



## INFORMAČNÝ MESAČNÍK SAMOSPRÁVY

Pamätník obetiam Prvej svetovej vojny je opäť na svojom mieste

str. 2

Vyhliadková lánka a bežec-ké trate: noviny zo Skalky

str. 3

Kremnické noviny 2021: ako budú vychádzať po novom

str. 4

## SLÁVNE KREMnické 14. STOROČIE: príspevok k 692. výročiu mesta



17. novembra Kremnica oslavovala 692. výročie svojho založenia. Vzhľadom k platným protipandemickým opatreniam sme výročie nemohli osláviť spoločne, preto si ho pripomieneme aspoň ná-

vratom k slávnej kremnickej histórii.

Prečítajte si príspevok historika Daniela Haas Kiačku o bohatom 14. storočí na strane 6.

kreslený komix na pokračovanie

### EMIL Z KREMnice

NOVEMBER  
ENIAC 20'



### Na slovíčko s primátorom

MILÍ KREMNIČANIA,

november je na svojom konci a pred nami je mesiac, ktorý mnohí z nás pokladajú za jeden z najkrajších v roku. December so svojou zimnou atmosférou nás nútí prehodnotiť predchádzajúce obdobie a nejak podvedome sa začíname tešiť na stretnutia s rodinou a priateľmi pri vianočnom stromčeku. Chcem veriť, že aj tento rok to bude tak.

Za uplynulý mesiac sme dokončili asfaltovanie na Zlatej ulici, výmenu šindľa na Dolnej bráne a prisluhajúcich múroch, rozsírili sa parkovacie plochy na ulici Dolnej. V meste sa robili opravy asfaltových plôch infraziaričom. Pre Materskú školu na Dolnej ulici sme obstarali nový konvektomat.

Stále prebiehajú rokovania ohľadom rozšírenia autobusových a vlakových spojov z Kremnice na smer Bratislava a Martin. Rokovania sú stále len v rovine neistých príslušov. Opakovane sme apeľovali na Slovenskú správu cest Banská Bystrica, aby projekt pre zvýšenie bezpečnosti na ceste I/65 bol zaradený do investičného plánu pre rok 2021. Odpoveď pre nás nebola uspokojujúca, nakoľko projekt je zaradený do zoznamu investičných akcií, ale bez finančného krycia. V danej veci budeme opäťovne konať.

Dobrovoľní hasiči sú vybavení novým hasičským vozidlom, to umožnilo ich preradenie zo skupiny C do B a znamená to, že budú dostať vyšší finančný príspevok na svoju činnosť, avšak budú na nich kladené aj vyššie nároky.

Mnohí z vás, ktorí sa pravidelne chodíte prechádzať do Partizánskej doliny ste si určite všimli, že na svojom pôvodnom mieste opäť stojí pamätník obetiam prvej svetovej vojny. V jarnom období v jeho okolí budú ešte osadené lavičky. Verím, že aj tento priestor sa stane oblúbenou oddychovou zónou nás všetkých. Pracujeme na obnove pamätníka obetiam druhej svetovej vojny v Dolnom parku, o ich ukončení vás budeme informovať.

Tak ako sme avizovali pri otvorení Via ferratového sveta, na Skalke pribudla ďalšia atrakcia - lánka, ktorá poskytuje krásne výhľady na Turiec, Krížnu a pohorie Kremnických vrchov. Chcem sa podakovať všetkým, ktorí ste sa príčinili o to, že Skalka sa stala vyhľadávanou turistickou destináciou. Vážim si každého jedného z Vás, nakoľko viem, kolko osobného času pri tvorení myšlienky a jej reálizovaní ste tomu obetovali a neváhali ste do toho vložiť aj vlastné finančné prostriedky. Ešte raz dákujem.

Na Mestskom zastupiteľstve konanom dňa 15. 10. 2020 sme schvaľovali rozpočet na rok 2021 a tiež uznesenie, ktorým sa mení rozsah vydávania Kremnických novín. Tie-to v tlačenej forme budú vychádzať šesťkrát v roku a v zmenenom formáte. S informáciami týkajúcimi sa života mesta a mestského úradu sa budete stretávať aj na webovej stránke mesta, ktorá bude živšia a verím, že aj prehľadnejšia a budeme sa na nej reagovať aj na Vaše podnetky.

V dňoch 31. 10. — 1. 11. 2020 v našom meste prebehlo celoplošné testovanie. Ďakujem všetkým, ktorí ste pri testovaní osobne pomohli, ale aj tým, ktorí ste sa prihlásili a boli ste ochotní pomôcť. Podakovanie patrí aj všetkým Vám, ktorí ste nám pomohli vytvoriť zázemie pre testujúce tímy, či to už bolo stravou, ubytovaním, ionizačnými vzduchu, stanmi, domácmi vynikajúcimi koláčikmi, ale aj dobrým slovom a úsmevom.

Tento rok bol ťažký, pokúsil sa nás mnohému naučiť a ešte dlho budeme musieť riešiť jeho následky. V nedeliu 29. 11. začína adventné obdobie. Skúsme spomalíť a viac sa venovať svojim blízkym aj sebe. Teším sa na stretnutia s Vami.

*A. Ferencík*  
alexander.ferencik@kremnica.sk  
+421 903 808 560

Alexander Ferenčík  
primátor mesta Kremnica

## Zreštaurovaný pamätník obetiam 1. svetovej vojny sa vrátil k svojmu pôvodnému vzhľadu

Veronika Chrienová, foto: Matej Kapusta

Pôvodne honvédsky pamätník vojakom generála Görgeho z roku 1899, z ktorého sa v roku 1928 stal pamätník obetiam 1. svetovej vojny, sa po 14 rokoch vrátil na svoje miesto na Bystrickej ulici.

Pamätník si v roku 1928 pri príležitosti 10. výročia ukončenia vojny, vzniku Československej republiky a 600. výročiu založenia Kremnice prešiel obnovou. Odvtedy pamiatka pripomína obete 1. svetovej vojny. Pôvodný pamätník bol postavený na kužeľovitom násype zeminy, po ktorom viedli od chodníka schody. Hornú časť pomníka tvoril kovový pylón, na ktorom sme mohli nájsť mosadzné tabuľky s menom, mestom a rokom padlej obete. Na vrchole pylónu bol pôvodne osadený orol s rozprestretými krídlami, toho ne-skôr nahradil mosadzný dvojkriž.

### Víchrica, ukradnuté tabule, časti v dezolátnom stave

V roku 2006 sa Kremnicou prehnala víchrica, ktorá nechala pamätník rozlámaný. V tomto roku boli z pamätníka ukradnuté mosadzné tabuľky pripomínajúce obete vojny. Zvyšky pamiatky boli uložené v depozite technických služieb, kde ležali až donedávna. „Časti pamätníka boli v dezolátnom stave, boli tam veľké úbytky hmoty," hovorí o stave pamiatky reštaurátor pamätníka Mgr. art. Matej Kapusta.

Na chýbajúci pamätník, ktorý na 14 rokov opustil svoju pozíciu, upozorňoval aj Miestny odbor Matice slovenskej v Kremnici otvoreným listom poslancom pred viac ako rokom. Už vtedy primátor mesta Alexander Ferenčík prisľúbil obnovu pamiatky, ktorá stála takmer 24 000 eur. Financovalo ju Ministerstvo vnútra SR z prostriedkov určených na obnovu vojnových hrobov s menšou spoluúčasťou mesta.

### Pamätník bol obnovený reštaurátorským spôsobom

„Niektoré časti pamätníka sa urobili nanovo, chýbajúce časti hmôt boli zhotovené z minerálneho kompozitu na báze epoxidovej živice," vysvetľuje Matej Kapusta s tým, že sice nejde o kultúrnu pamiatku, rozhodli sa obnovu realizovať reštaurátorským spôsobom. „Ohľad sa bral na historické časti pamätníka, vrátili sme sa k pôvodnej farbe z roku 1928, robili sme aj sondárny prieskum," dodáva Kapusta. Pred rokom 1928 pamätník ľudia poznali ako červený, zelenú farbu nadobudol po obnovách. Po roku 1928 si podľa sondárneho prieskumu Mateja Kapustu pamätník prešiel niekoľkými úpravami, ktoré spôcívajú najmä v aplikácii nových náterov, čím vznikli vrstvy farby.

Rekonštrukciou si prešli aj chodník, dlažobná plocha a schodíky vedúce k pomníku. Na jar má mesto v pláne urobiť štrkový násyp a osadiť lavičky. Pre pamätník mesto osadilo nočné osvetlenie, takže je na neho zaujímavý pohľad aj vo večerných hodinách.

### Rekonštruuje sa aj pamätník obetiam 2. svetovej vojny v Dolnom parku

Objekt pamätníka v Dolnom parku bol postavený v roku 1928 kamenárom Ľudevitom Hornom z Banskej Bystrice v hornej časti mesta Kremnica ako Slovenský národný pamätník. V roku 1942 sa v jeho blízkosti prepadla zem do hlbky troch metrov. Pravdepodobne bol hned demontovaný. Po vojne sa rada MNV uzniesla dať upraviť spoločný hrob v boji o oslobodenie padlých hrdinov nachádzajúcich sa v mestskom parku v Kremnici.

Pred rekonštrukciou mali niektoré časti kamennej hmoty pamätníka poškodené časti, vplyvom poškodenej konštrukcie tiež hrozilo odpadnutie kovovej časti pamätníka. Popraskané boli aj polveniec a hviezda z medeného plechu. V rámci rekonštrukcie sa obnovy dočkajú aj pamätné tabuľky, ktorých časti boli, ako v prípade pamätníka na Bystrickej ulici, odcudzené.

Rekonštrukcia pamätníka obetiam 2. svetovej vojny by mala byť dokončená do konca roka 2020.

Stav častí pamätníka pred rekonštrukciou



Reštaurovanie pamätníka



Pamätník na svojom mieste na Bystrickej ulici.



## Pouličná obrazová galéria by mohla skrásiť Lúčanský priechod po jeho rekonštrukcii v roku 2021

Veronika Chrienová, foto: startlab

Po veľkoplošnom nápisu #kremnica, ktorý sa najmä počas letných mesiacov stal oblúbenou fotografickou kulisou pre turistov, prichádza projekt Kremnické e#teriéry s ďalším nápadom. Projekt Pouličná obrazová galéria by mal do mestských uličiek priniesť ochutnávku miestneho umenia.

Inšpiráciou iniciátorov projektu, ktorým je OZ Bašta Musica, bola pouličná galéria Venkova v meste Svitavy. „Výtvarné umenie má u nás ideálne zázenie. Škola úžitkového výtvarníctva, ZUŠ J. L. Bellu, v Kremnici žijúci výtvarníci a v minulosti slavne mená ako Gejza Angyal (1888 – 1956), či Viktor Hermély (1891 – 1973) robia z Kremnice mesto výtvarného umenia," hovoria organizátori projektu na stránke startlab.sk, kde je možné nápad finančne podporiť. „Vybranú uličku chceme dať do podoby, ktorá je vhodná pre naše krásne historické mesto, osadiť v nej exteriérové obrazové rámy s výtvarnými prácmi žiakov ZUŠ a študentov SUV, ale aj iných výtvarníkov, ktorí o výstavu svojich diel v našej pouličnej galérii prejavia záujem," vysvetľujú ďalej iniciátori. Podľa slov Mariána Vojtka z OZ Bašta Musica je už vopred dohodnutá spolupráca so žiakmi ZUŠ v Kremnici. Školu úžitkového výtvarníctva oslovia po získaní dostatočných financií cez startlab.sk. Galéria by mala byť verejnosti prístupná bezplatne a po celý deň. Ako miesto realizácie výstavy majú organizátori vytypovaných viacerých uličiek v Kremnici, medzi najpravdepodobnejšie patriť ulička medzi pešou zónou a pekárňou (Lúčanský priechod).

Rekonštrukciu Lúčanského priechodu mesto plánovalo už v tomto roku, no práce skomplikovala požiadavka na archeologický prieskum od pamiatkárov. Finančie, ktoré boli vyčlenené na opravy priechodu, mesto použilo na asfaltovanie konca Zlatej ulice, rekonštrukciu parkoviska na Dolnej ulici pri cintoríne či na drenážne práce na Zámockom námestí. Podľa primátora mesta Alexandra Ferenčíka sa Lúčanský priechod bude opravovať v roku 2021.

Galeria by mala byť osadená na fasádach domov v priestoroch uličky, s ktorých majiteľmi už OZ Bašta Musica predbežne nadviazala komunikáciu. „Ak bude dostať finančie, my by sme radi prispeli na úpravu fasády domu. Celé to budeme realizovať na mieste, ktoré nám odsúhlasi Krajský pamiatkový úrad a na ktorom sa dohodneme s majiteľmi dotknutých budov," vysvetľil Marián Vojtka.

Prispieť na projekt prostredníctvom portálu startlab.sk je možné sumou od 20 do 100 €, pričom prispievateľom organizátori súľubujú Zborník vystavených prác. Zborník bude k dispozícii aj v Kultúrnom a informačnom centre mesta Kremnica. Za vyzbierané peniaze organizátori zakúpia exteriérové rámy na osadenie výtvarných prác, ktoré budú odolné voči vplyvom počasia, ale aj potenciálnemu poškodzovaniu.

Konečná realizácia projektu je plánovaná na jar 2021. Cieľom je projekt dokončiť pred letnou turistickou sezónou.

Galeria Venkova v meste Svitavy, ktorá je inšpiráciou projektu Pouličná obrazová galéria v Kremnici



# Vyhliadková lávka na Skalke: bezpečný adrenalínový zážitok

Veronika Chrienová

Via ferratový svet na Skalke získal novú atrakciu. Tá pribudla na konci visutého lanového mosta. Je ňou vyhliadková lávka s preskleným zakončením, ktorá poskytuje krásne výhľady a navyše aj pocit adrenalínového zážitku.

Výhľady na Turčiansku dolinu, hrebeň Kremnických vrchov či Krížnu sú jedným z lákadiel, prečo vyhliadkovú lávku navštíví. Kvôli návšteve lávky nie je potrebné nasadiť si výstroj, cesta k nej je podľa slov primátora Kremnice Alexandra Ferenčíka skôr prechádzkou. Je preto vhodná aj pre rodiny s deťmi.

Realizácia lávky stála približne 13 000 eur, všetky finančné náklady však mesto vyriešilo sponzorský. „Od práce cez materiál, všetko sme dokázali pokryť zo sponzorských príspevkov,“ hovorí organizátor projektu Marek Volka. VOX7, s.r.o., ELBA a.s., Lukromtel, s.r.o., Dobrý kraj, Banskobystrický

kraj Turizmus - Oblastná organizácia cestovného ruchu Stredné Slovensko, ŽP EkoQelet a.s., Vspoj s.r.o. Všetkých sponzorov projektu môžu návštevníci lávky nájsť uvedených na presklenej podlahe na konci lávky.

Za myšlienkom projektu je vedenie mesta Kremnica. „Na základe ich myšlienky sme projekt nakreslili a následne aj zrealizovali. Veľa ľudí o skale, kde sa lávka nachádza, ani nevedelo. Ja ju poznám ešte z detsva,“ hovorí Marek Volka. Na vybudovanie lávky boli podľa Volku použité ocel', sklo a drevo, z ktorého sú vyrobené aj časti via ferratového sveta. Adrenalínový zážitok lávky spočíva v jej mobilnosti, ktorá v kombinácii s preskleným koncom dodáva návštevníkom pocit klesania, resp. pohybu celej konštrukcie. Ak si niečo podobné chcete vyskúšať, môžete tak spraviť s celou rodinou. Na lávku je súčasne povolený vstup maximálne štyrom osobám.



## Bežecké trate na Skalke čakajú už len na sneh

Veronika Chrienová, foto: Ivan Čillík

Nečakané sneženie v októbri spôsobilo škody na bežeckých tratiach na Skalke. Dnes sú však trate vycistené a pripravené na prvý sneh.

Po októbrovej kalamite zostali podľa slov viceprimátorky Ivety Ceferovej na tratiach popadné konáre, listie a aj celé stromy. „Bežecké trate sa podarilo vyčistiť v celom rozsahu za pomoci zamestnancov Relax centra na Skalke, partie združenej okolo Romana Béreša, Mestského klubu lyžiarov, Bielej stopy Kremnica a Mestských lesov Kremnica. Časť tráti na bystrickej strane upravovali zamestnanci ZARES Banská Bystrica,“ doplnila Ceferová.

S kosením a prepilovaním tráti začali už v septembri Roman Bereš a MKL Kremnica. Tito prepíli, pokosili a odvodnili štandardné bežecké trate v okolí Štadióna R. Čillíka. „Mesto malo v pláne prekosenie severného a južného okruhu, toto sa vzhľadom na nepriaznivé počasie nepodarilo zrealizovať,“ doplnila Iveta Ceferová.

Aj v minulých rokoch úpravy bežeckých tráti zaabezpečovali najmä Roman Béreš, MKL Kremnica, TJ Biela stopa a Búda, s.r.o. Pri takejto spolupráci mesto zostane aj v zimnej sezóne 2020/2021. „Pri úprave tráti výrazne pomáha aj bystrická strana,“ dodáva Ceferová.

V minulosti si bežkári zvykli na dobrovoľné prispievanie na úpravu tráti protredníctvom kúpy náramkov. Tento rok bude podľa Ivety Ceferovej možné prispieť aj prostredníctvom platobnej karty v mobilnej aplikácii. „Tak ako aj po iné roky, výťažok bude použitý na úpravu tráti a zostatok do rozvoja strediska,“ hovorí Ceferová. Minulý rok sa za dobrovoľné príspevky na Skalke osadili samitárne kontajnery so skrinkami na magnetické zámky.

Pre bežkárov bude v zime k dispozícii aj 400m úsek na rovine, ktorý mesto v auguste pripravilo pre korčuliarov. „Vďaka tejto časti trasy sa zjednoduší zimná úprava bežeckých tráti, bude sa tu dať bežkovať skôr ako inde,“ povedal v lete pre Kremnické noviny primátor mesta Alexander Ferenčík s tým, že vďaka rovinatému terénu tu nebude potrebné veľké množstvo snehu.



## Priestor pre volených predstaviteľov samosprávy

**Janka Volková, poslanec MsZ** (časť textu, ktorá je nad rámec povolených 300 slov pre volených predstaviteľov samosprávy, je spoplatnená podľa platného cenníka za inzerčiu)

Malo by sa mesto zaoberať zmenou systému odpadového hospodárstva? Môže separácia ovplyvniť výšku poplatku za smeti?

Milí Kremničania!

V poslednom vydanií kremnických novín vyšiel článok, týkajuci sa odpadového hospodárstva, resp. zvyšovania poplatkov za odpady, ku ktorému sme sa niektorí poslanci vyjadrili a zatiaľ neschválili návrh VZN, ktorý počíta so zvyšovaním poplatkov za odpady.

Odpadové hospodárstvo (OH) je celospoločenský problém, ktorý sa týka každého jedného z nás. Niektorí obyvatelia, domácnosti, reštaurácie, firmy si nedokážu predstaviť, koľko kilogramov odpadu vyprodukujú, resp. ,koľko odpadu majú v odpadových nádobách, či kontajneroch. O tom, aký systém OH je výhodný, by sa dalo rozprávať veľa. Je to zložitý proces, do ktorého vstupuje viacero faktorov a preto treba nájsť spôsob, z ktorého bude profitovať mesto, občan a v neposlednom rade aj príroda.

Obce a mestá na Slovensku budú mať od r. 2021 novú povinnosť, zabezpečiť triedený zber kuchynského, biologicky rozložiteľného odpadu. Taktiež, novela zákona o odpadoch priniesla požiadavku, mať povinné váhy na vázenie odpadu v zberových vozidlách. Táto zákonná povinnosť by mala vstúpiť do platnosti od roku 2023, s čím súvisia aj nie malé investície, na ktoré sa musia samosprávy pripraviť.

Vzhľadom na uvedené skutočnosti máme záujem, aby sme sa touto problematikou začali zaoberať a aby sa zmenil celkový systém odpadového hospodárstva z dôvodu narastania poplatkov za skladovanie a spracovanie komunálneho a separovaného odpadu aj v našom meste. Alternatív, ako sa to dá, je viacej. Zberové spoločnosti nám dnes ponúkajú rôzne možnosti, či už čipovanie odpadových nádob alebo váhový systém, výsledkom čoho je, že vázenie jednotlivých odpadových nádob je dôležité a spravidlivé voči zodpovedným obyvateľom a zároveň k životnému prostrediu. Dôraz sa kladie hlavne na vázenie zmesového komunálneho odpadu. Zavedením hmotnostného zberu komunálneho odpadu tak nastáva pokles v množstve vyprodukovaného odpadu.

V niektorých samosprávach už hmotnostný zber funguje. Zavádzanie nového systému nie je jednoduché, ale časom prináša výsledky. Napríklad mesto Senec, ktoré zaviedlo čipovanie odpadových nádob alebo obec Košeca (okr. Ilava), kde zaviedli hmotnostný zber a obyvatelia platia len za to, čo využiadia. Obči, samospáv a tiež iných krajín, kde sa na sepáraciu odpadu kladie veľmi vysoký dôraz a ktoré postupne prechádzajú na zmeny v odpadovom hospodárstve pribúda, sú inšpiráciou pre iné samosprávy.

Na otázky: Prečo by som mal separovať? Čo z toho mám? Akú mám motiváciu separovať odpad? Ako súvisí navýšenie poplatkov za odpady so separáciou odpadov? Položili ste si aj Vy niekedy tieto otázky? Možno nie doteraz, kým nás to neovplyvňovalo ekonomicky a tiež ekologicke. So stúpajúcou motiváciou ľudí k separácii by mal priamoúmerne klesať objem nevytriedeného odpadu v meste.

Pravdou je, že mesto sa už v minulosti pokúsiло navýšiť poplatky za odpady. Máme za to, že cieľom zmeny koncepcie OH a separácie by malo byť, aby každý občan dokázal vytriediť čo najviac odpadu a platil len za to, čo nie je možné zrecyklovať. Pokial' bude každý platiť len za svoj skutočne vyprodukovaný odpad a „pocíti to na svojej peňaženke“, vázenie odpadu nadobudne nový rozmer. To znamená, Separujem- tvorím menej komunálneho odpadu- platím menej a chránim životné prostredie! Neseparujem — platím viac!

Na zmenu systému je potrebné v predstihu sa pripraviť. Za aké obdobie sa dá zmeniť myslenie komunity? Nepríde to zo dňa na deň. Je dôležité, aby každý jeden z nás začal najskôr sám od seba. Potreba zaoberať sa jednako ekonomicke- finančnou analýzou, ale tiež vzdelavaním populácie . Edukovať ľudí v tom, že separovanie je dôležité nielen pre nás, naše peňaženky, ale aj pre životné prostredie. Ako bolo uvedené, poplatky za skládky sa stále zvyšujú. Závisia od miery triedenia, z čoho je jasne zrejmé, akým smerom sa máme uberať. Taktiež, náklady na vývoz zmesového komunálneho odpadu by nemali narastať a nemali by prevyšovať príjmy mesta, ktoré plynú z výberu poplatkov! Aj z uvedeného dôvodu je potrebné zvážiť, o koľko sa budú poplatky za odpady zvyšovať. Možnosti je viac. Je len na nás, ako sa k danej veci spoločne postavíme.

# Kremnické noviny budú od roku 2021 vychádzať po novom

Veronika Chrienová

Štatút Kremnických novín platný od januára 2021 Na novembrovom zasadnutí mestského zastupiteľstva poslanci schválili pozmenený Štatút Kremnických novín. Celé znenie štatútu je možné si pozrieť na webovom sídle mesta. Pasáže zo štatútu, ktoré prinášajú zmeny vo vydávaní Kremnických novín:

§2

Vydavateľské podmienky a zameranie novín

1. KIC vydáva KN periodicky šesťkrát do roka v mesiacoch: január, marec, máj, august, október, december.
2. V mesiaci máj je súčasťou KN turistická príloha.
3. KN vychádzajú vo formáte A4 v počte strán 16 — 24 v náklade 1 500 kusov.
5. KN budú distribuované do odberných miest: Kultúrne a informačné centrum, Mestský úrad — Kancelária prvého kontaktu a ďalších miest určených vydavateľom KN.

§4

Obsahová náplň novín

5. Každý volený predstaviteľ samosprávy môže redakciu navrhovať témy na spracovanie. Všetky témy od volených predstaviteľov spracúva redakcia podľa zásad novinárskej etiky.

§7

Distribúcia novín

1. KN sú distribuované bezplatne do odberných miest určených vydavateľom.
2. Každý obyvateľ Kremnice má právo prevziať si výtlačok KN z odberného miesta v počte 1 kus na domácnosť.
3. KN sú uverejňované aj v elektronickej forme na webovej stránke mesta Kremnica.

## Harmonogram Kremnických novín v roku 2021

	Uzávierka	V schránkach
JANUÁR	18.1.2021	29.1.2021
FEBRUÁR	-	-
MAREC	16.3.2021	26.3.2021
APRÍL	-	-
MÁJ	17.5.2021	28.5.2021
JÚN	-	-
JÚL	-	-
AUGUST	16.8.2021	27.8.2021
SEPTEMBER	-	-
OKTÓBER	18.10.2021	29.10.2021
NOVEMBER	-	-
DECEMBER	6.12.2021	17.12.2021

## Otázky a odpovede k vydávaniu Kremnických novín od januára 2021

### Ako často budú vychádzať Kremnické noviny?

Noviny bude Kultúrne a informačné centrum Kremnica vydávať šesťkrát do roka, a to v mesiacoch: január, marec, máj, august, október, december. V májovom čísle novín bude súčasťou vydania turistická príloha.

### Budem noviny dostávať do schránky?

Nie, Kremnické noviny už nebudú distribuované do každej rodiny prostredníctvom pošty. To znamená, že noviny priamo do schránky už Kremničania dostávať nebudú.

### Ako si môžem prevziať Kremnické noviny?

Noviny budú v mesiacoch, keď vychádzajú, dodané do odberných miest. Kremnické noviny si tak môže každá domácnosť prevziať osobne na určených miestach. Naisto to budú Kultúrne a informačné centrum a kancelária prvého kontaktu na mestskom úrade. Noviny tiež budú ďalej k dispozícii v tradičnej formáte na Nám. SNP. Je možné, že časom sa počet odberných miest ešte zvýši, o čom budeme informovať.

### Budú noviny vyzeráť tak, ako doteraz?

Aj keď dizajn a štruktúra Kremnických novín sa zatial mení nebudú, od januára prejdú noviny na menší formát A4. Dúfame, že v tomto novom formáte sa noviny budú jednoduchšie čítať. Vzhľadom k zmene formátu sa zmení aj počet strán novín, ktorých bude o niečo viac.

### Kde sa každý mesiac dozviem o novinkách v meste, keď nebudú vychádzať noviny?

Kremnické noviny súčasťou budú vychádzať len približne každý druhý mesiac, budú však ďalej obsahovať všetky dôležité informácie pre obyvateľov mesta. Zároveň sa posilní informovanie Kremničanov prostredníctvom webovej stránky kremnica.sk, kde od januára nájdete oveľa viac aktuálnych a zaujímavých informácií o dianí v meste.

### Budem môcť ďalej uverejňovať inzerčiu a príspevky do spoločenskej kroniky?

Áno, na uverejňovaní inzercie, platených aj neplatených príspevkov do spoločenskej kroniky sa nič nemení. Ďalej budeme príjemne všetky inzercie tak ako doteraz: prostredníctvom emailu na noviny@kremnica.sk, na telefónnom čísle 0908 296 312 a osobne v Kultúrnom a informačnom centre. Rovnako cenník inzercie sa nemení, môžete ho nájsť na webe www.kremnica.sk.

### Môžem ďalej ako občan alebo volený predstaviteľ samosprávy prispievať do novín?

Áno, redakcia Kremnických novín bude ďalej prijímať príspevky, podnety, nápady od obyvateľov mesta. Každým príspevkom sa redakcia bude zaoberať a na základe pravidiel Štatútu Kremnických novín zváži ich uverejnenie. Redakcia ďalej prijíma aj podnety či nápady týkajúce sa príspevkov do KN, a to emailom na noviny@kremnica.sk alebo na čísle 0908 296 312. Navyše, príspevky do novín od obyvateľov mesta už budú uverejňované aj online na webovom sídle mesta, ak tak rozhodne redakcia KN.

Zmena sa však týka volených predstaviteľov samosprávy a ich možností prispievania do novín. Do konca roka 2020 má každý poslanec možnosť prispieť do riadne označeného priestoru pre volených predstaviteľov samosprávy príspevkom v rozsahu do 300 slov. Od januára 2021 sa tento priestor v novinách ruší, nahradí ho možnosť navrhovať redakciu KN témy na spracovanie. Všetky témy od volených predstaviteľov spracuje redakcia podľa zásad novinárskej etiky a podľa podmienok, ktoré vyplývajú zo Štatútu Kremnických novín.

V prípade, že máte ďalšie otázky ohľadom vydávania Kremnických novín od januára 2021, obráťte sa na redakciu emailom na **noviny@kremnica.sk** alebo telefonicky na **0908 296 312**.

# VŠETCI SME ROVNAKÍ A KAŽDÝ INÝ – POKRAČUJEME

Zuzana Drexlerová, ŠZŠI Kremnica

V Špeciálnej základnej škole internátnej v Kremnici sme úspešne ukončili projekt : Všetci sme rovňaci a každý iný - pokračujeme. Tento projekt je súčasťou grantového programu Bezpečne v komunité, bezpečne doma 2020, ktorého zriaďovateľom je poistovňa KOOPERATÍVA v spolupráci s Nadáciou pre deti Slovenska. V rámci projektu sa nám podarilo získať finančné prostriedky na vytvorenie ešte bezpečenejšieho miesta pre žiakov v špeciálnej základnej škole internátnej. Rozšírili sme už existujúce

oddychové zóny pre žiakov I. stupňa. Dokúpili sme didaktické hry, stavebnice, legá. Športové náčinie a náradie pre žiakov II. stupňa. Pre týchto žiakov je dôležité, aby našli miesto pre svoj oddych, odreagovanie sa počas prestávok a vo voľnom čase po vyučovaní v školskom klube alebo na školskom internáte. Podarilo sa nám zorganizovať výlet - turistiku do Štiavnických vrchov. Vrch Sitno bol nás ciel, ktorý sme úspešne zdolali a mnohí z nás spoznali nové miesta a krásy prírody na Slovensku. Pre žia-

kov, ktorí navštievajú dramaticko - hudobný krúžok sa nám podarilo zabezpečiť tradičné ľudové oblečenie - kroje na vystúpenia a reprezentáciu školy. Sme veľmi radi, že sa nám podarilo projekt uskutočniť aj v čase pandémie COVID 19.

Dakujem všetkým zúčastneným za pomoc pri realizovaní projektu. Nadáciu pre deti Slovenska a poistovňu KOOPERATÍVA za poskytnutie finančných prostriedkov.



## Deti všetko zvládnu...

Kolektív MŠ Dolná

V mesiacoch október a november deti MŠ Dolná ani nevnímali napäťu situáciu, ktorá nás všade obklopuje, pretože boli zaujaté pestrými aktivitami v materskej škole. I keď s obmedzením, ale zvládli sme šarkaniádu v areáli školského dvora. Vyrobene šarkany, lietadielká a iné jesenné príšerky lietali

našim školským dvorom.

S radosťou sme si vytvorili lesnú škôlku na školskom dvore, kde si deti nasadili dub, smrek, borovici a lipu. Tak sme si pripomenuli Deň stromov. Tešíme sa z novej záhradky.

10.11.2020 sme oslavili Deň materských škôl (4.11)

tiež na našom dvore. Tancom, hľadaním škôlkarskeho pokladu, zvládnutím prekážkovej dráhy deti strávili príjemný a veselý deň so svojimi kamarátmi. Do ďalších dní si želáme veľa zdravička, úsmev na tvári a spokojné dni strávené s kamarátmi. Pevné zdravie želáme celému nášmu mestu.



## Ospravedlnenie za chybu v texte októbrových Kremnických novín

V minulom čísle KN vyšiel na strane 2 článok s názvom „Materskú školu na Langsfeldovej ulici čakajú rozsiahlejšie opravy na dolnom poschodi“. Text článku obsahoval mylnú informáciu, že vrchné poschodie budovy MŠ na Langsfeldovej ulici neutrpelo žiadne škody. Horné poschodie budovy škôlky na Langsfeldovej ulici bolo tiež poškodené. Škody utrpeli podlaha, koberce a časť nábytku. Za chybu v pôvodnom teste sa spravedlňujeme. Redakcia Kremnických novín.



## Kniha Lesy v dejinách Kremnice sa stala najlepšou vedeckou publikáciou na Slovensku za rok 2019

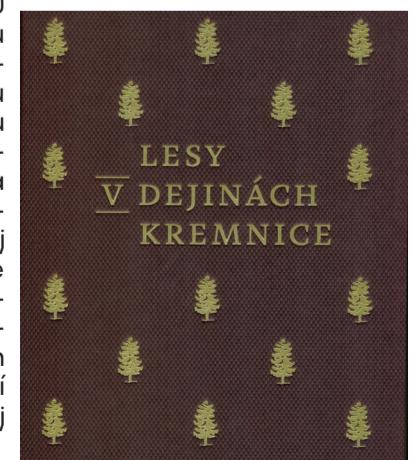
TS

Mestské lesy Kremnica vydali v roku 2019 reprezentatívnu monografiu Lesy v dejinách Kremnice. Jej autorom je historik Daniel Haas Kianička, spoluautormi Barbora Glocková a Luboš Kürthy.

Kniha má viac ako tristo strán a popisuje vývoj kremnického lesníctva od stredoveku až do nedávnej minulosti. Kremnica disponovala vždy veľkým lesným vlastníctvom, ktoré nadobudla darmi, kúpami i v súdnych sporoch, a musela si ho vždy hájiť ako jeden zo svojich najväčších klenotov. Lesy boli veľmi dôležité pre baníctvo, no lesníctvo bolo v Kremnici aj samostatným hospodárskym odvetvím, z ktorého mestu plynuli nemalé príjmy.

Text knihy je obohatený o množstvo zaujímavostí a dopĺňa ho bohatá obrazová príloha. Kniha je kvalitne graficky spracovaná a vytlačená. Autorom jej dizajnu je Marek Kianička.

Monografia Lesy v dejinách Kremnice získala na jeseň roku 2020 cenu za najlepšiu vedeckú publikáciu na Slovensku za rok 2019. Cenu udeluje každočoročne Slovenská historická spoločnosť pri Slovenskej akadémii vied. Je to úspech vydavateľa knihy, autorov i všetkých ostatných, ktorí sa podieľali na jej vzniku.



# SLÁVNE KREMnické 14. STOROČIE: príspevok k 692. výročiu mesta

Daniel Haas Kianička

Obdobím najväčšej slávy v histórii mesta bolo práve 14. storočie, keď sa tu ťažilo množstvo zlata a v mincovni sa začalo s razbou svetoznámych zlatých florénov — dukátov. Zároveň sa tu vo veľkom uplatnil vplyvný zahraničný, predovšetkým taliansky kapitál. Zlato a florény z Kremnice dokonca ovplyvnili vývoj na svetových obchodných trhoch. Do roku 1400 boli do budované aj základné stavebné atribúty mesta — námestie a hrad. Od prelomu 14. a 15. storočia sa mesto administratívne vymanilo spod dohľadu kráľovskej banskej a mincovnej komory a ziskalo plnú autonómiu.

Najstaršia písomná zmienka o Kremnici pochádza z roku 1328. V tom roku jej uhorský kráľ Karol I. Róbert udelil mestské privilegijá. Dejiny osídlenia údolia kremnického potoka, ako aj samotnej Kremnice sú však určite staršie. Poukazujú na to archeologické nálezy a svedčí o tom aj samotná výsadná listina. Kremnica sa v nej spomína ako už existujúca osada zvaná Cremnychbana (latinská výslovnosť Kremnychbana, slovenská Kremničbaňa). Pomenovanie zároveň hovorí o tunajšej rozvinutej banskej činnosti i o tom, že pomenovanie mesta je slovenského pôvodu (názov mesta je odvodený od pomenovania nerastu kremeň). Z predprivilegiálneho obdobia pochádza aj osídlenie návrsia, na ktorom neskôr vyrástol Mestský hrad. Viacgeneračné hroby pod hradbou prepojenou s hradným karnerom svedčia o pochovávaní v Kremnici určite pred rokom 1328, prinajmenšom na prelome 13. a 14. storočia.

Po roku 1328 sa Kremnica začala prudko rozvíjať. Umožnilo jej to nielen základné privilegium, ale aj ďalšie kráľovské výsadné listiny. V roku 1358 potvrdil kráľ Ludovít I. mestu užívanie slobôd ako v iných banských mestách, bez povinnosti vykonávania bezplatných prác a služieb. V roku 1385 zas královna Alžbeta nariadila, aby kremnických mešťanov nikto v krajinе nezadržiaval na cestách, neváznal a nestaval pred svoj súd, súdení mali byť výlučne kremnickým mestským súdom. V roku 1396 získala Kremnica tzv. hrdelné právo, teda výsadu chytať, väzniť a popravovať zločincov a zbojníkov škodiach mestu, a to aj na majetkoch kráľa a šlachty. Okrem kráľovských privilegií sa mesto pri správe každodenných záležostí riadiло aj domácim zvykovým, teda nepísaným právom. Od 14. storočia stala Kremnica aj na čele Zväzu stredoslovenských banských miest.

Baníctvo sa v Kremnici v 14. storočí prudko rozvíjalo. Už podľa listiny kremnickej mestskej rady z roku 1331 tu pracovali banské mlyny, hutia a stupia. Dolovanie bolo v 14. storočí vysoko ziskové, pretože sa ťažilo v oxidačných vrstvach pri povrchu, mimoriadne bohatých na kov. Podľa uvedenej listiny z roku 1331 bol ťažiar Jeclin z Olfu dlžný talianskemu podnikateľovi a obchodníkovi Štefanovi Marsiliimu sumu 150 hrievien, teda 525 florénov. Z produkcie mlynov, hut a stupia bol schopný dlh splatiť za necelý polrok, čo znamená, že spomenuté technické zariadenia využívali za neuveriteľne krátke obdobie roka viac ako trojnásobok svojej vlastnej hodnoty. Na základe údaju z roku 1402 sa odhaduje, že sa v druhej polovici 14. storočia v stredoslovenskej banskej oblasti vydolovalo ročne asi 1 500 kg zlata, z čoho väčšina pochádzala z Kremnice. K celkovej uhorskej produkcií (2 500 kg) prispievala teda Kremnica pod-

statnou časťou.

V súvislosti s rozmachom Kremnice v oblasti baníctva, mincovníctva i samotného mestského života, si treba uvedomiť, že napriek kráľovskej podpore by bol tento boom nemysliteľný bez prítomnosti zahraničného kapitálu. Spociatku tu investovali najmä Taliansi, ale aj rôzni podnikatelia a ťažari z nemeckých krajín. Už kutnohorskí minciari, ktorí prišli do mesta pomáhať pri zakladaní mincovne, boli talianskeho pôvodu, resp. vyškolení Talianmi. Prvý komorský gróf Leopold bol podľa všetkého napojený na najvýznamnejšiu banku sveta, spoločnosť Bardiovcovi z Florencie. Aj druhý gróf Frithko mal napojenie na zahraničný kapitol. O Štefanovi Marisiiliu, ktorý pochádzal z rodiny florentských velkoobchodníkov, už bola reč. Filip Scolari, zvaný Pipo, pochádzajúci takisto z Florencie, bol jedným z najbližších spolupracovníkov kráľa Žigmunda Luxemburského a zároveň kremnickým komorským grófom (1399). Z nemeckých podnikateľov sa vie o prítomnosti Regensburčanov (1385) a Viedenčanov (1373). Už v roku 1331 sa v meste spomína bohatý ťažiar Jeclin pochádzajúci zo saského mesta Olpe (Olfen).

Vzhľadom na uvedené prepojenia i záujem panovníka o uplatnenie sa uhorského zlata na svetových trhoch stala sa Kremnica jedným z centier, ktoré mali vplyv na celoeurópsky obchodný a menový vývoj. Bolo tomu tak prakticky už v čase povýšenia Kremnice na mesto v roku 1328. Krátko po udelení výsad totiž klesla na svetových trhoch cena zlata, čo mohlo byť spôsobené očakávaniami zo zvýšeného prílevu zlata z Uhorska, predovšetkým z Kremnice. V dôsledku realizovaných dodávok zlata zo strednej Európy sa v tom čase prudko zvýšila činnosť florentskej mincovne. Zlato z Kremnice teda svojím spôsobom vskutku ovplyvňovalo vývojové trendy vo svetovom obchode s týmto kovom.

Drahé kovy boli ťažiarovi povinní zamieňať za finančnú protihodnotu v kremnickej kráľovskej komore. Z pretaveného a odlúčeného zlata a striebra sa následne v mincovni vyrázili mince. Svojvoľný obchod s kovmi príne zakazovali kráľovské nariadenia obsiahnuté aj v prenájomných zmluvách na kremnickú komoru z rokov 1335, 1338 a 1342. V kremnickej mincovni sa strieborné groše začali razíť prakticky okamžite po založení mincovne. Razba florénov je dokladovaná od roku 1335, nie je však vylúčené, že sa tu razili aj skôr, keďže by bolo neekonomicke dopravovať kremnické zlato do iných mincovní. Mince razili minciari, ktorí patrili k privilegovaným vrstvám spoločnosti. V roku 1391 získali významnú výsadu: ich mzdy mali tvoriť jednu dvanašťtinu z každej hrievny zmincovaneho striebra. Výnosným právom mešťanov, ktorí bývali na námestí (ringbürgeri) bola výsada dovozu a predaja vína. Podľa písomností z roku 1383 sa víno do Kremnice dovážalo predovšetkým z vacovsko-novohradsko-hontianskej oblasti. Víno sa čapovalo vo vstupných sieniach mestských domov, tzv. mázhausoch. Podľa privilégia z roku 1396 mali richtár a ostatní členovia mestskej rady aj právo variť a predávať pivo. Popri ťažiaroch pôsobili v meste aj rôzni obchodníci a remeselníci.

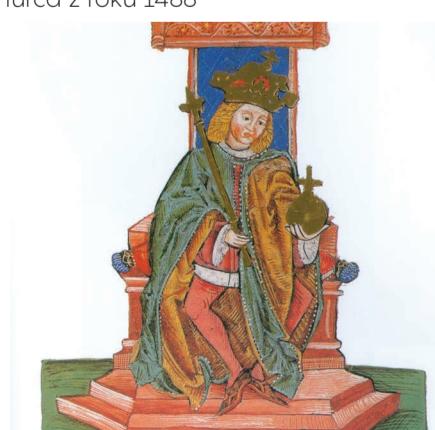
Obyvateľstvo žijúce v Kremnici malo, prirodzené, aj svoj každodenný život. Ľudia museli mať strechu nad

hlavou, museli sa odievať a stravovať a takisto vypĺňať čas mimo práce rôznymi aktivitami. Nálezy keramiky z hradu z konca 14. storočia nás informujú o tom, ako vyzerali nádoby, v ktorých ľudia varili, i riad, z ktorého jedli. Vo veľkom množstve boli na hrade objavené zvláštne lievikovité poháre zo sivej hliny, ktoré možno označiť za kremnický typ. Konkrétnie recepty, žiaľ, nepoznáme. Konzumovalo sa však určite pečivo a mäso, ktoré dopĺňali tradičné strukoviny. Vo veľkom sa popíjalo víno a pivo. O odevoch máme iba nejasnú predstavu. Z textilií, z ktorých sa vyrábalo šatstvo, je písomne doložené iba jemné zahraničné súkno. O vnútornom vybavení domov niet správ, známy je iba vonkojší výzor a vnútorné členenie niektorých stavieb. Čo sa týka voľného času, aj keď to neboli voľný čas v pravom zmysle slova, ľudia ho v stredoveku vypĺňali najmä hodovaním spojeným s hudbou a tancom. Výčapy vína sa nachádzali v mázhausoch domov na námestí. O existencii krčiem vypovedá ich výskyt v okolitých dedinách — v Dolnom Turčeku (1371), v Kremnických Baniach (1361) a Kunešove (1342). Nevšedné udalosti pre mestá tvorili návštevy významných osobností. Z Kremnice 14. storočia o nich nemáme správy, zdá sa však nepravdepodobné, že by vzhľadom na dôležitosť mesta pre kráľovský dvor sem nezavítal aspoň jeho zakladateľ kráľ Karol I. Róbert.

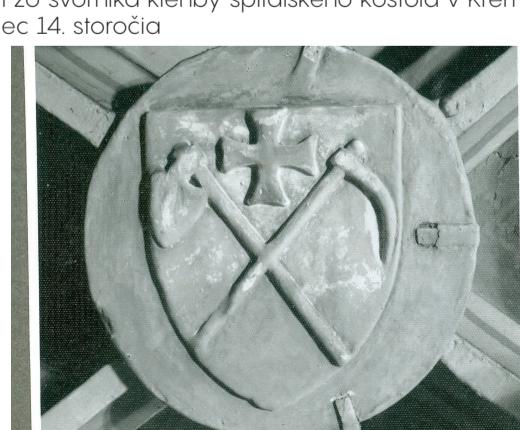
V 14. storočí sa stretávame v meste aj s rôznorodými umeleckými a kultúrnymi prejavmi. Priezviská viacerých mešťanov prezrádzajú, že v Kremnici pôsobili zlatníci, ktorí sa venovali aj tvorbe pečiatí a mincí. Predpokladá sa, že jeden z nich, známy zlatnícky majster Pietro di Simone Gallicus zo Sieny, autor kráľovskej pečiate, mohol istý čas pôsobiť aj v Kremnici a vytvoriť tu najstaršie mestské pečatiidlo (1331). Výtvarné prejavy 14. storočia reprezentujú najmä maľované iniciálky v kódexoch a nástenná maľba (výjavy zo života svätého Erazma v kaplnke — karneri na hrade). O pestovaní gregoriánskeho chorálu vypovedajú tzv. neumi, stredoveké noty záchované na obaloch kníh v kremnickom archíve. Jeden z fenoménov umeleckého života predstavovala architektúra, a to tak vo svetskej, ako aj v cirkevnej oblasti. Ako príklad nech poslúži spomenutá kaplnka — karner, na ktorej prízemí je zachovaná šesťdielná gotická klenba a zaujímavý profilovaný lomený vstupný portál vložený do obdĺžnikového rámu. Už v 14. storočí sa vyprofilovalo aj kremnické námestie, na ktorom bohatí mešťania vystavali nákladné a vzácné gotické domy. Kremnická farská škola je písomne doložená sice až v roku 1441, určite však existovala už v 14. storočí. Dokladajú ju nálezy bronzových písadiel, tzv. stylusov na hrade (pri juhovýchodnom oblúku hradieb) i zlomok Donatovej učebnice Ars minor zo 14. storočia, ktorý sa nachádza v kremnickom archíve. Na domáce možnosti vzdelenia poukazujú aj zmienky o Kremničanoch študujúcich na zahraničných univerzitách. Na univerzite vo Viedni, založenej v roku 1365, to bolo spolu osem študentov.

14. storočie bolo v Kremnici obdobím jej najväčšieho rozkvetu. Svedkami týchto čias sú mnohé pamiatky, ktoré sa v meste dodnes zachovali — mestské domy, chrámy, mincovňa atď. Toto dedičstvo je potrebné chrániť a odovzdať ho ďalej aj ďalším generáciám.

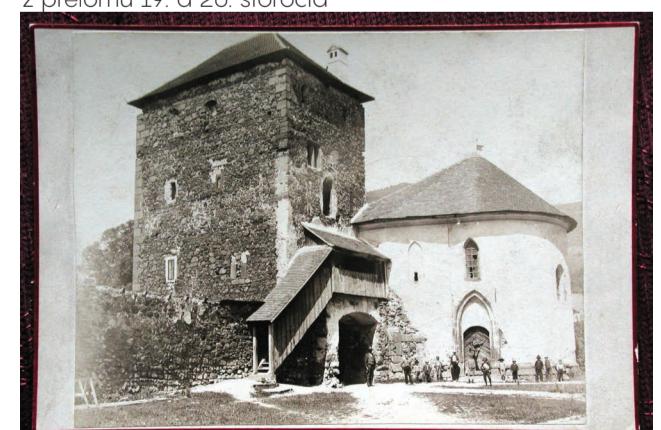
Karner a severná veža Mestského hradu v Kremnici, foto z prelomu 19. a 20. storočia



Uhorský kráľ Karol I. Róbert z Anjou, miniatúra z Kroniky Jána z Turca z roku 1488



Znak kremnickej rodiny Crazerovcov s gracou a čakanom zo svorníka klenby špitálskeho kostola v Kremnici, koniec 14. storočia



# Kultúra v Kremnici žije (aj ked' nie naplno) aj počas pandémie

KN

Nepredvídatelné opatrenia, rušenie hromadných podujatií, zatváranie prevádzok, odmedzené možnosti stretnávania sa... to všetko je súčasťou kultúr-

neho sveta na Slovensku v posledných mesiacoch. Napriek tomu sa však nájde zopár kultúrnych ak-

titív, ktoré si môžeme užiť aj v takomto obmedze-

nom režime či už osobne alebo online. Prinášame

prehľad zopár z nich.



**NBS – MÚZEUM MINCÍ A MEDAILÍ KREMNICA**

**STRELA JASNÁ OKOVANÁ!**

KREMnický městiansky strelecký spolok a jeho terče

MEŠTIANSKY DOM ŠTEFÁNIKOV NÁM. 32/38 KREMNICA

OTVÁRACIE HODINY OPENING HOURS NOVEMBER - APRIL

1. MUZUM MESTSKÝ HRAD s Kostolom sv. Kataríny THE TOWN CASTLE with the Church of St. Catherine Zámocké nám. 568/1, tel.: +421(0)45 6743968 Utorok - Sobota / Tuesday - Saturday 09:00 - 12:00 13:00 - 16:00

2. Dlhodobá výstava "Strela jasná okovaná! Kremnický městiansky strelecký spolok a jeho terče." The exhibition titled "Dead on Target! Kremnica Burgess Shooting Society and Its Targets." Štefánikovo nám. 32/38, tel.: +421(0)45 6744165 Pondelok - Piatok / Monday - Friday 09:00 - 12:00 13:00 - 16:00

3. GALLERY art exhibitions Štefánikovo nám. 33/40, tel.: +421(0)45 6743261 Pondelok - Piatok / Monday - Friday 09:00 - 12:30 13:30 - 16:00

4. www.muzeumkremnica.sk www.facebook.com/muzeumKremnica

## Virtuálne prehliadky a online podujatia

Veronika Chrienová, zdroj: muzeumkremnica.sk

Pokial' sa nemôžete osobne zúčastniť niektorej z prehliadok expozícií NBS - Múzea mincí medailí, môžete do ich priestorov nahliadnuť prostredníctvom virtuálnej prehliadky cez stránku [www.muzeumkremnica.sk](http://www.muzeumkremnica.sk).

Virtuálna prehliadka ponúka návštěvníkom stránky možnosť nahliadnuť do priestorov expozícií múzea a prostredníctvom informačných bodov sa zoznámiť s vybranými exponátmi, resp. tématami, ktoré expozície približujú. Návštěvníci stránky sa tak dozvedia niektoré zaujímavosti nielen z dejín peňazí a medailérstva na území Slovenska, ale aj z histórie mesta Kremnica, jeho baníctva, hutníctva a slávnej kremnickej mincovne. Virtuálna prehliadka expozícií Líce a rub peňazí a Mestský hrad by mala návštěvníkov webovej stránky povzbudíť k návštěve samotného múzea a jeho ďalších výstav, kde si vzácné exponáty môžu pozrieť „zblízka“.

Pokial' ste počas karantény dostali chuť na hudobné, divadelné či iné podujatie, mohli ste sa virtuálne zúčastniť niektorého z množstva takýchto podujatí organizovaných niekoľkými inštitúciami na Slovensku. Jednou z nich bol v novembri aj priestor pre kultúru Akropola v Kremnici, ktorý na svojej facebookovej stránke ponúkol koncerty, diskusiu, prednášku a aj divadlo. V podobných aktivitách bude Akropola pokračovať aj v decembri, viac sa dozviete na ďalšej strane. Online budú vysielané divadelné predstavenia, koncert aj prednáška. Vzhľadom k aktuálnemu miernemu uvoľneniu opatrení je možná aj osobná účasť niekoľkých ľudí, odporúčame však sledovať stránky MZ SR a Akropoly.

**Milé deti,**  
pozývame vás na netradičné virtuálne

**Stretnutie s Mikulášom**

**4. decembra**  
★ o 17.00

Z pohodlia vášho domova budete môcť cez FB sledovať ako Mikuláš v Kremnici rozsvieti vianočný stromček. Nebude chýbať ani vianočná rozprávka.

Všetky deti, ktoré napíšu Mikulášovi svoj odkaz na FB, si budú môcť od pondelka 7.12. vyzdvihnúť sladkú odmenu v Kultúrnom a informačnom centre od 9.00 do 16.00 ★



# December v Akropole

Filmy, koncerty, divadlo...pod jednou strechou

## NEŽI V BUBLINE ŽI ONLINE !

### "ži online"

Najbližšie 2 mesiace sme pre vás pripravili online podujatia, ktoré budeme vysielať prostredníctvom našej Facebook stránky, čiže aj keď nechceme dehonestovať priamu komunikáciu ala "face to face", budte online! (aspoň počas našich

podujatí).

### "neži v bubline"

Naše aktivity chceme predstaviť aj divákom, na ktorých sa čiastočne zabúda alebo ktorí sa ku kultúrnym podujatiám skrátka tak často nedo-

stanú. Chceme preto upozorniť na fakt, že každý sme nejaký - sme rôzni a svet nie je len čierno-biela šachovnica.

Tak isto sa budeme snažiť pripomínať (hlavne v dnešnej dobe) dôležité témy, aby sa z nás nestali naozajstné uzavreté bubliny



PODUDJATIA SÚ ORGANIZOVANÉ V RÁMCI PROJEKTU KULTÚRA PRE ZNEVÝHODNENÝCH

## Prednáška

5. december, 17.00

NIKA MACINSKÁ: AKO DAŤ DEŤOM  
TO ČO NAOZAJ POTREBUJÚ?

Začnite vedome napínať potreby svojich detí pomocou skúseností, ktoré zbiera Nika Macinská, matka 8 detí, počas 20 rokov materskej praxe a tiež počas niekoľkoročných skúseností s mentovaním mladých dospevajúcich ľudí.



## Divadlo

9. december, 19.00

NOVÉ DIVADLO:  
ANNA FRANKOVÁ

Svetoznámy príbeh o holokauste a 2. svetovej vojne očami trinásťročného dievčaťa.



## Koncert

16. december, 17.00

MARTIN GEIŠBERG



Koncert známeho pesničkára plný rôznorodých piesní o živote, vzťahoch a prírode.

## Divadlo

2. december, 17.00

TEÁTRO NELINE:  
JA SOM INNA



Predstavenie rozpráva dojimavý príbeh o samote, prekonávaní strachu z ľudu a hľadaní dôvery v súčasnom svete.



12. december, 19.00

DIVADLO Z PASÁŽE:  
POSOLSTVO Z INEJ PLANÉTY

Inscenácia sa snaží zobraziť utopický svet hlavne pomocou humoru a nad sádzky v kontraste so svetom utrpenia, ktorú sa autori pokúsili čo najviac pripodobniť našej realite.



19. december, 19.00

TEATER KOMIKA:  
KLAUNIÁDY

Krátkie neverbálne predstavenia, v ktorých sa klaun stane kúzelníkom a tiež sa zahrá s bublinami.

## VYNOVENÁ KNIŽNICA: V Knižnici Jána Kollára sa opäť pohli l'ady

Peter Lysek, riaditeľ KJK

Po zrenovovanom oddelení literatúry pre deti a častočne aj oddelení literatúry pre dospelých, sme opäť niečo vynovili. Podarilo sa nám zrekonštruovať 35-ročné sociálne zariadenia na prízemí, ktoré si už zaslúžili obnovu.

V spolupráci s Mestským bytovým podnikom sme

tieto zariadenia dali do novšieho vzhľadu hodného 21. storočia.

Dakujeme za ústretosť p. riaditeľke Mestského bytového podniku a jej pracovníkom za peknú prácu.

Na 400-ročnej budove je stále čo zveľaďovať a

preto dúfame, že v čo najbližšej budúcnosti sa po-darí opraviť aj zatekajúcu strechu, praskajúce steny a odstrániť pleseň v niekoľkých miestnostiach. Nevyzerá to dobre a nie je to zdravé.

Možno budúci rok prinesie príjemné prekvapenia.



## Knižná novinka od Kremničana: Na knižnom trhu je nová kniha, ktorá nemá u nás obdobu

Peter Lysek, riaditeľ KJK

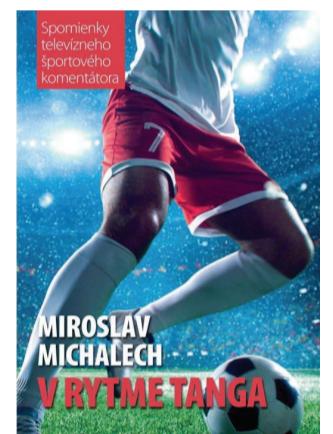
Kremničan Miroslav Michalech, športový televízny komentátor, redaktor i moderátor prichádza so sympatickou novinkou, keď verejnosti ponúka nevšedné, dramatické, ale aj úsmievne príhody z jeho dlhej profesionálnej kariéry v bohatu ilustrovanej knižnej publikácii s príznačným názvom „V rytmie tanga“.

Mirova mladosť sa spája s Kremnicou, na ktorú vždy rád spomína, hlavne so štvrtou Rembíz, nad mestom (dnes ulica ČSA). Po maturite v roku 1971 viedli jeho študijné kroky do Bratislavu, kde vyštudoval žurnalistiku. Po jej skončení pracoval ako novinár, neskôr ako redaktor v STV, kde bol tvorcом

a moderátorom relácií Šport extra a Tango. Absolvoval niekoľko olympiad a majstrovstiev sveta.

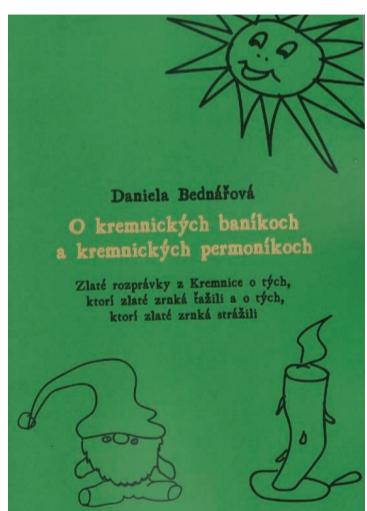
Od roku 2003 pôsobí v spravodajskej televízii TA3 ako športový moderátor, komentátor a spoluautor relácie Šport. Každoročne sme ho mohli v Kremnici stretnúť na Bielej stope, ktorú moderoval.

V minulosti chodil do Kremnice so svojím futbalovým mužstvom, ktoré hralo proti mestnym učiteľom. Hrávali tu ozaj veľké osobnosti herectva, speváci, futbaloví internacionáli, športovci a redaktori športu. Boli to krásne a veselé časy.



## NOVÁ KNIHA DANIELY BEDNÁŘOVEJ PRE DETI: O kremnických baníkoch a kremnických permoníkoch

Iveta Kuzmická, zástupkyňa riaditeľa KJK



Do knižnice sme medzi prvými dosťali túto úžasnú novinku od autorky Danky Bednárovej. V rozprávkovej knihe „O kremnických baníkoch a kremnických permoníkoch“ sa deti dozvedia ako vznikol ošliador, banícky kahanec, prečo má jašterička salamander zlaté škvŕny...

Sú v nej aj prázne stránky - deti si knihu môžu ilustrovať podľa vlastných predstáv. Ilustrácie budú môcť nosiť alebo posielat do našej knižnice na detské oddelenie, kde spoločne s autorkou usporiadame výstavu s vybranými detskými ilustráciami. Kniha je venovaná všetkým deťom, ktoré sa s rozprávkou knižkou chcú nielen pobaviť, ale aj z histórie sa niečo naučiť. Obsahuje aj pracovnú

časť - slovníček baníckych slovíčiek.

**Ponúkame vám aj malú ukážku:**

Rozprávky, ktoré nie sú len na sladké sníčky, ale prinesú aj múdrost do hlávky. Hlboko v kremničke bani pod zemou žijú permoníci. Vedia o tom len všetci kremnickí baníci. Nikto im neverí, keď rozprávajú a sem tam prezradia, že pod zemou žijú malí ľudkovia. Takí ako oni. Presne takí chlapia. Len sú veľmi malički, aby sa zmestili do banskej chodbičky a nebúchali si hlavu do skaly. Len kremnickí baníci, ktorí pod zemou hľadajú zrnká zlata vedia, a niekedy to aj povedia, že sú tam ich ochrancovia, malí pomocníci, ich podzemní kamaráti – kremnickí permoníci.

Mikulášske čítanie – 4. 12. o 17.00 h.  
Regionálna osobnosť: Bedrich Gayer – 10. 12 o 10.00 h.  
Vianočné pečenie z jabĺk – 14. 12. o 14.00 h.  
Voňavá korenina klinčeky – 21. 12. o 14.00 h.

## Knižnica na facebooku

KJKK

Knižnica Jána Kollára sa snaží svojim čitateľom čo najviac priblížiť aj v čase, kedy je zakázané organizovať „živé“ podujatia. Pracovníci knižnice sú stále aktívni na našej facebookovej stránke, kde neustále zverejňujú množstvo príspevkov, článkov, hier, či čitaní. Z decembrovej ponuky pre Vás vyberáme:

NAČERPAJTE U NÁS INŠPIRÁCIU NA VIANOČNÉ HODY. TIETO A MNOŽSTVO ďALŠÍCH KNÍH PLNÝCH SVIATOČNÝCH POCHÚŤOK NÁJDETE U NÁS V KNIŽNICI.



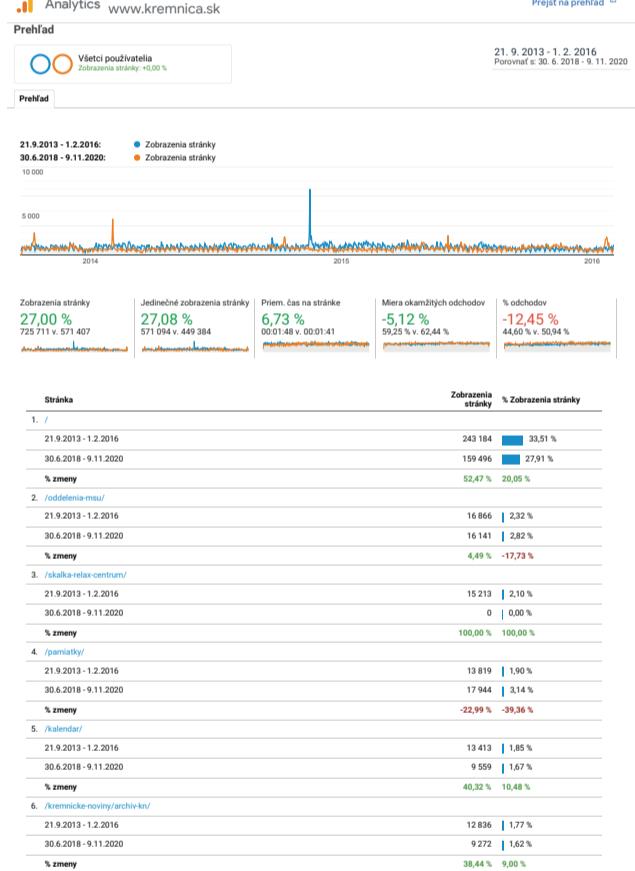
## Otvorený list poslancom

Vážení poslanci,

v ostatnom príhovore primátora mesta v Kremnických novinách som sa dočítal, že mesto pripravuje novú webstránku a v programe najbližšieho zasadnutia mestského zastupiteľstva je bod Štatút Kremnických novín. Keďže som autorom pôvodného štatútu a niekoľko rokov som administroval stránku kremnica.sk, dovoľte mi vyjadriť svoj názor. Pomocou dát nástroja Google Analytics som porovnal návštěvnosť súčasnej webstránky mesta s rovnako dlhým obdobím z éry primátorky Balážovej. Kým v minulosti mala stránka za 863 dní 725 711 zobrazení, aktuálne je to len 571 407 zobrazení. (Príloha 1)

Prečo návštěvnosť stránky klesá? Porovnaním layoutu stránky z roku 2016 a súčasným je zrejmé, že v minulosti stránka návštěvníkom ponúkala oveľa viac možností na kliknutie ako dnes. Layout webu éry Balážovej si za svoj predobraz vzal dynamický spravodajský web. Zámerom bolo ponúknutť toľko zaujímavého obsahu, aby Kremničania mali dôvod kliknúť si naň aspoň raz týždenne, aby sa vždy dozvedeli niečo nové. Aby mohli diskutovať. Predobrazom súčasnej webstránky je strnulá šablóna poskytujúca iba povinne zverejňované informácie.

(príloha 1)



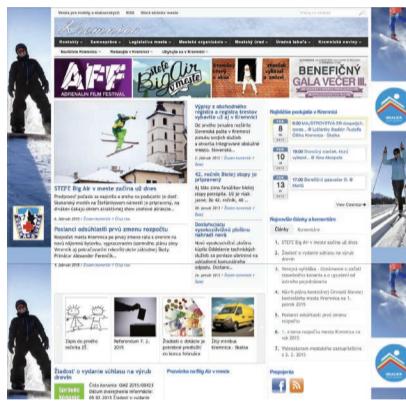
(Presne ako zastaralá šablóna spoločnosti Weby group, s ktorou chce mesto na novom webe spoľupracovať.) V minulosti bola angažovanosť žiadana, dnes stránka možnosť diskutovať Kremničanom neponúka. (Príloha 2)

Odpovedou na otázku, prečo klesla návštěvnosť webu o vyše 150 tisíc zobrazení, je teda zrejmá. Menej obsahu vygeneruje nižší záujem. Analýzu by si zaslúžili aj Kremnické noviny, svoj vlastný názor si však čitateľia môžu vytvoriť každý mesiac sami. Podľa môjho názoru analogicky k webu klesla aj čítanosť novín. Sú totiž obsahovo vyprázdené a príloha 2

### Minulosť

8. 2. 2015  
5 hlavných článkov  
4 bannerové pozvánky  
3 podujatia v kalendári  
7 najnovšie pridaných článkov  
7 servisných informácií  
8 bannerových článkov  
7 športových článkov  
11 ponuk práce  
2 fotoporty  
3 odaky na články regionálnych novín  
1 videoprezentácia (BAMV)

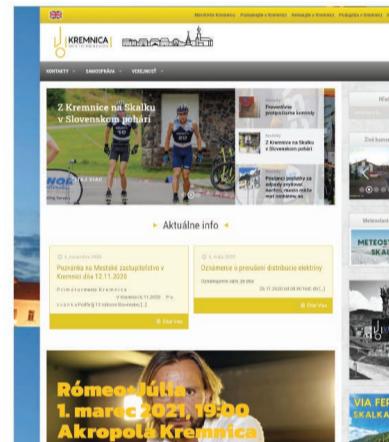
725 711 zobrazení (za 863 dní)



### Súčasnosť

10. 11. 2020

3 hlavné články  
1 bannerové pozvánky  
0 podujatia v kalendári  
5 najnovšie pridané články  
4 servisné informácie  
7 bannerových odskozov  
0 športových článkov  
0 ponuk práce  
0 fotoporty  
0 odaky na články regionálnych novín  
1 videoprezentácia (živé kamery)



571 407 zobrazení (za 863 dní)

### Budúcnosť

Šablóna spoločnosti Weby group. Jar 2021.



### 8 servisné informácie

? zobrazení

Kremničanom neponúkajú pridanú hodnotu. Potvrzuje to aj zápisnica zo zasadnutia komisie kultúry, športu a cestovného ruchu z 25. 5. 2020, na ktorej poslanec Vojtka informoval, že „sa ozvali návrhy na zrušenie, alebo) na zmenu novín.“

V zásade existujú len dve možnosti, prečo mestské médiá dospleli do stavu, že neplnia svoje poslanie. Budť nekompetentnosť zodpovedných pracovníkov, alebo zámer vedenia mesta. Ja sa prikláňam k druhej odpovedi. Postupná likvidácia všetkých mestských verejnoprávnych platform umožní lepšie vyniknúť politickému facebookovému profilu primátora mesta, ktorý sa stal jediným ohlasovateľom noviniek.

Mestský facebook, kedysi dôležitá súčasť komplexu mestských médií, dnes zverejňuje iba úbívé fotky mesta a zdieľa „ďalšie dobré správy“ politického profilu primátora. V platnej smernici je presne definované, na čo má facebook slúžiť: „Mesto Kremnica má zriadený profil na sociálnej sieti Facebook, prostredníctvom ktorého odkazuje na svoju webstránku.“ O nedostatočnosti definície účelu facebookového profilu mesta v platnej smernici sa dá diskutovať a prispôsobiť dnešným potrebám. Prijatím nového štatútu však toto čoraz silnejšie médium stratí akúkoľvek reguláciu.

Samotný návrh štatútu ani nemá zmysel hodnotiť. Jednak preto, lebo štatút kladie latku na zem, je bez vízie a ambícií, ale hľavne preto, lebo je takmer jedno, čo v nom bude alebo nebude. Keď primátorovi roky nič nebránilo porušovať platný štatút (rubrika „Na slovíčko“ je flagrantným porušením smernice), bude dodržiavať ten nový?

Väčšina z Vás, vážení poslanci, možnosti, ktoré Vám dnes verejnoprávne médiá mesta ponúkajú, zaručené súčasným štatútom, nevyužívate. Môže sa Vám však ľahko stať, že keď ich vo volebnom roku budete chcieť využiť, budú mestské médiá tak marginalizované, že Vaše posolstvo alebo inzercia bude mať minimálny čižadny dosah.

Co sú to jednotky tisíc eur v niekoľkomiliónovom rozpočte? Málo. Ušetrených 4 000 eur je však práve dosť na to, aby mesto mohlo zaplatiť nový web od spoločnosti Weby group. Ušetrenými peniazmi za okyptenie novín sa uhradiť okyptenie webu.

Komunikácia s verejnosťou je dôležitým aspektom verejnej služby všetkých volených predstaviteľov samosprávy. Zvlášť dnes, v dobe hoaxov a konspirácií, sú verejnoprávne médiá nenahraditeľným zdrojom overených informácií. Nedovoľte zvaliť tento pilier demokracie. Namiesto rušenia médií trvajte na zvýšení ich kvality. Žiadajte zlepšenie informovanosti obyvateľov mesta. Neochota vedenia mesta komunikovať cez verejnoprávne médiá nie je predsa dôvod ich rušíť. Naopak, mali by na tento problém poukázať.

S pozdravom, Silver Jurtinus

## Reakcie volených predstaviteľov samosprávy k otvorenému listu

### Ondrej Horváth, poslanec MsZ Kremnica

Môj osobný názor je, že webová stránka neboľa výnimocne funkčná a prehľadná ani posledné roky, ani roky pred tým. Verím, že jej plánovaná prestavba prinesie želané vylepšenie, sprehľadnenie a koniec koncov sa zvýší aj jej návštěvnosť. Čo sa týka obsahu stránky a toho, či tam obyvatelia nájdú, čo potrebujú, je a bude v rukách zodpovedných zamestnancov mestského úradu. Verím, že nový design a administrátorovský systém bude myšliť na to, aby sa im obsah pridával ľahšie a štruktúra bola logickejšia. Ku Kremnickým novinám sme viedli diskusie na viacerých stretnutiach komisie cestovného ruchu a na plánovaných krokoch sme sa dohodli. Verím, že nižšia frekvencia vydávania papierových novín bude vyvážená väčším a pravidelnnejším množstvom obsahu na stránkach mesta. V neposlednom rade súhlasím s názorom, že mesto by mohlo s občanmi viac komunikovať, informovať o plánoch a o stave rozpracovaných veľkých i malých projektov proaktívnejšie a častejšie. Ideálne aj bez dopytu zo strany občanov či poslancov.

### Marián Vojtka, poslanec MsZ Kremnica

Pán Jurtinus je podľa mňa zaujatý a neobjektívny, nakoľko sa mení práve ním stvorený Štatút Kremnických novín a Interná smernica mesta číslo 1/2013. Tieto boli v značnej miere spolitizované a navrhnuté s cieľom eliminovať mediálny priestor pre oponentov vtedajšej primátorky. V otvorenom liste pán Jurtinus kritizuje novú web stránku mesta bez toho, aby vedel, aká šablóna bude použitá a ako bude stránka vyzeráť. Mnoho jeho ďalších subjektívnych názorov, ktoré v liste prezentuje sa dá v diskusii vyvrátiť a vysvetliť, avšak toľko priestoru tu nemáme.

Celá zmena, aj webu, aj Kremnických novín sleduje zlepšenie kvality toku informácií smerom k občanovi. Nová web stránka ponúkne návštěvníkovi jednoduchší a prehľadnejší priestor pre informácie, ktoré dennodenne potrebuje nájsť. Som prevedený, že zmeny, ktoré prichádzajú v súvislosti s médiami mesta Kremnica, budú vo všeobecnosti znamenať lepšiu a rýchlejšiu komunikáciu smerom k občanom a návštěvníkom nášho mesta, zjednodušia prístup k informáciám a uľahčia vybavova-

nie formálnych záležitostí na úrade. A o to nám v prvom rade všetkým ide.

Popri novinách a webe má mesto profily na sociálnych sieťach, ktoré ponúkajú dostatok priestoru na vyjadrenie názorov a diskusiu, ktorá pánu Jurtinusu chýba na web stránke. Musíme si uvedomiť, že aj mediálna oblasť sa dynamicky rozvíja a čo bolo „moderné“ a aktuálne pred 10, či 7 rokmi, dnes už nepostacuje. Pri existencii sociálnych sietí by mali oficiálne obecné médiá plniť základnú, jednoduchú a prehľadnú informatívnu funkciu, napríklad legislatívne očakávania.

### Martin Novodomec, poslanec MsZ Kremnica

Sledujem mestské médiá, tak noviny, ako aj webovú stránku dlhodobo a počas môjho poslancovania som viackrát vystúpil k tejto téme. Nepovažujem sa za odborníka, skôr čitateľa/ užívateľa, ktorý viackrát porovnával kremnické médiá s médiami iných miest. Žiadal tak, ako som písal pred mesiacom, že mesto upadá, médiá v Kremnici sú živým odrazom a dôkazom tohto neličitivého stavu. Mestské noviny, by mali byť infor-

pokračovanie zo strany 10

mačným mesačníkom samosprávy, ale informácií o dianí v samospráve, pripravovaných a reálizovaných aktivitách mesta, o činnosti mestského zastupiteľstva je veľmi málo. Mestské noviny, čo sledujem iné samosprávy, sú prevažne o témach samosprávy, pretože sú to mestské noviny a nie školské, ani kultúrne ani športové mesačníky. Áno, však môžu nazrieť do každého kúta nášho mesta, ale podstatná téma je jasná a nemenná. Veľmi kriticky hodnotím rubriku „Na slovičko s primátorom“. Pred 2 rokmi som prednesol uznesenie o vyšej informovanosti poslancov zo strany vedenia mesta o aktivitách v meste. Nie preto, aby bolo o čom „klebetie“, ale preto, aby moje rozhodovanie bolo, čo najviac v prospech budúcnosti mesta. Dostala sa mi vlna kritiky, podnet prokurátorovi, zákony to nedovoľujú, s výsledkom, že sa mám pýtať a dostanem zodpovedané. Moje interpelácie, e-mailové otázky, či uznesenia sú často bez odpo-vede aj dlhé mesiace, ale v rubrike sa dozviem mnohokrát aj o takých veciach, o ktorých poslanec ani len netuší. Noviny by mali byť mesačníkom samosprávy, nie prezentáciou vedenia mesta a informácie majú poslanci dostávať v čo najširšej miere a aktuálne. Webovú stránku som otvoril pred nejakým časom na mestskom zastupiteľstve, že tam často chýbajú aktuálne veci, reklamy na akcie sú niekedy niekoľko dní staré. Na stránke sa nepracuje profesionálne, mnohé veci sú „stariny“, niekde neaktuálne a tiež niekde neaktualizované dokumenty. Pre občana je stránka neprehľadná a neposkytuje mu kvalitu informácií, čo mestská stránka obsahovať má. Nebudem viac písť, len si pozrite stránky napr. Banskej Štiavnice, Zvolena, či Novej Bane a sami si porovnajte.

Silvera Jurtinusa som pred 2 rokmi navrhoval do kultúrnej komisie, pretože ho považujem za odborníka na oblasť médií a propagácie mesta. Nebol zvolený niektorými poslancami, čo dnes hodnotím ako chybu.

#### **Radovan Junas, poslanec MsZ Kremnica**

Myslím, že otvorený list Silvera Jurtinusa je zaujímavou analýzou a kompetentným pohľadom na

komplex mestských médií. Určite je hodný zamyslenia, reakcie a aj inšpirácie. Je potrebné, aby webstránka mesta nebola len strohou povinnou nástenkou, ale živou občianskou platformou. Čo sa týka Kremnických novín – nový model s nižším nákladom ich tlačenej formy a distribúciou na vybraných miestach (nie paušálne do každej domácnosti) znamená zníženie finančných nákladov a adresnosť pre naozajstných záujemcov. Na druhej strane bude zrejme do určitej miery znamenať pri znížení čitateľského záberu aj zníženie informačného i reklamne – propagačného potenciálu. Potrebný je spravodlivý a nepredpojatý prístup pri uverejňovaní príspevkov. S tým mám aj vlastnú nie úplne pozitívnu skúsenosť. Treba povedať, že aj za predchádzajúceho vedenia a redakcie. Žijeme v malom meste, našťastie je v ňom ešte dosť aktívnych občanov. Aj poslanci (aktuálni či potenciálni) sú angažovaní v športe, kultúre či iných oblastiach. Majú myslím právo primerane a bez zbytočných obštrukcií v svojich príspevkoch informovať o aktivitách z týchto oblastí. Nemali by byť braní ako „podozriví“. Asi ešte dôležitejšie ako formálne ukotvenie mestských médií je zrejme korektný, ústretový a transparentný prístup všetkých zúčastnených – redakcia, vedenie mesta, prispievatelia.

Treba zachovať verejnoprávny charakter komplexu mestských médií. Želajme a vyžadujeme si spoločne aktívnu redakciu s proporcionálne vyváženými informáciami – s rôznymi pohľadmi na aktuálne témy.

#### **Alexander Ferenčík, primátor mesta Kremnica**

Porovnávať čísla návštěvnosti z obdobia, kedy bol de facto jediným komunikačným kanálom web kremnica.sk s obdobím, kedy komunikujeme aj cez visitkremnica.com, facebookové profily mesta kremnica a visit kremnica, je opäť snahou dostať sa k číslam, ku ktorým sa dostať chce. Takisto hodnotiť šablónu webu bez skutočnej znalosti vizuálu je scestné a neprofesionálne. Zmena vizuálu stránky je vec, ktorú prináša vývoj a doba. Taktiež jej hodnotenie bude vždy subjektívne a určite

sa nájde niekto, komu nebude úplne vyhovovať. Treba však povedať, že pri všetkých informáciách, ktoré má oficiálna stránka obsahovať, nebude jej štruktúra nikdy jednoduchá.

V dobe, kedy bol jediným zodpovedným za vydávanie Kremnických novín Silver Jurtinus si toto periodikum vyslúžilo prezývku „balážoviny“, čo bolo určite hodnotením ich objektívnosti. Vhodnosť a to, či budú príspevky zverejnené alebo nebudú bolo výlučne na jeho rozhodutí. Aj na základe tohto prístupu sa naše pracovné cesty rozišli, za čím si aj s odstupom času stojí ako za správnym rozhodnutím.

Ako skúsený novinár by Silver Jurtinus mohol hodnotiť nielen titulok úvodníka (na slovíčko s primátorom), ale aj jeho obsah, ktorý je obvykle sumárnym zhrnutím faktov od predchádzajúceho vydania Kremnických novín bez mojich subjektívnych hodnotení či názorov. Mňa skôr zaráža skutočnosť, keď v priestore pre volených predstaviteľov samosprávy sú prezentované neúplné, skreslené alebo čiastkové infomácie, ktoré ma osočujú, ale tiež nemám priestor na reakciu na takýto príspevok. Ale to už je z jeho novinárskeho pohľadu pravdepodobne v poriadku.

Statút novín ostáva de facto v pôvodnom znení Silvera Jurtinusa, menia sa formálne veci (viac v samostatnom článku) preto nechápam ani konštatovanie o „kladení latky na zem“.

Už v čase jeho pôsobenia na mestskom úrade som bol terčom jeho útokov, že mestské média využívam na vlastnú prezentáciu, preto od roku 2014 pre komunikáciu s Vami využívam prioritne facebookový profil, ktorý tvorím autorsky sám, na vlastné náklady a zverejňujem na ňom všetky relevantné informácie.

Na záver teda poviem, že jeho snaha o objektivizáciu je opäť subjektívna a osobná, najmä vo vzťahu ku mne a k poslancovi Marianovi Vojtkovi. Podotýkam, že som nebol ani iniciátorom zmien ani som sa nijako neúčastnil na modifikácii štatútu či zmien vo vydávaní Kremnických novín.

## Kremničania v konečnom pohárovom hodnotení na kolieskových lyžiach

Jozef Mecele, foto: Ivan Čillík

Slovenský pohár v behu na kolieskových lyžiach dorastu, juniorov a dospeľých mal v tomto roku 4. kolá – v júli v českých Velkých Karloviciach (klasicky s hromadným štartom), v auguste v Závažnej Porube (klasicky súpaž s intervalovým štartom), Látkach (voľne s hromadným štartom), v septembri v Kremnici (klasicky s intervalovým štartom). Lyžiari a lyžiarke MKL Kremnica vyniechali účasť na 1. kole. Plánované majstrovstvá Slovenska v Gerlachove v októbri sa neuskutočnili z dôvodu opatrení proti koronavírusu.

#### Poradie v konečnom hodnotení:

Ml. dorastenci (7 hodnotených):  
1. M. Stankoviansky (KBL Jasná Lipt. Mikuláš), ... 4. Adam Mazúr (MKL Kremnica)

Ml. dorostenky (10): 1. L. Bacúliková (ŠKP Banská Bystrica), 2. – 3. Laura Roglová (MKL Kremnica)

St. dorastenci (10): 1. Matej Horňák (MKL Kremnica)

St. dorostenky (9): 1. V. Bukasová (BK Opalisko Závažná Poruba)

Muži a juniori (16): 1. J. Koristek (Ski Team Jase Látky), 4. Damian Cesnek (ŠKP Žilina, bývalý pretekár MKL Kremnica), 7. Dennis Tilesch, 10. – 11. Matúš Oravec (oba MKL Kremnica)

Ženy a juniorky (12): 1. Alena Procházková (LK Slávia Ekonóm UMB Banská Bystrica), 2. Barbora Horniaková, 4. Timea Mazúrová (obe MKL Kremnica)



## Biela stopa bude v r. 2023 aj Majstrovstvami Európy

Jozef Mecele, web SLA, foto: Ivan Čillík

Masové podujatie v diaľkovom behu na lyžiach Biela stopa Euroloppet Champion Race dostala v predstihu k 50. výročiu darček. V roku 2023 budú na Skalke pri Kremnici ME v behu na lyžiach. Rozhodla o tom Európska federácia lyžiarskych maratónov EUC.

EUC každoročne usporadúva ME v lyžiarskom maratóne v kategórii Popular Races. Na Kongrese 30. – 31. októbra 2020, ktorý bol realizovaný prvýkrát v histórii online, delegáti jednohlasne rozhodli o konaní tohto významného podujatia v prospech oslávence – Bielej Stopy. Organizačný tím v spolupráci so Slovenskou lyžiarskou asociáciou pomaly začínajú s prípravami na polstoročnícu. Predseda TJ Biela stopa Slavomír Hruza povedal: „Túto správu sme prijali s potešením, máme dlhorocné skúsenosti s organizovaním hromadných bežeckých pretekov a som



## RIADKOVÁ INZERCIA

Profesionálne tepovanie posteľných matracov, stoličiek, sedacích súprav, kobercov a interiéru áut. Likvidácia roztočov.

0917 921 356

Predám novú pascu na líšky, rozmer 140/60/40cm, cena 95 euro.  
Tel.: 0907 181 800.

Kúpim staré medaily, plakety, odznaky, vyznamenania, mince.  
Kontakt: 0904506160 (SMS, WhatsApp, Viber), mincestor@pobox.sk.

### MESTO KREMNICA HĽADÁ KRONIKÁRA MESTA.

PRACOVNÝ POMER: NA DOHODU

ODMENA: 11,47 € V HRUBOM ZA NAPÍSANÚ STRANU

**BLIŽŠIE INFORMÁCIE NA TEL. ČÍSLE 045/228 97 45,  
ALEBO OSOBNE NA MESTSKOM ÚRADE  
V KANCELÁRII Č. 7.**

Cena: 7 €

2021  
KREMNICA  
objektívom Ivana Čillíka



**KALENDÁR 2021  
V PREDAJI**



V

**Kultúrnom a informačnom  
centre mesta**

## Spomíname na svojich blízkych

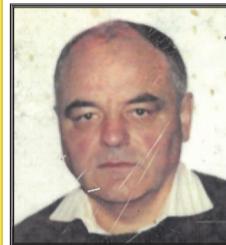
Zmíkli ústa, srdiečko prestalo biť, nebolo lieku, ako ťa zachrániť.  
Osud ti nedoprial s nami dlhšie byť,  
no v našich srdciach budeš stále žiť.

29. 11. 2020 uplynulo 15 rokov, čo nás navždy opustil  
náš manžel, otec a starý otec

**Ivan Nemečkay.**



S láskou spomínajú manželka Júliana, dcéra Jana, syn  
Igor a vnúčatá Petra a Tomáš.



Dňa 27. novembra 2020 uplynie 5 rokov čo nás navždy  
opustil manžel, otec, starý otec, brat, svokor, švagor

**Ján Priwitzer.**

S láskou, úctou a vdákou za všetko, čo nám  
odovzdal, spomína manželka a synovia s rodinami.



Človek odchádza, ale všetko krásne, čo nám dal, ostáva v nás.

V tomto roku si pripomíname 10. smutné výročie  
úmrtia našej milovanej manželky, matky, starej matky

**pani Zdenka Poláčková.**



Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku. S láskou  
na ňu spomína manžel, dcéra a syn s rodinami.

21. októbra uplynul rok, čo nás navždy opustila naša  
drahá mama, stará a prastará mama

**Helena Koriencová.**

S láskou spomínajú syn, sestry a švagríná s rodinami.

Priatelia, pridajte sa do celoslovenskej zbierky

**Koľko lásky sa zmesti  
do krabice od topánok?**

Potešme tieho vianoce seniorov, ktorí nečakajú od nikoho darček  
vyčarime tak úsmev a zahrejme pri srdci nezíštuným činom. ❤

Naplníme spolu čo najviac darčekových krabičí, napríklad s:

- niečím voňavým (sprchovací gél, šampón, sprej, tekuté mydlo, vlhčené obrúsky, ...)
- niečím sladkým (bomboniera, čokoláda, cukralky, ...)
- niečím slaným (chrumky, keksy, ...)
- niečím teplým (káva, čaj, ...)
- niečím na čítanie (krížovky, časopis, kniha, ...)
- niečím na pamiatku (pohľadnica, kresba, hrnček, pohár, drobnosť čo poteší, ...)

Zabáňte zvlášť spodok a vrch krabičke a medzi 23.11. - 6.12.2020 odovzdajte kontaktnej  
osobe najbližšie k vám. Celý zoznam nájdete online na [koloklasky.sk](http://koloklasky.sk).  
Obdarovaní budú klienti domovov dôchodcov, pre ktorých to bude možno  
jedný darček tiež vianoce. Vložte preto do krabičky aj kúsok svojho srdca.

**Dakujeme!**

Aj tento rok prebieha krásna akcia pre seniorov v  
domovoch dôchodcov  
a Kremnica sa opäť s radosťou zapojila.

Zberné miesto je na

**Mestskom úrade v Kremnici  
v pracovné dni od 23. 11 do 6. 12. 2020.**