač športu, hlavne tenisu.

Darovaný obraz teraz zdobí interiér kremnickej knižnice.

Ešte raz ďakujeme rodine Hagarovej za krásne prejavene gesto našej knižnice.



Volebná korupcia v roku 2014 - záverečná bilancia

Anton Vaský

Čitateľom Kremnických novín je známe, že na stránkach našich Kremnických novín som v minulom roku uverejnil viacero článkov s tematikou volebnej korupcie, ku ktorej došlo v našom meste vo voľbách orgánov mestskej samosprávy - primátora a poslancov dňa 15.11. 2014. Ja som bol do tejto problematiky vtiahnutý ako predseda Mestskej volebnej komisie. Mestská volebná komisia kolektívne zistila viaceré indície, že v týchto voľbách sa deje čosi nekalé. Svoje zistenia zverejnila v správe o výsledku a priebehu volieb. Korupciu vo voľbách možno označiť za vážne ohrozenie demokratického zriadenia a podryvanie jeho základov. Aj preto každá demokratická krajina sa snaží túto formu trestnej činnosti potierať a prísne trestať. Že je to tak teoreticky aj v našej republike, o tom svedčí mimo iného aj to, že aj prípadu v Kremnici sa od začiatku venovali osobitné útvary vytvorené na odhaľovanie a postihovanie najzávažnejšej trestnej činnosti - Národná kriminálna agentúra (NAKA), Úrad špeciálnej prokuratúry a následne Špecializovaný trestný súd. Pomerne prísne sú aj tresty za volebnú korupciu; v najzávažnejších prípadoch hrozí páchatelom trest až 5 rokov odňatia slobody. V júli roku 2015 som získal informáciu, že za volebnú korupciu v Kremnici boli Špecializovaným trestným súdom odsúdení dvaja páchatelia. Od tejto doby som sa snažil o tejto trestnej veci získať čo najviac informácií. Nebolo to pre moju zvedavosť, ale vo verejnom záujme, aby sme zistili čo najviac o tom ako táto korupcia prebiehala a tak sme sa mohli v budúcich voľbách takýmto praktikám efektívnejšie brániť. Žiaľ, nestrelol som sa v tejto veci s dostatočným porozumením na strane orgánov činných v trestnom konaní. Akékoľvek relevantné informácie sa získavali veľmi ťažko. Dosť sa tomu čudujem, lebo ide predsa o záležitosť výsostne verejného záujmu a samotné orgány činné v trestnom konaní by mali v preventívno výchovnom záujme z vlastnej iniciatívy o tomto prípade informovať verejnosť Slovenskej republiky v čo najširšom rozsahu (ide o jeden z mála prípadov v rámci SR, keď sa prvotné podozrenie o korupcii vo voľbách skončilo právoplatným odsúdením páchatel'ov). Napriek tomu sa domnievam, že toto moje úsilie nebolo márne a dnes, po trojročnom snažení, máme k dispozícii celý rad poznatkov o tejto volebnej korupcii. Poznáme identitu odsúdených páchatel'ov (žijú medzi nami a denne sa s nimi stretávame), vieme, aké tresty dostali, vieme prečo neboli trestne stíhané aj tie osoby, ktoré sa dali podplatiť, nie je problém zo získaných dokumentov zistiť, ktorých kandidátov mali podplatení voliči krúžkovať (netvrdím, že títo kandidáti o tom vedeli; nevylučujem ani takú alternatívu, že odsúdení páchatelia sa sami od seba rozhodli takýmto spôsobom a za vlastné peniaze podporiť kandidátov, ktorí im boli sympatickí a chceli im takto pomôcť ku zvoleniu). Z mojich doterajších článkov v tejto veci vyplýva, že mám dojem, že naše orgány činné v trestnom konaní nespravili všetko preto, aby bola volebná korupcia odhalená v čo najširšom rozsahu. Tento môj dojem pretrváva aj v súčasnosti, keď máme k dispozícii už značný rozsah dokumentácie o tomto prípade. Mrzí ma najmä, že sa vyšetrovaním nepodarilo poodhaliť zákulisie tejto volebnej korupcie; kto to celé zorganizoval, financoval a riadil. Predpokladáť, že táto volebná korupcia bola len vecou dvoch odsúdených páchatel'ov - nakupovačov hlasov, môže asi len niekto veľmi naivný. Naopak, dá sa predpokladať, že sa na tom podieľala dobre organizovaná skupina, ktorá si to celé vopred naplánovala, zorganizovala a finančne zabezpečila, a to v záujme získania rozhodujúceho vplyvu na riadenie nášho mesta presadením svojho človeka na funkciu primátora a zvolením čo najviac poslancov z radov svojich ľudí. Domnievam sa preto, že odhalená a potresta-



ni páchatelia predstavujú len malý článok volebno-korupčnej siete. Priznám sa, že si neviem dosť dobre predstaviť takúto situáciu: Skúsení vyšetrovatelia z NAKA (Národná kriminálna agentúra) majú k dispozícii dvoch preľaknutých páchatel'ov, prichytených priamo pri čine, ktorým hrozí až päť ročné väzenie, a napriek tomu nedokážu od nich získať ani takú informáciu, kto ich na to nahovoril a dal im na to financie. Pozor, nešlo o žiadnych skúsených kriminálnikov, ale o obyčajných mladencov, ktorí ako sa sami priznali, to robili len pre sľúbený zárobok a sami nemali žiadne politické ambície. Čiže aj z toho je jasné, že neplatí také verzia, ktorú uvádzam vyššie, že odsúdení páchatelia sa sami od seba a za vlastné peniaze rozhodli kupovaním hlasov podporiť svojich kandidátov, ale že boli súčasťou korupčnej siete a jej predposledným článkom. Nechcem špekulovať nad dôvodmi prečo sa vyšetrovaním nezistilo viac o volebnej korupcii v Kremnici resp. orgány činné v trestnom konaní nechcú verejnosti tieto informácie poskytnúť; či to bola nedostatočná profesionalita alebo určitú úlohu zohrali aj vonkajšie vplyvy alebo tu boli iné okolnosti. Ponechávam to už teraz na svedomie aktérov. Ja, ani iní obyvatelia mesta sa nikdy nedostaneme k vyšetrovaciemu a súdному spisu, aby sme mohli zistiť a posúdiť, ako pristupovala polícia a prokuratúra k páchatel'om, či boli zaistení a na akú dobu, či bola u nich navrhnutá väzba, či sa vyšetrovatelia páchatel'ov pýtali, kto ich na to nahovoril a zorganizoval a dal im na to peniaze a čo na to páchatelia povedali, akú odmenu mali nakupovači hlasov za svoju činnosť sľúbenú, akým spôsobom mali podplatení voliči preukazovať, že skutočne hlasovali za určených kandidátov, atď., prostě celý priebeh vyšetrovania. Dospel som preto k záveru, že z trestnoprávneho hľadiska treba považovať túto záležitosť za uzatvorenú. Orgány činné v trestnom konaní nám už nič viac o tom nepovedia. Organizovanú volebnú korupciu v komunálnych voľbách v roku 2014 považujem za hanebnú kapitolu v novodobých dejinách našej mestskej samosprávy. Je celkom možné, že vo volebnom období 2014 - 2018 sme mali aj takých poslancov, ktorí boli zvolení pomocou kúpených hlasov (dozvieme sa to niekedy?). Aj z morálneho hľadiska je odsúdeniahodné, že sa našli osoby, ktorí sa na takéto niečo odhodlali a niečo také zorganizovali. Predpokladám, že to boli Kremničania, ktorí sú svojím spôsobom zapojení do verejného diania v našom meste (veď preto sa na to dali), ktorých poznáme a denne ich stretávame. Dúfam, že ich bude hrýzť aspoň svedomie (ak ešte nejaké majú). A tiež obavy, že raz možno niekto o tom prehovorí a odhalí ako to celé vtedy bolo. Na druhej strane, však netreba týchto organizátorov nijako podceňovať. V podstate neboli nijako oslabení a ohrození a svoje schopnosti a vplyv preukázali aj tým, že dokázali sami seba ochrániť od trestnoprávných dôsledkov svojho konania. Svojím spôsobom ich to ešte posilnilo. Majme sa preto pred týmito ľuďmi na pozore! Sú podľa všetkého schopní všetkého, aby získali vplyv na rozhodovanie orgánov samosprávy.

Ja nechcem nikomu vnucovať môj pohľad na túto záležitosť. Ako som už obyvateľ'ov informoval, zriadil som v septembri minulého roku webovú

stránku, na ktorej sú sprístupnené informácie a písomná dokumentácia týkajúca sa volebnej korupcie v Kremnici, ku ktorej došlo vo voľbách dňa 15.11. 2014. Túto stránku môžete nájsť na www.volebnakorupciakremnica.web4.sk. Stránka sa Vám ukáže, aj keď do vyhľadávачa zadáte heslo volebná korupcia v Kremnici. Na stránku sa dá dostať cez facebook aj mimo neho. Na základe oboznámenia sa s touto dokumentáciou si každý môže spraviť v tejto veci svoj vlastný názor.

Zanedlho nás čakajú ďalšie komunálne voľby v ktorých si zvolíme primátora a poslancov na nasledujúce štvorročné volebné obdobie. Obávam sa, že pokusom o ovládnutie nášho mesta kriminálnymi metódami, zo strany organizovanej skupiny, ku ktorému došlo vo voľbách v roku 2014 sa to neskončilo a že s podobným, možno však už ďaleko sofistikovanejším pokusom môžeme čeliť aj v týchto voľbách. Naše mesto je už len rozsahom svojho nehnuteľného majetku veľmi zaujímavým objektom a ak sa podarí určitej organizovanej skupine získať v ňom významný vplyv a presadzovať svoje záujmy, tak sa môžeme dočkať ešte rôznych prekvapení. Budme preto ostražití, majme otvorené oči, sledujme čo sa okolo nás deje, zaujímajme sa o kandidátov. Nedopusťme, aby sa mohlo zopakovať niečo také ako v roku 2014. Bol to výsmech a urážka všetkých čestných a slušných ľudí v našom meste.

Protikorupčný efekt má určite aj rozhodnutie poslancov o vytvorení jedného volebného obvodu pre voľby poslancov, ktorých počet sa súčasne znížil z 13 na 11. Všetkých 11 nových poslancov budeme teda voliť v rámci celého mesta, rovnako ako volíme primátora. Doposiaľ sme volili poslancov v rámci piatich volebných obvodoch, preto stačil aj malý počet hlasov získaných navyše - napríklad desať, dvadsať, aby pomohli kandidátovi ku zvoleniu. Takže určitá aj neveliká "investícia" do kupovania hlasov pre kandidáta na poslanca vo volebnom obvode sa mohla vyplatiť. V súčasnosti to bude náročnejšie, pretože počet hlasov v rámci celého mesta potrebných na zvolenie za poslanca bude rádovo vyšší a prípadná "investícia" na získanie hlasov navyše, bude preto musieť byť vyššia. Vyzývam Vás ku aktívnej volebnej účasti; zvlášť sa obraciam na mladých ľudí, nebudte pasívni a ľahostajní ku verejným záležitostiam. Je smutné, keď volebná účasť sotva presiahne 50 %. Takto umožníme, aby o nás rozhodovali druhí a vybrali si takých kandidátov, ktorých sme my nechceli. Keď nejdeme voliť strácame tiež morálne oprávnenie kritizovať prácu orgánov samosprávy. Snažte sa rozlišovať medzi kandidátmi, ktorým ide skutočne o naše mesto a jeho rozvoj a majú na riadenie mesta a rozhodovanie o meste aj určité predpoklady a schopnosti, od takých, ktorí tento záujem len navonok predstierajú a v skutočnosti sa im jedná len o presadenie svojich vlastných záujmov, prípadne záujmov určitej úzkej skupiny. Ja viem, že to nie je jednoduché rozlíšiť, ale iná cesta nie je, ak chceme, aby sa naše mesto pozitívne rozvíjalo. Výhodou nás voličov je, že väčšina z nás v Kremnici žijeme už dlhšie a keďže Kremnica nie je veľké mesto, vzájomne sa poväčšine poznáme. Neposudzujte ľudí podľa pekných slov, ale podľa skutkov, podľa toho ako dlhodobo žijú a ako sa správajú, s kým sa stýkajú, či sa zapájajú do verejného diania v našom meste, atď., tých kritérií je veľa, podľa ktorých sa dá usudzovať, kto je aký človek a kto má aké schopnosti.

Na záver by som chcel vyzvať všetky kandidujúce politické strany a hnutia a všetkých nezávislých kandidátov, aby sa otvorene dištancovali od praktík volebnej korupcie a tiež od akýchkoľvek nečestností a podrazov v predvolebnom zápase a deklarovali svoj férový a zákonný postup pri voľbách, ktoré sa budú konať dňa 10. novembra 2018.



KLUB SLOVENSKÝCH TURISTOV BRATISLAVA



KLUB SLOVENSKÝCH TURISTOV LOKOMOTÍVA BANSKÁ BYSTRICA

10. STRETNUTIE PRIAZNIVCOV KLUBU SLOVENSKÝCH TURISTOV

Kremnické vrchy - Sedlo Tunel
14.-15.-16.september 2018

TUNEL NA SKALKE



Rekonštrukcia tunela na Skalke 2016

Podujatie podporili:



Záverečná časť Stopathlonu bude v septembri

Biele stopa Kremnica, o.z.

Počas druhej septembrovej soboty sa uskutoční bežecký horský maratón Run&Walk na južnom okruhu Bielej stopy so štartom a cieľom na Skalke. Súčasťou pretekov Run&Walk je už po druhý krát aj šprint s prekážkami Cross Run. Tento rok čaká pretekárov kratší bežecký okruh aby mali viac síl na zdolanie ďalších nových prekážok. Disciplínu Cross Run pripravujeme v spolupráci s trénermi V Kondícii, takže si môžete byť istí, že žiadne tričko nezostane suché.

Ani tento rok nebude chýbať disciplína pre milovníkov prírody, ktorí si môžu vychutnať polmaratónsku trať chôdzou s nordic walking paličkami. Pre pretekárov na maratónskej a polmaratónskej bežeckej trati, ktorí absolvovali v tomto roku januárovú Bielu stopu a májový Bike, je Run&Walk záverečnou časťou seriálu Stopathlon a dočkajú sa vyhodnotenia o najväčšieho univerzálneho vytrvalca a vytrvalkyňu. Tešíme sa na Vás v sobotu 8.9. na Skalke.



Lyžiari z Kremnice na kolieskových lyžiach

Jozef Mecerle, foto: Martina Mazúrová

V českých Veľkých Karloviciach v Javorníkoch sa začiatkom júla uskutočnili preteky v behu na kolieskových lyžiach — Hornovsacký Efsan Skiroll Classics. Bežalo sa do vrchu klasickou technikou. Štart bol v Karolinke a Vranči, cieľ v Kohútke.

Zúčastnili sa pretekári z Česka, Slovenska, Poľska a Nemecka. Pre slovenských účastníkov bolo podujatie aj 1. kolom Slovenského pohára v behu na lyžiach 2018. Najrýchlejším mužom na 11-kilometrovej trati bol slovenský olympionik, ktorý bodoval v prvej tridsiatke v šprinte na tohtoročných ZOH v Pjongčangu Peter Mlynár (ŠKP Vysoké Tatry). Medzi ženami a juniorkami zvíťazila štvornásobná olympionička, víťazka pretekov Svetového pohára v šprinte z r. 2009, víťazka seriálu Svetového pohára na kolieskových lyžiach 2017 Alena Procházková (Slávia Ekonóm UMB B. Bystrica). Medailové pozície získali aj lyžiari a lyžiarky Mestského klubu lyžiarov (MKL) Kremnica pod vedením trénera Jozefa Brünna. Seriál Slovenského pohára v behu na kolieskových lyžiach má v tomto roku päť kôl, nasledovali preteky v Látkach 29. júla, v Kremnici 26. augusta (beh do vrchu z Kremnice na Krahule usporiadala TJ Biela stopa Kremnica), v Levočskej doline 9. septembra a v Gerlachove 7. októbra.

Z výsledkov:

Šlovenský pohár:

Ženy a juniorky, 11 km (4 účastníčky): 3. Rebeka Gabčíková (MKL Kremnica, juniorka)

Starší dorastenci, 11 km (2): 1. Denis Tiesch, 2. Matúš Oravec (obaja MKL Kremnica)

Staršie dorastenky, 5 km (6):

3. Monika Bieliková, 5. Timea Mazúrová (obe MKL Kremnica)

Mladší dorastenci, 5 km: (4): 4.

Erik Gordulič (MKL Kremnica)

Mladšie dorastenky, 5 km (4):

1. Laura Roglová, Viktória Tatárová (obe MKL Kremnica)

nedokončila



Klub dôchodcov — prvý polrok za nami

Olga Fialová



Rok 2018 sme zahájili návštevou Galérie múzea mincí a medailí, pozreli sme si tradičnú slovenskú tvorbu v modernom prevedení. Galériu sme v priebehu prvého polroka navštívili ešte dvakrát. Prvou bola návšteva výstavy pod názvom „Mať tak o koliesko viac“. Dávid a Ivan Popovič tu humorne prezentovali vynálezy 20. storočia. Hlavným zámerom bolo ukázať mladým, že nebol hneď mobil ale telefón, že prvá bola metla a potom vysávač atď. Ich zámerom bola aj výzva, aby si ľudia dnešnej doby uvedomili, že síce mobil vzdialených ľudí zblízuje, ale blízkych od seba vzdaluje. Po prehliadke sme si posedeli pri vlastnej výtvarnej tvorbe — klobúčiku na špendlíky. Pri ďalšej návšteve sme si pozreli súkromnú zbierku diel pod názvom „Príbehy“ — biblická téma, mýty. V spolupráci s knižnicou J. Kollára bolo viac akcií. V klube sme pripravili besedu s Mgr. Danielom Haas Kianičkom PhD na tému — Každodenný život v Kremnici v 18. storočí. V čítarni sme boli na prednáške Mgr. J. Plauchovej, tu bola potrebná premietacia. Téma bola o záhadách vesmíru „Tam, kam sa pozrieš“. Pri tejto príležitosti sme dostali pozvanie do Planetária v Žiari nad Hronom, ktoré sme prijali. Po jeho návšteve sme sa rozhodli, že pôjdeme na jeseň znovu, na premietnutie iných tém o vesmíre. Pred veľkonočnými sviatkami sme navštívili v čítarni výstavu „Čaro kraslíc“. Kraslice výtvarníčky p. Rečlovej boli zdobené rôznou technikou — drôt, bavlnky. Bolo to zaujímavé. Ďalšia výstavka pod názvom „Plstenie“ bola tiež zvláštna. Spracovanie vlny plstením a z toho vytvore-

né rôzne oblečenia, šperky, dekorácie... Zúčastnili sme sa aj posedenia so spisovateľkou Ivetou Zatovičovou. Píše poviedky zo skutočného života z okolia Levíc — Sahy. Svoje diela predstavila pútavým čítaním niektorých poviedok.

V čase fašiangov sme chvíľu zabudli na bolesti a rôzne neduhy staršieho veku pri fašiangovej zábave. Pri tanci s balónom bolo veselo, nesmel páru padnúť na zem do konca tanečného kola. Výherný pár dostal bonboniéru. Ale nielen svaly treba rozhýbať, ale aj mozog. Do klubu prišli medzi nás Mgr. Schniererová a p. Görögová so zábavnými testami na premýšľanie. Aby sme pookriali aj na duši, navštívili sme dvakrát v Martine „Turčiansku Sláger bombu“. Ako každoročne keď zmizol sneh, mali sme brigádu okolo budovy klubu spoločne s členmi ZŤP. Po brigáde sme posedeli pri teplom čaji a chlebe s masťou a cibuľou. MDŽ sme oslávili posedením v klube, prítomné členky dostali malý darček. Náladu prišiel spraviť p. Bomboš hrou na harmonike a priestormi klubu sa hneď niesol spev. Na Deň matiek sme sa tiež zišli v klube pri káve a drobnom pečive a hlavne pri spoločenských hrách. Súťažilo sa pri hádzaní šipok, kto nahádzal najviac bodov, čakala ho sladká odmena.

Zájazdy sme spravili do rôznych kútov Slovenska. Ako prvé sme navštívili drotárske múzeum v Budatínskom zámku pri Žiline. Drotárstvo bolo v tejto časti Slovenska v 18. st. typickým zamestnaním. Túto oblasť aj volali „drotárska stolica“. V Žiline sme sa zastavili v predajni čokolády rakúskej výroby v mestečku Kittsee. Pokračovali sme v ceste do Bytče. Tam sme prezreli tzv. Sobášny palác. Samotný kaštieľ nie je prístupný, je v ňom štátny archív. V tomto kaštieli bol súd s pomocníkmi Alžbety Bátoriovej a v jeho matričnej knihe je zapísaný aj krst Jánošíka 25. 1. 1688. Jánošík, kým sa nestal zbojnickým kapitánom, bol strážcom väzňov v bytčianskom kaštieli. V areáli kaštieľa je reštaurácia, kde sme sa zastavili na občerstvenie. Ďalší zájazd bol tradične do poľskej Jablonky na jarné nákupy. V máji sme navštívili vodné dielo v Gabčíkove. Tu sa vytvorili dve skupiny. Jedna išla do strojovne, zaujímala ich technická stránka a

druhá absolvovala plavbu po Dunaji cez plavebné komory. Bol to zaujímavý zážitok. Cestou domov sme sa zastavili na hrade v Nitre. Zachytila nás tam nečakane búrka, blesky, krúpy ale i dúha. V júni sme sa vybrali pozrieť z ruín novopostavený zámok Vígľáš. V roku 2009 sa začala obnova hrádobných múrov, bášť ako aj samotného objektu. V roku 2013 boli práce ukončené. V objekte je dnes 4 hviezdičkový hotel. Určitá časť je sprístupnená na prehliadky pre verejnosť. To, čo sme videli, sa nedá opísať slovami, to treba vidieť. Za tak krátky čas z holých kamenných múrov vytvoriť takú nádheru je na neuverenie. Kúsok od Vígľášu je tzv. Masarykov dvor. Je to areál v malebnom kraji Podpoľania, vybudovaný na tradíciách kraja. Dá sa tam zažiť dokonalý oddych. Je tam penzión, rôzne druhy sauny, jazdecký areál — jazdy na koni do prírody, na kočoch... My sme navštívili len



reštauráciu a špeciálnu predajňu tradičných výrobkov kraja. Na zvolenskom zámku, ktorý si obľúbil panovník Matej Korvín sme si pozreli zbierku obrazov európskeho maliarstva a sochárstva. Ide o najbohatšiu galériu na Slovensku. V tzv. Kráľovskej sieni s portrétmi kráľov na strope sa konajú koncerty a Rytierska sieň sa využíva na občianske obrady.

Polrok je za nami, ukončili sme ho výletom na Skalku. Navštívili sme Relax centrum a poprechádzali sa po okolí. Vitam medzi nami nových členov a prajem im, aby zažili len príjemné chvíle a dobré zážitky pri klubových podujatiach.

INZERCIA

Profesionálne tepovanie
postel'ných matracov, stoličiek,
sedacích súprav, kobercov
a interiéru áut.

Kosím záhrady a pozemky
krovinorezom.

0917 921 356

RIADKOVÁ INZERCIA

Ponúkam opravy a predaj šijacích strojov. Tel: 0907 129 671

Kúpim staré pohľadnice, fotografie Kremnice a banské lampy.
Kontakt: proob@rooline.sk, 0915 866 377

Mám záujem o dlhodobý prenájom 3-izbového bytu v Kremnici.
0910 913 949

Spomíname na svojich blízkyh

S hlbokým zármutkom oznamujeme, že po dlhšej chorobe vo veku 88 rokov nás dňa 17. júna 2018 opustil náš milovaný ocko, starký

Miloslav Necpal

Zostal navždy v našich srdciach.
Ďakujeme, že jeho priatelia, známi, bývalí kolegovia a žiaci mu venujú tichú spomienku.

Smútiaca rodina



Oprava z májového čísla Kremnických novín.
Za vzniknutú chybu sa ospravedľujeme.

Život tvoj bol samá práca, smrť len tichý vzdych.
Drahý otecko, len raz v živote si nás zarmútil a to bolo v tej chvíli, keď si nás navždy opustil.

Dňa 23. mája uplynul 1 rok, keď nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec, starý otec, brat a švagr

Jozef Béreš.

S láskou spomínajú manželka, dcéry, zať, vnuci a sestry s rodinami.

ZASEKLI STE SA?

Hľadáme **pracovníka obsluhy a údržby tepelno-technických zariadení**

Viac informácií o ponuke
stefe.sk/kariera

Medzi Vaše hlavné úlohy bude patriť zabezpečovanie prevádzky energetických zariadení plynových kotolní, kotolní na biomasu a kompaktných odovzdávacích staníc tepla, monitorovanie a obsluha prevádzkových parametrov zariadení so zabezpečením maximálnej hospodárnosti a bezpečného chodu energetických zariadení, kontrola, pravidelná údržba a opravy technologických zariadení, udržiavanie technologických zariadení v prevádzkyschopnom stave, opravy a odstraňovanie porúch, bežné elektrikárske a elektroinštalačné opravy, inštalatérske práce a spolupráca pri revíziách technických zariadení.

POŽADUJEME

- Praktické skúsenosti v odbore technik energetických zariadení, elektrotechnik alebo elektromechanik.
- Vodičský preukaz skupiny B.
- Výhodou sú znalosti z oblasti MaR a IT a osvedčenie min. §21 elektrotechnik podľa vyhlášky 508/2009 Z. z. s predpokladom zvyšovania odbornej spôsobilosti a kuričský preukaz V. triedy.

PONÚKAME

- Rozmanitú prácu v úspešnej, rozvíjajúcej sa spoločnosti v teréne i na stabilnom pracovisku, dva dni dovolenky nad rámec zákonníka práce, rôzne programy starostlivosti o zamestnancov.
- Základnú zložku mzdy (brutto) 3,35 EUR/hod. Uvedená mzda predstavuje minimálnu garantovanú sumu základnej zložky mzdy. Základná mzda tvorí cca 50% hrubej mesačnej mzdy. K základnej zložke mzdy patrí variabilná zložka vo výške 25%.



Druh pracovného pomeru:
plný úväzok



Miesto výkonu práce:
Kremnica



Termín nástupu:
01. 10. 2018

Vaše žiadosti s profesijným životopisom a súhlasom k spracovaniu osobných údajov v zmysle zákona č. 18/2018 Z. z. zasielajte do 20. 9. 2018 na adresu: **Ing. Lucia Barbušáková, STEFE ECB, s.r.o., Na Troskách 26, 974 01 Banská Bystrica** alebo lucia.barbuscakova@stefe.sk.

STEFE 

STEFE je výrobca a dodávateľ tepla do radiátorov, teplej vody a energetických služieb pre viac ako 200 000 ľudí na Slovensku.

www.stefe.sk